

ISTITUTO COMPRENSIVO DI VIGOLO VATTARO

PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO

Italiano

Storia

Geografia

Educazione alla cittadinanza

Matematica

Scienze

Tecnologia

Lingue comunitarie

Arte e immagine

Musica

Scienze motorie e sportive

Religione cattolica

PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO – CLIL

Scienze CLIL

Tecnologia CLIL

Lingue comunitarie CLIL

Arte e immagine CLIL

COMPETENZE DI ITALIANO

Competenza 1:

Interagire e comunicare oralmente in contesti di diversa natura

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>- Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali e i testi ascoltati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta chi parla e comprende il messaggio. Presta attenzione all'interlocutore e controlla le emozioni. - Sa interpretare messaggi verbali e non verbali.(gestualità, mimica e grafica). - Comprende ed esegue consegne orali. - Comprende indicazioni orali fornite sequenzialmente. - Ascolta istruzioni e ne comprende l'ordine cronologico. - Coglie le informazioni e gli elementi principali di una storia ascoltata; narra un breve testo ascoltato. - Ricostruisce attraverso immagini i fatti di una breve storia ascoltata. - Ricava informazioni da un testo ascoltato e le rappresenta graficamente; inventa e riferisce il finale di una storia ascoltata . - Comprende una storia ascoltata e risponde a semplici domande strutturate e aperte. - Comprende nuovi termini ed espressioni in una storia ascoltata. - Interviene nel dialogo in modo ordinato e pertinente. - Interagisce in una conversazione rispettando il proprio turno e tendo conto di quanto detto da altri. - Comprende domande e fornisce risposte adeguate. - Formula richieste orali adeguate allo scopo. - Produce messaggi orali, variati nei registri e negli scopi. - Usa espressioni di convenienza per conseguire scopi diversi. - Ricorda e riferisce esperienze personali, rispettando l'ordine temporale e usando forme grammaticali e strutture sintattiche adeguate. - Inventa e narra un racconto fantastico, partendo da stimoli visivi. - Descrive oralmente persone, animali e cose. - Riferisce con ordine regole e istruzioni.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Porsi in modo attivo nell'ascolto. - Comprendere il significato di semplici testi orali. riconoscerne la funzione (descrivere, narrare regolare) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprender una serie di indicazioni date - Ascoltare con attenzione domande e rispondere in modo coerente. - Ascoltare un messaggio orale e individuarne l'argomento centrale.

<ul style="list-style-type: none"> - Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere,...) rispettando le regole stabilite . - Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli scopi di messaggi orali di vario genere. - Individuare le informazioni fornite da brevi testi orali. - Anticipare l'argomento di un testo orale avvalendosi del titolo. - Comprendere un testo narrativo ascoltato con l'aiuto di domande guida. - Comprendere gli elementi essenziali di un testo narrativo ascoltato (personaggi, luoghi , tempi) - Riordinare le sequenze di un testo narrativo ascoltato secondo il criterio della successione temporale, raccontare avvalendosi delle immagini - Sintetizzare con l'aiuto delle immagini un testo narrativo ascoltato, - Comprendere e memorizzare gli elementi essenziali di un testo descrittivo ascoltato e le loro caratteristiche. - Ascoltare e comprendere un semplice testo informativo-espositivo. - Ascoltare e comprendere un breve testo regolativo. - Ascoltare e comprendere brevi filastrocche cogliendo alcune caratteristiche relative alla rima. - Ascoltare e comprendere semplici poesie cogliendone il significato. - Individuare in una storia le relazioni temporali e di causa/effetto. - Interagire nello scambio comunicativo parlando di sé e delle proprie esperienze, usando parole adeguate. - Partecipare alla conversazione in modo pertinente rispettando le regole. - Partecipare alla conversazione collettiva, spiegando a turno come si svolge un'attività consueta e condivisa. - Intervenire in una discussione collettiva esprimendo il proprio parere e motivando le proprie affermazioni. - Raccontare un'esperienza, rispettando le sequenze logica e /o temporale. - Narrare una storia rispettando le sequenze temporali e causali. - Riconoscere e utilizzare diversi registri della comunicazione orale in rapporto al destinatario. - Inventare e narrare storie realistiche e fantastiche partendo da sequenze di immagini. - Raccontare con parole ed espressioni adeguate una storia a fumetti. - Continuare e concludere oralmente in modo logico e coerente un breve testo scritto - Raccontare una fiaba classica conosciuta - Descrivere oralmente persone, animali o cose in modo autonomo - Produrre oralmente brevi testi regolativi - Utilizzare un lessico appropriato facendo uso di termini nuovi
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere la differenza tra sentire e ascoltare. - Ascoltare e comprendere messaggi orali altrui in una conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della conversazione.

<ul style="list-style-type: none"> - Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato, corretto e pertinente. - Conoscere ed utilizzare modalità di comunicazione collettiva la discussione di gruppo). - Ascoltare, comprendere ed eseguire correttamente consegne ed istruzioni orali. - Riferire esperienze personali seguendo un ordine logico e cronologico, con un linguaggio adeguato. - Formulare domande e richieste chiare e precise. - Individuare e comprendere l'informazione principale contenuta in un messaggio orale. - Comprendere l'esistenza di codici e registri linguistici diversi in relazione allo scopo e al destinatario di una comunicazione. - Ascoltare per tempi adeguatamente protratti la lettura di testi realistici, narrativi (fiaba, mito,...) da parte dell'insegnante ed essere in grado di riesporne, con l'aiuto di domande guida, il contenuto o la trama. - Ascoltare e comprendere un testo regolativo, estrapolando e memorizzando le norme impartite. - Ascoltare e comprendere il significato di brevi testi poetici, cogliendo sensazioni e stati d'animo. - Riferire oralmente con chiarezza trame di racconti, resoconti, cronache, istruzioni. - Drammatizzare brevi racconti per coglierne la valenza espressiva. - Usare le parole con proprietà, dimostrando di conoscerne il significato e saperle inserire in contesti adeguati. - Migliorare il proprio bagaglio lessicale utilizzando i nuovi vocaboli appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Codici di comunicazione verbali e non verbali. - Tipi testuali. - Lessico adeguato.
---	---

Classe 4 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra sentire e parlare. - Concepire l'ascolto come compito individuale e collettivo. - Mantenere l'attenzione per un tempo e a un livello sufficienti a comprendere il messaggio. - Intervenire e porre domande per chiarificazioni. - Ascoltare con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni da interlocutori diversi. - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione e prendere la parola. - Rispettare il proprio turno d'intervento. - Ascoltare e rispettare le posizioni dei compagni. - Aggiungere informazioni pertinenti. - Esprimere le proprie idee in modo chiaro, corretto e coerente. - Fornire motivazioni a supporto delle proprie idee. - Organizzare un breve discorso su un tema affrontato in classe o argomento strutturato e non occasionale. - Utilizzare scalette per esporre un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare/comprendere. Elementi basilari dell'ascolto con particolare riguardo alla differenza tra sentire e ascoltare. - Comunicare. Le modalità che regolano la conversazione e la discussione - Esposizione Legata a contenuti tematici: tipologie testuali (narrativo, poetico, storico, scientifico, geografico, cronaca di classe o esterna...)

<ul style="list-style-type: none"> - Esporre esperienze personali e non in modo chiaro e corretto. - Esporre in modo logico utilizzando un lessico appropriato contenuti ed esperienze. - Comprendere ed esporre le informazioni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale anche trasmesso dai media. - Organizzare, con aiuto o individualmente scalette per esporre la sintesi orale. (riassunto) 	
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare con attenzione e comprendere le diverse comunicazioni da interlocutori diversi - Intervenire ed interagire esprimendo le proprie opinioni, emozioni e stati d'animo rispettando i punti di vista altrui - Esporre esperienze in modo chiaro e corretto - Ascoltare testi poetici e coglierne la ritmica e il senso - Memorizzare poesie e filastrocche e recitarle con intonazione ed espressività - Descrivere oralmente esperienze personali rispettando la successione logica e cronologica - Esporre in maniera chiara e completa un argomento utilizzando il lessico specifico - Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative interagendo e cooperando con i compagni e/o altri interlocutori - Cogliere in un brano ascoltato il senso globale della narrazione - Organizzare una breve esposizione orale su un tema affrontato o su un argomento di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole della conversazione - Codici linguistici verbali e non verbali - Lessico adeguato
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Quando ascolta, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, eliminando gli elementi di disturbo. - Mantenere la concentrazione con intensità e durata adeguate. - Applicare tecniche di supporto alla memoria e alla rielaborazione (mappe, schematizzazioni, appunti), sotto la guida dell'insegnante. - Identificare la fonte, la funzione e le caratteristiche di testi orali in situazioni scolastiche e non. - Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale, individuare le eventuali opinioni e il messaggio espresso. <p>Quando interviene nella comunicazione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed utilizzando il registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Adottare, nell'interazione verbale, il lessico appropriato. <p>Nell'esposizione verbale, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prepararsi all'esposizione orale, organizzando gli argomenti e cercando di ampliare il proprio bagaglio lessicale. - Raccontare fatti, esperienze, storie, in maniera chiara, ordinata, esauriente, utilizzando un lessico 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi basilari della comunicazione: i principali codici, i principali registri, i contesti di riferimento, le funzioni e gli scopi. - Elementi di disturbo dell'ascolto. - Modalità dell'ascolto efficace: analisi del messaggio, comprensione e formulazione di domande. - Semplici tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti: parole chiave, schemi, mappe, testi riassuntivi. - Criteri per distinguere informazioni principali e secondarie. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia). - Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio. - Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico. - Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di semplici schemi.

<p>appropriato e pertinente. - Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro.</p>	
Classe 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Quando ascolta, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, eliminando gli elementi di disturbo. - Mantenere la concentrazione con intensità e durata adeguate. - Applicare tecniche di supporto alla memoria e alla rielaborazione sotto la guida dell'insegnante. - Identificare la fonte, la funzione e le caratteristiche di testi orali in situazioni scolastiche e non. - Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale, individuare le eventuali opinioni e il messaggio espresso. <p>Quando interviene nella comunicazione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed utilizzando il registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Adottare, nell'interazione verbale, il lessico appropriato. - Esprimere le proprie idee sostenendolo con adeguate argomentazioni <p>Nell'esposizione verbale, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prepararsi all'esposizione orale, organizzando gli argomenti e cercando di ampliare il proprio bagaglio lessicale. - Raccontare fatti, esperienze, storie, in maniera chiara, ordinata, esauriente, utilizzando un lessico appropriato e pertinente. - Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro e utilizzando il lessico specifico. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi basilari della comunicazione: i principali codici, i principali registri, i contesti di riferimento, le funzioni e gli scopi. - Elementi di disturbo dell'ascolto. - Modalità dell'ascolto efficace: comprensione del messaggio, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande. - Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti: parole chiave, segni convenzionali, schemi, mappe, testi riassuntivi. - Criteri per distinguere informazioni principali e secondarie. - Modalità che regolano la conversazione e la discussione. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia). - Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio. - Elementi fondamentali della struttura della frase. - Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico. - Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di appunti, schemi e mappe.
Classe 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Quando ascolta, lo studente al termine del primo ciclo di istruzione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, eliminando gli elementi di disturbo. - Mantenere la concentrazione con intensità e durata adeguate, anche adottando tecniche di ascolto efficace. - Applicare tecniche individuali di supporto alla memoria e alla rielaborazione, durante l'ascolto e dopo l'ascolto. - Identificare la fonte, la funzione e le caratteristiche di testi orali in situazioni scolastiche e non. - Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale, individuare le eventuali opinioni e il messaggio espresso. <p>Quando interviene nella comunicazione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed utilizzando il registro adeguato all'argomento e alla 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi basilari della comunicazione: i codici, i registri, i contesti di riferimento, le funzioni e gli scopi. - Elementi di disturbo dell'ascolto. - Modalità dell'ascolto efficace: analisi del messaggio, lettura del contesto, individuazione degli elementi problematici, formulazione di domande. - Tecniche per la stesura e la rielaborazione degli appunti: abbreviazioni, parole chiave, segni convenzionali, schemi, mappe, testi riassuntivi. - Criteri per distinguere informazioni principali e secondarie. - Modalità che regolano la conversazione e la discussione. - Aspetti formali della comunicazione interpersonale (forme di cortesia, registri comunicativi...). - Elementi fondamentali della struttura della frase e del periodo (con

situazione.

- Adottare, nell'interazione verbale, il lessico appropriato, distinguendo fra il lessico di uso quotidiano e quello specifico.
- Esprimere le proprie idee sostenendole con adeguate argomentazioni e distinguendo tra opinioni personali e dati oggettivi.

Nell'esposizione verbale, lo studente è in grado di:

- Prepararsi all'esposizione orale, predisponendo i materiali (anche di supporto), individuando,organizzando gli argomenti, pianificando l'intervento e cercando di ampliare il proprio bagaglio lessicale.
- Raccontare fatti, esperienze, storie, in maniera chiara, ordinata, esauriente, utilizzando un lessico appropriato e pertinente.
- Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, coerente e completo, utilizzando il lessico specifico.

particolare attenzione alle modalità di utilizzo di pronomi, modi verbali, connettivi ...).

- Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio.
- Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico.
- Strategie per l'esposizione efficace: pianificazione degli interventi con utilizzo di appunti, schemi, mappe.

Competenza 2:

Leggere, analizzare e comprendere testi

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche di lettura . - Leggere , comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge un'immagine, riconosce e decodifica simbologie convenzionali. - Legge una sequenza di immagini. - Legge parole di uso comune , scritte in stampato maiuscolo e minuscolo. - Legge parole di uso comune scritte in grafie diverse. - Legge e comprende brevi frasi relative ad esperienze quotidiane. - Legge e comprende semplici frasi relative a vissuti personali. - Legge e comprende frasi in sequenza . - Legge e comprende didascalie. - Legge e comprende brevi testi . - Individua gli elementi e i fatti principali di un racconto. - Ricava informazioni da un testo informativo -espositivo(avvisi, inviti...) - Analizza in un testo personaggi, azioni e sentimenti;fa ipotesi su possibili conclusioni di un racconto. - Legge e riordina le fasi narrative di un racconto in successione temporale. - Legge un racconto e ordina le relative sequenze narrative. - Comprende brevi testi letti e individua l'argomento trattato. - Legge e comprende brevi descrizioni . - Legge, comprende e memorizza filastrocche e poesie. - Riconosce le rime in un testo poetico. - Legge , comprende e risolve semplici indovinelli.

Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere... - Comprendere il significato di brevi testi scritti, riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare..) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce frasi semplici e complesse scritte nei diversi caratteri grafici. - Effettuare la lettura espressiva ad alta voce per attirare l'attenzione degli ascoltatori. - Utilizzare la lettura silenziosa per esplorare una pagina di di testo e ipotizzarne i contenuti. - Utilizzare firme di lettura silenziosa per ricavare informazione dal contesto. - Leggere semplici sequenze narrative e tradurle in immagini grafiche. - Leggere e comprendere un testo narrativo individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). - Individuare in un testo narrativo le informazioni relative al carattere e alle azioni dei personaggi. - Leggere e comprendere un testo narrativo ipotizzandone la conclusione. - Ricostruire la successione logico-temporale in un testo diviso in sequenze narrative. - Cogliere la coerenza tra lo svolgimento di un testo e la sua conclusione : - Leggere comprendere un testo narrativo , distinguendone il genere letterario: il racconto fantastico - Leggere comprendere un testo narrativo , distinguendone il genere letterario: la fiaba. - Leggere e comprendere un testo descrittivo riconoscendone gli elementi essenziali. - Leggere e comprendere un testo informativo-espositivo. - Comprendere le informazioni contenute in un testo espositivo, cogliendo il significato di termini specifici. - Leggere e comprendere un testo regolativo, riconoscendone la funzione prevalente. - Comprendere un testo regolativo, intuendone la struttura. - Riconoscere la differenza tra alcuni tipi di testo: narrativo , descrittivo, informativo. - Leggere e comprendere testi poetici, cogliendone le caratteristiche strutturali (rima/versi/strofe). - Leggere e comprendere testi poetici , cogliendone i significati. - Memorizzare poesie e filastrocche, focalizzando l'attenzione sulla rima. - Memorizzare testi poetici, avvalendosi di immagini.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce, rispettando le pause, scandite dai segni di punteggiatura e rimarcate dal 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura ad alta voce.

<p>carattere grafico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere scorrevolmente ed espressivamente ad alta voce comprendendo il contenuto globale del testo. - Ipotizzare sviluppo e/o conclusione di un testo letto. - Utilizzare modalità di lettura silenziosa per comprendere i contenuti del testo. - Ricercare informazioni rilevanti nel testo e trascriverle in schemi e tabelle. - Leggere e comprendere vari tipi di testo ipotizzandone una conclusione adeguate. - Leggere e comprendere un semplice testo narrativo individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). - Riconoscere le diverse tipologie testuali basandosi sulla struttura che le caratterizza. - Scegliere letture secondo interessi e gusti personali. - Dedurre il significato di parole ed espressioni utilizzando il contesto. - Sintetizzare un testo letto e/o ascoltato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa. - Tipologie testuali: testo realistico, testo fantastico, la favola, la fiaba, la leggenda e il mito, testo poetico, testo regolativo, il diario, la lettera la e- mail. - Il riassunto(metodo di studio).
--	--

Classe 4 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. - Riconoscere alcune tipologie testuali (narrativo, descrittivo, regolativo, informativo-espositivo, argomentativo, espressivo e poetico) basandosi sulla loro struttura. - Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. - Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo (flessibilità). - Usare in senso anticipatorio titoli, immagini, didascalie e verificare nel testo l'adeguatezza delle proprie anticipazioni/ipotesi (abilità di studio). - Operare scelte di lettura anche secondo interessi e gusti personali. - Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo. - Cogliere e usare il significato di parole nuove dal contesto. - Discriminare le informazioni principali dalle secondarie. - Cogliere inferenze e confrontarle nella discussione. - Riconoscere nel testo narrativo gli elementi fondamentali. - Individuare il tema, gli argomenti ed il messaggio. - Riflettere sul contenuto di un testo collegandolo anche al proprio vissuto personale. - Riconoscere in un testo descrittivo le modalità utilizzate e le informazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnica di lettura. Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce: leggere per sé, per gli altri, per lo studio. - Strategie di lettura. - Comprendere un testo. Strutture morfosintattiche della lingua italiana Significato contestuale delle parole. Modalità di base per ricavare informazioni e fare inferenze. Elementi costitutivi del testo (narrante, trama, tempo, tema, spazio, messaggio) - Il testo descrittivo. (soggettivo e oggettivo)

<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo le informazioni principali. - Usare griglie, mappe, sequenze logiche per utilizzare le informazioni principali. - Usare la “delle 5W” (chi, cosa dove, quando, perché). - Eseguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere attività, uscite...); compiti di realtà. - Riconoscere le principali caratteristiche formali dei testi poetici (versi, strofe, rime, metafora, similitudine, allitterazione...). - Riflettere sul contenuto di una poesia, cogliendo il valore del linguaggio poetico e il suo significato/messaggio. - Memorizzare brevi testi poetici, brani, dialoghi, per fini personali o comunicativi (recite, rappresentazioni teatrali) compiti di realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo informativo – espositivo. - Il testo regolativo. - Il testo poetico.
--	---

Classe 5 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo - Comprendere il significato di un testo e individuarne gli elementi: personaggi, luoghi, tempi, scopi - Leggere un testo narrativo e ricavarne modelli per la produzione scritta - Eseguire la lettura silenziosa di testi di vario genere - Comprendere il contenuto di fiabe, miti e leggende e coglierne la diversa struttura narrativa - Leggere in modo espressivo testi poetici e individuarne versi, strofe e rime - Leggere testi poetici e coglierne il ritmo e il messaggio - Individuare in un testo letto i dati descrittivi, i dialoghi, le parti narrative - Organizzare le informazioni ricavate dalla lettura di un testo mediante strategie diverse: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive - Riconoscere le diverse tipologie di testo - Rilevare le informazioni principali e secondarie in testi di diversa tipologia; effettuare inferenze - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione dalla realtà - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti e per svolgere un'attività 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura: ad alta voce e silenziosa - Funzione della punteggiatura - Strategie di lettura: lettura esplorativa, lettura di consultazione, lettura approfondita - Tipologie testuali: il testo narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, argomentativo, espressivo-poetico. - Tipologie di testi narrativi specifici per l'infanzia e principali autori (da completare)

Classe 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Quando legge, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e applicare le diverse tecniche di lettura. - Dimostrare capacità espressiva leggendo con chiarezza. - Consultare dizionari e testi di studio adottando opportune modalità di ricerca. - Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo. - Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni selezionando quelli pertinenti al contesto di riferimento. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura: lettura ad alta voce e lettura silenziosa. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Contenuti e struttura di enciclopedie (anche on line), dizionari, manuali e testi di studio. - Strutture morfosintattiche della lingua italiana. - Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico...

<ul style="list-style-type: none"> - Al fine di comprendere un testo, lo studente è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi: - Riconoscere la tipologia testuale, identificando i principali elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale. - Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. - Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali, la fabula e l'intreccio. - Individuare il tema, gli argomenti ed il messaggio di un testo narrativo. - Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale. - Riconoscere in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato e le sue caratteristiche principali. - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo-espositivo, le informazioni principali. - Utilizzare anche in altri contesti le informazioni ricavate dai testi. - Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. - Confrontare ed integrare informazioni ricavabili da testi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali tipologie testuali: il testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda, racconto,...), descrittivo, informativo-espositivo. - Funzioni linguistiche e scopi comunicativi. - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. - Fabula e intreccio in riferimento alla struttura tipo del testo narrativo. - Descrizione oggettiva e soggettiva. - Criterio logico, temporale, spaziale... - Informazioni principali e secondarie (chi, cosa, dove, quando, perché). - Lessico specifico delle materie di studio (glossario). - Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, grafici...
--	---

Classi 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Quando legge, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e applicare le diverse tecniche di lettura. - Dimostrare capacità espressiva leggendo con scorrevolezza, effettuando le pause necessarie. - Utilizzare strategie di lettura diverse funzionali allo scopo. - Consultare dizionari e testi di studio adottando opportune modalità di ricerca. - Operare inferenze integrando le informazioni del testo con le proprie conoscenze. - Operare inferenze di tipo grammaticale necessarie per la piena comprensione del testo. - Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo. - Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni selezionando quelli pertinenti al contesto di riferimento. <p>Al fine di comprendere un testo, lo studente è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la tipologia testuale, identificando i principali elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale. - Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. - Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali, la fabula e l'intreccio. - Individuare il tema, gli argomenti ed il messaggio di un testo narrativo. - Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale. - Riconoscere in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato, il referente e le sue caratteristiche principali. - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo-espositivo, le informazioni principali. - Utilizzare anche in altri contesti le informazioni ricavate dai testi. - Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. - Confrontare ed integrare informazioni ricavabili da testi diversi. - Riconoscere le caratteristiche formali dei testi poetici. - Individuare in un testo poetico l'argomento, il tema e il messaggio principale. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura: lettura ad alta voce e lettura silenziosa. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Strategie di lettura: lettura esplorativa, lettura approfondita. - Contenuti e struttura di enciclopedie (anche on line), dizionari, manuali e testi di studio. - Strutture morfosintattiche della lingua italiana. - Significati denotativi e connotativi. - Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico... - Principali tipologie testuali: il testo narrativo/espressivo (racconto, diario, lettera, autobiografia), descrittivo, informativo-espositivo, regolativo, poetico. - Funzioni linguistiche e scopi comunicativi. - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. - Fabula e intreccio in riferimento alla struttura tipo del testo narrativo. - Elementi fondamentali dei testi autobiografici, diari e lettere personali. - Descrizione oggettiva e soggettiva. - Criterio logico, temporale, spaziale... - Informazioni principali e secondarie (chi, cosa, dove, quando, perché). - Lessico specifico delle materie di studio (glossario). - Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, grafici... - Alcune tipologie di testi poetici: - Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora, sinestesia ...

- Riflettere sul contenuto di una poesia, anche collegandola al proprio vissuto personale.	
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Quando legge, lo studente al termine del primo ciclo di istruzione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e applicare le diverse tecniche di lettura. - Dimostrare capacità espressiva leggendo con scorrevolezza, dando la giusta intonazione ed effettuando le pause necessarie. - Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo. - Consultare dizionari e testi di studio adottando opportune modalità di ricerca. - Operare inferenze integrando le informazioni del testo con le proprie conoscenze. - Operare inferenze di tipo grammaticale o contenutistico necessarie per la piena comprensione del testo. - Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo. - Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni selezionando quelli pertinenti al contesto di riferimento. - Individuare i principali campi semantici del testo. <p>Al fine di comprendere un testo, lo studente è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la tipologia testuale, identificando i principali elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale. - Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo. - Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali, la fabula e l'intreccio. - Individuare il tema, gli argomenti ed il messaggio di un testo narrativo. - Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale. - Riconoscere le caratteristiche formali di testi quali lettere, diario, testi autobiografici, individuarne le intenzioni comunicative e le finalità. - Riconoscere in un testo descrittivo la modalità ed il criterio utilizzato, il referente e le sue caratteristiche principali. - Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo-espositivo, le informazioni principali. - Collegare le informazioni riportandole ai significati del testo. - Utilizzare anche in altri contesti le informazioni ricavate dai testi. - Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni. - Confrontare ed integrare informazioni ricavabili da testi diversi. - Riconoscere in un testo argomentativo il tema/problema presentato, la tesi e gli argomenti a sostegno. - Riconoscere le caratteristiche formali dei testi poetici. - Individuare in un testo poetico l'argomento, il tema e il messaggio principale. - Riflettere sul contenuto di una poesia, anche collegandola al proprio vissuto personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità di lettura: lettura ad alta voce e lettura silenziosa. - Punteggiatura: elementi e funzioni principali. - Strategie di lettura: lettura esplorativa, lettura di consultazione, lettura approfondita. - Contenuti e struttura di enciclopedie, dizionari, manuali e testi di studio. - Strutture morfosintattiche della lingua italiana. - Significati denotativi e connotativi. - Campi semantici, significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico ... - Principali tipologie testuali: il testo narrativo, descrittivo, informativo-espositivo, regolativo, argomentativo espressivo e poetico - Tema, referente, tesi e argomenti a sostegno. - Funzioni linguistiche e scopi comunicativi. - Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. - Fabula e intreccio in riferimento alla struttura tipo del testo narrativo. - Elementi fondamentali dei testi autobiografici diari e lettere personali. - Descrizione oggettiva e soggettiva. - Criterio logico, temporale, spaziale ... - Informazioni principali e secondarie. - La "regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché). - Lessico specifico delle materie di studio. - Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, grafici... - Primi elementi del testo argomentativo: tesi e diverse tipologie di argomento. - Tecniche argomentative di base. - Principali tipologie di testi poetici (poesia epica, lirica, civile ...). - Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine, metafora, sinestesia...

Competenza 3:

Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e trascrivere correttamente le singole parole di una frase - scrivere parole nuove sostituendo grafemi. - Scrivere parole unendo lettere, gruppi di lettere, immagini . - Scrivere autonomamente parole semplici e complesse . - Scrivere autonomamente brevi frasi relative al proprio vissuto. - Scrivere autonomamente frasi per spiegare il contenuto di immagini. - Produrre un semplice testo, partendo da una sequenza di immagini corredate da didascalie . - Elaborare un testo , rispettando il criterio della successione temporale. - Produrre didascalie in relazione a sequenze narrative. - Produrre un breve testo relativo al proprio vissuto , rispettando l'ordine temporale. - Produrre brevi descrizioni relative ad ambienti conosciuti, ad oggetti di uso comune, ad animali e a persone. - Rielaborare brevi testi poetici in modo creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Le singole parole di una semplice frase. - I rebus. - Catene di parole. - Esperienze personali. - Fotografie, disegni, immagini del proprio vissuto. - La successione secondo i nessi temporali-causali. - La narrazione di immagini. - Il fatto realistico - La descrizione. - I testi poetici : le filastrocche.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione. - Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi. - Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per la scrittura, attraverso il recupero di informazioni. - Raccogliere idee per la scrittura, attraverso il recupero in memoria. - Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale. - Osservare il reale ed esprimere con le parole i dati rilevati. - Raccogliere idee per la scrittura attraverso l'invenzione . - Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti. - Distinguere le idee essenziali dalle superflue per la produzione del testo scritto. - Pianificare un testo sulla base di una traccia individuata. - Titolare brevi brani in modo appropriato e individuarne l'argomento centrale. - Scrivere brevi messaggi , intuendo il rapporto tra destinatario e registro linguistico. - Scrivere auguri e inviti, scegliendo le idee in base al destinatario, allo scopo e curando l'organizzazione grafica. - Scrivere brevi avvisi organizzando il testo in relazione allo scopo e al destinatario: - Scrivere brevi testi a distanza (lettere e cartoline) scegliendo le idee in

- base allo scopo e al destinatario.
- Scrivere frasi a commento di immagini in sequenza , usando i connettivi.
- Scrivere un racconto , leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali.
- Scrivere un racconto partendo da un' immagine stimolo e utilizzando una traccia predisposta anche a fumetti.
- Completare un racconto , inserendo la parte finale in modo coerente .
- Scrivere un racconto, partendo da elementi dati (personaggi, tempo, luogo...) e rispettando la struttura del testo narrativo (situazione in iniziale, svolgimento, conclusione).
- Produrre brevi testi relativi ad esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni.
- Elaborare semplici descrizioni relative ad ambienti raffigurati utilizzando gli indicatori spaziali.
- Individuare e scrivere gli elementi caratterizzanti di una persona .
- Produrre brevi descrizioni relative a persone.
- Produrre brevi descrizioni relative ad animali.
- Produrre brevi descrizioni relative ad oggetti di uso comune.
- Produrre brevi testi regolativi (le istruzioni).
- Produrre brevi testi regolativi (regolamenti)
- Produrre semplici filastrocche in modo creativo.
- Produrre semplici frasi sulla base di acrostici:
- Attivare la fase di correzione del testo per rilevare gli errori ortografici e le improprietà lessicali.
- Correggere brevi testi, inserendo la punteggiatura e utilizzare parole di significato simile (sinonimi).

Classe 3 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali caratteristiche testuali di fiaba, favola e mito. - Produrre una fiaba, rispettando la struttura del genere testuale. - Completare testi narrativi inserendo parti iniziali, sviluppi e parti finali. - Scrivere autonomamente un racconto realistico, anche personale, scegliendo e utilizzando elementi dati. - Rielaborare e/o produrre semplici testi in base al destinatario e allo scopo. - Conoscere le principali caratteristiche testuali di una cronaca, di una lettera. - Produrre un racconto narrativo in prima persona (la lettera, il diario) per esprimere sentimenti, emozioni e stati d' animo. - Descrivere e commentare un'immagine, un oggetto, una persona , un animale significativa/o 	<ul style="list-style-type: none"> - Il racconto fantastico. - Il racconto realistico. - La descrizione.

<p>utilizzando i dati sensoriali e gli indicatori spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre un testo descrittivo. - Individuare gli elementi tipici del testo poetico. - Produrre semplici filastrocche – poesie utilizzando rime, similitudini, metafore. - Produrre semplici fumetti, utilizzando il discorso diretto e indiretto. - Scrivere brevi didascalie. - Individuare gli elementi utili da usare in fase di progettazione testuale : discussione, raccolta di dati, schematizzazione, costruzione di mappe/promemoria. - Costruire una scaletta ordinata per elaborare il testo. - Conoscere le procedure di base per riassumere (sottolineatura, divisione in sequenze, ricerca delle parole chiave, eliminazione del discorso diretto e delle parti superflue). - Individuare le sequenze narrative del testo e produrre un breve riassunto. - Utilizzare una grafia comprensibile, chiara e corretta. - Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche e lessicali. - Rispettare le principali strutture morfosintattiche (concordanze). - Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. - Utilizzare semplici strategie di auto correzione ortografica e lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - La poesia. (similitudini, metafora, personificazione). - La didascalia – il fumetto. - Scalette, schemi., mappe (elaborazione). - Il riassunto. - Nel produrre i testi
--	--

Classe 4 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Costruire un testo narrativo di invenzione secondo un modello dato. - Scrivere brevi testi funzionali per sé e per gli altri: compilare moduli, scrivere avvisi, regole istruzioni, spiegazioni, semplici relazioni... - Produrre un racconto di un'esperienza personale e/o collettiva. - Utilizzare tecniche di revisione del testo (logica e coesione). - Comporre semplici versi filastrocche, parodia, canto... - Utilizzare un lessico appropriato e in evoluzione. - Utilizzare correttamente discorso diretto e indiretto. - Utilizzare correttamente regole ortografiche, le strutture morfosintattiche e la punteggiatura. - Schematizzare un testo scritto utilizzando griglie o mappe concettuali. - Completare testi narrativi (inizio, parte centrale, parte finale; testi cloze..). - Riscrittura di testi modificando tempi, luoghi, personaggi. - Riassumere testi narrativi (ed espositivi di studio) sulla base di schemi facilitatori e di criteri 	<ul style="list-style-type: none"> - Produzione di testi propri - Semplici modalità di schematizzazione di un testo scritto - Il riassunto (abilità di studio)

<p>suggeriti dall'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, animali, cose, fatti e luoghi in modo coerente. - Distinguere e utilizzare la descrizione soggettiva e oggettiva. - Utilizzare tratti descrittivi nella produzione di testi propri, espandendo la narrazione scritta. - Scrivere una breve autobiografia, cronaca, diario, lettera, e-mail... - Scrivere semplici avvisi, istruzioni, regolamenti, relazioni... - Scrivere giochi linguistici, filastrocche, Limerik, fumetti dialoghi.. - Utilizzare schemi, mappe scalette, diagrammi, didascalie... 	<ul style="list-style-type: none"> - Il testo descrittivo - Testi finalizzati: per raccontare per informare per creare e intrattenere per imparare (studio)
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Comporre testi di vario genere, sulla base di tecniche di facilitazione, articolandoli in modo corretto dal punto di vista ortografico, sintattico, lessicale ed utilizzando adeguatamente i segni d'interpunzione. - Contribuire costruttivamente all'elaborazione di testi-guida collettivi. - Raccontare per iscritto esperienze personali , strutturando l'esposizione in modo logico, ordinato e corretto, inserendo anche dialoghi e descrizioni. - Organizzare idee e contenuti per comporre testi di vario genere (cronache, resoconti, relazioni) - Saper produrre testi descrittivi. - Saper elaborare semplici testi informativi (avvisi ecc.) e regolativi. - Comporre testi narrativi fantastici strutturati in modo logico, sulla base di una traccia preventivamente elaborata o di precise indicazioni-stimolo. - Saper sintetizzare con parole proprie il contenuto di semplici testi letti o ascoltati, dopo averne individuato le sequenze costitutive (riassunto). - Comporre semplici poesie applicando alcuni accorgimenti propri di questa modalità espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> - Correttezza ortografica - Uso corretto dei segni d'interpunzione - Lessico adeguato - Correttezza morfosintattica - Uso di testi stimolo - Tecniche di revisione del testo: - Compiere operazioni di rielaborazione sui testi in base a diverse consegne, ossia riscrivere apportando cambiamenti di: caratteristiche e punti di vista - operare sostituzioni di personaggi; - riscrivere in funzione di uno scopo dato - effettuare parafrasi
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Quando produce testi scritti, lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre il contenuto in base a un ordine funzionale, secondo lo scopo comunicativo. - Utilizzare un registro adeguato a seconda del destinatario, del contesto e dello scopo della scrittura. - Esporre evitando ambiguità, ridondanze, ripetizioni se non funzionali a uno scopo preciso. - Utilizzare la punteggiatura, la spaziatura, la divisione in paragrafi in modo funzionale alla chiarezza e all'efficacia di quanto deve esprimere. - Scrivere senza errori di sintassi. - Utilizzare un'ortografia corretta. - Individuare e correggere nelle proprie produzioni scritte errori di ortografia e di punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali elementi della comunicazione in funzione dei testi prodotti (destinatario, contesto, scopo, registro). - Significato contestuale delle parole. - Varietà della lingua. Gamma di sinonimi. - Ampliamento del repertorio lessicale. - Termini specifici relativi alle discipline. - Segni di punteggiatura nei periodi/frasi complesse. - Discorso diretto ed indiretto. - Strutture morfo-sintattiche della lingua italiana: uso dei connettivi

- Correggere espressioni scritte inaccettabili dal punto di vista morfologico e sintattico, in relazione alla tipologia di testo.

Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, è in grado di:

- Costruire una trama e svolgerla in modo adeguato a uno scopo comunicativo (divertire, rievocare ...);
- seguendo un ordine cronologico, logico o comunque finalizzato allo scopo narrativo;
- arricchendo la narrazione con la descrizione di ambienti e personaggi;
- arricchendo la narrazione con riflessioni e impressioni.
- Produrre una relazione informativa su argomenti di studio, attività svolte, esperienze fatte, discussioni affrontate.
- Esporre punti di vista, propri o altrui, relativi ad un argomento dato, motivandoli sulla base dell'esperienza o di conoscenze ed informazioni in suo possesso.

Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:

- riassumere.
- espandere (aggiungere informazioni coerenti con il testo di partenza).

Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita:

- testi per imparare: schemi, sommari/scalette; riassunti; testi di approfondimento (ricerche) ...
- testi per esprimersi/esprimere: testi autobiografici, diari ...
- testi per informare: avvisi; moduli; istruzioni; regolamenti; relazioni, didascalie, schede informative (riguardanti attività, uscite, film, libri, argomenti di studio) ...
- testi per convincere: slogan, testi pubblicitari, volantini ...
- testi per creare e intrattenere: giochi linguistici; storie (di genere diverso); manipolazione di storie (finali diversi, cambio di ruolo, cambio di luogo e tempo); dialoghi.

funzionali alla costruzione della frase complessa (di ordine, causa, opposizione, concessione...) e dei pronomi.

- Tempi e modi verbali.
- Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione.
- Principali caratteristiche distintive dei seguenti testi: relazione informativa, testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda, racconto ...)
- Elementi del testo riflessivo e di commento: tema, opinione, ragioni ed eventuali semplici esempi a sostegno dell'opinione.
- Elementi per la sintesi di un testo:
- segmentazione del testo in paragrafi,
- suddivisione del testo in sequenze,
- individuazione delle parole chiave.
- Ampliamento del repertorio lessicale.

Classi 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze

Classi 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Quando produce testi scritti, lo studente al termine del primo ciclo di istruzione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre il contenuto in base a un ordine funzionale, secondo lo scopo comunicativo. - Utilizzare un registro adeguato a seconda del destinatario, del contesto e dello scopo della scrittura. - Esporre evitando ambiguità, ridondanze, ripetizioni se non funzionali a uno scopo preciso. - Scegliere e collocare le parole nella frase in modo funzionale ad uno scopo preciso. - Utilizzare la punteggiatura, la spaziatura, la divisione in paragrafi in modo funzionale alla chiarezza e all'efficacia di quanto deve esprimere. - Scrivere senza errori di sintassi. - Utilizzare un'ortografia corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali elementi della comunicazione in funzione dei testi prodotti: emittente, destinatario, contesto, scopo, registro. - Significato contestuale delle parole. - Varietà della lingua. Gamma di sinonimi. - Ampliamento del repertorio lessicale. - Termini specifici relativi alle discipline. - Segni di punteggiatura nei periodi/frasi complesse. - Discorso diretto ed indiretto.

- Individuare e correggere nelle proprie produzioni scritte errori di ortografia e di punteggiatura.
- Correggere espressioni scritte inaccettabili dal punto di vista morfologico e sintattico, in relazione alla tipologia di testo.

Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, è in grado di:

- Costruire una trama e svolgerla in modo adeguato a uno scopo comunicativo (divertire, rievocare, persuadere,...):
- seguendo un ordine cronologico, logico o comunque finalizzato allo scopo narrativo;
- arricchendo la narrazione con l'evocazione di ambienti e personaggi;
- arricchendo la narrazione con riflessioni/impressioni collegate ai fatti che racconta.
- Produrre una relazione informativa su argomenti di studio, attività svolte, esperienze fatte, discussioni affrontate.
- Esporre punti di vista, propri o altrui, relativi ad un argomento dato, motivandoli sulla base dell'esperienza o di conoscenze ed informazioni in suo possesso.
- Commentare una lettura.
- Riesprimere verbalmente per iscritto un messaggio che è stato ricevuto in linguaggi parzialmente o completamente non verbali.

Nel produrre testi sulla base di altri testi, è in grado di:

- Riassumere.
- Parafrasare (cambiare l'ordine, il repertorio lessicale, mantenendo il contenuto del testo).
- Espandere (aggiungere informazioni coerenti con il testo di partenza).
- Trasformare testi sulla base di vincoli o consegne (cambiare il punto di vista, lo stile...)

- Strutture morfo-sintattiche della lingua italiana: uso dei connettivi funzionali alla costruzione della frase complessa (di ordine, causa, opposizione, concessione ...) dei pronomi, dei relativi.
- Tempi e modi verbali.
- Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione.
- Principali caratteristiche distintive, anche graficotestuali, dei seguenti testi: lettera formale ed informale, diario, racconto, relazione informativa, articolo di cronaca, avvisi, verbali, testo poetico ...
- Elementi del testo riflessivo e di commento: tema, opinione, ragioni ed eventuali esempi a sostegno dell'opinione.
- Primi elementi del testo argomentativo: tesi, pro e contro, opinione personale motivata anche attraverso esempi.
- Gamma di sinonimi.
- Ampliamento del repertorio lessicale.
- Elementi per la sintesi di un testo:
- segmentazione del testo in paragrafi,
- suddivisione del testo in sequenze,
- individuazione delle parole chiave.
- Ampliamento del repertorio lessicale.

Competenza 4:

Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione a messaggi non verbali. - Individuare il ruolo dei personaggi che intervengono in una situazione comunicativa. - Riconoscere il contesto di alcuni messaggi orali. - Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole; comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole in una frase e il suo significato. - Riconoscere i segni di punteggiatura e la loro funzione. - Individuare e riconoscere i nomi comuni e propri di persone, animali e cose. - Abbinare l'articolo con il relativo nome. - Intuire la funzione del verbo. - Intuire la funzione dell'aggettivo. - Arricchire il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestualità e immagini. - Emittente e ricevente. - Intonazione, emittente e ambiente. - Ordine, concordanza e significato. - Il punto fermo, il punto interrogativo, il punto esclamativo, la virgola. - I nomi. - Gli articoli come aiutanti del nome. - La parola-azione. - Gli arricchimenti del nome. - Sinonimi- contrari- campi semantici.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere , leggere, usare la scrittura, rispettando le principali regole ortografiche e grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi consonantici, uso di h , esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi..) - Riconoscere, leggere e usare i segni di punteggiatura e del discorso diretto, all'interno di una comunicazione orale e di un testo scritto. - Riconoscere i nomi, gli articoli, gli aggettivi come arricchimento del nome e i verbi come azioni.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e utilizzare l'ordine alfabetico. - Conoscere e utilizzare il vocabolario. - Riconoscere, discriminare e usare correttamente le principali convenzioni ortografiche: digrammi, doppie, accento, monosillabi, apostrofo, divisione in sillabe, uso della lettera "h", esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi..). - Uso funzionale della punteggiatura (virgola, punto, punto esclamativo, punto di domanda, due punti, le virgolette, la parentesi, i punti di sospensione, punto e virgola). - Conoscere, individuare e classificare le principali categorie linguistiche nelle loro linee essenziali: articolo, nome (primitivi, derivati, alterati...), aggettivo (qualificativi, possessivi), pronome (personali, possessivi), verbo (presente, passato, futuro), congiunzione, preposizioni (semplici). 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alfabeto e l'uso del vocabolario. - Le convenzioni ortografiche. - Principali categorie grammaticali.

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed individuare il soggetto nei suoi diversi aspetti (esplicito e sottinteso). - Conoscere ed individuare il predicato verbale. - Scoprire/riconoscere l'ampliamento della frase minima (complemento oggetto). - Usare il vocabolario per cercare sinonimi, omonimi e contrari. - Usare il vocabolario per cercare il significato di termini nuovi. - Riconoscere il significato di nuovi termini in base al contesto e saperli riutilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> - La frase minima. - Arricchimento lessicale
---	---

Classe 4 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare la lingua in modo non casuale (scelta e flessibilità). - Riconoscere scopi diversi nella comunicazione. - Riconoscere e analizzare in frasi strutturate l'analisi grammaticale. - Analizzare e riconoscere i principali meccanismi di formazione e modifica delle parole (sinomia, detrivazioni...) - Utilizzare correttamente le principali categorie grammaticali e linguistiche. - Individuare e riconoscere la frase minima. - Ampliare la frase minima con l'aggiunta di complementi. - Individuare e discriminare il predicato. - Riconoscere il soggetto nei suoi vari aspetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare Elementi del processo comunicativo: comunicazione formale e informale, emittente, destinatario, linguaggio verbale e non, scopi della comunicazione. - Principali categorie grammaticali, nelle loro linee essenziali: articoli, nomi, aggettivi, pronomi, verbi (modo indicativo), avverbi, preposizioni e congiunzioni; loro funzione logica. - Analisi logica e uso dei dizionari.

Classe 5 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare un lessico sempre più chiaro, preciso ed ampio. - Consultare efficacemente il dizionario - Rispettare le convenzioni ortografiche e riconoscerne la funzione - Saper analizzare la struttura della frase individuando la frase minima (soggetto, predicato) e riconoscendo le principali espansioni (o complementi). 	<ul style="list-style-type: none"> - Origine delle parole e relazioni che intercorrono fra le stesse: etimologia, derivazioni, somiglianze, differenze, graduazioni di significato, (omonimi, sinonimi, contrari) generalizzazioni, campi semantici, giochi di parole ecc. - Funzione dei segni d'interpunzione. - Le parti principali del discorso (variabili e invariabili) - Le principali categorie linguistiche: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni e congiunzioni - Il verbo: uso consapevole del modo indicativo e dei suoi tempi. - Uso corretto dei principali connettivi - Analisi logica della frase

Classe 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere la struttura del processo comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione formale e informale, destinatario, codici verbali e non verbali (iconici, multimediali...), contesto.

<ul style="list-style-type: none"> - Individuare scopi e funzioni in un atto comunicativo. - Ricavare informazioni utili per la comprensione di una parola dalle sue componenti morfemiche (radice, desinenza). - Utilizzare dizionari ed enciclopedie, anche via internet, per ricavare informazioni riguardanti uso e significato. - Riconoscere nella frase le diverse parti del discorso. - Rappresentare in modo schematico il rapporto tra alcune componenti della frase semplice. - Utilizzare la conoscenza dei principali meccanismi e regolarità della propria lingua per comprendere i testi che legge; - correggere i testi che scrive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali funzioni linguistiche (descrittiva e narrativa). - La struttura della parola: digrammi e trigrammi, dittonghi e tritonghi, le sillabe; gli accenti; elisione e troncamento. - Il senso delle parole dal contesto: omonimia, sinonimia, derivazione. - Significato e tipologia delle diverse parti del discorso (nome, articolo, aggettivo; pronomi; verbo, avverbio; preposizione, congiunzione; interiezione). - La struttura della frase semplice: - il ruolo del verbo come organizzatore della frase; - il soggetto come primo complemento del predicato. - il complemento oggetto. - Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi (congiunzioni). - Uso dei segni di punteggiatura.
--	--

Classi 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
---------	------------

Classi 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
---------	------------

<p>Al termine della primo ciclo di istruzione, lo studente è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del processo comunicativo. - Individuare scopi e funzioni in un atto comunicativo. - Ricavare informazioni utili per la comprensione di una parola dalle sue componenti morfemiche (radice, desinenza; prefissi, suffissi). - Utilizzare dizionari ed enciclopedie, anche via internet, per ricavare informazioni riguardanti uso, significato, etimologia delle parole. - Riconoscere la funzione nella frase delle diverse parti del discorso. - Distinguere la predicazione verbale dalla predicazione nominale. - Rappresentare in modo schematico o discorsivo il rapporto tra le componenti di una frase semplice. - Riconoscere i rapporti di reggenza e dipendenza tra frase principale e frasi subordinate. - Distinguere i rapporti di subordinazione e coordinazione tra frasi. - Confrontare elementi lessicali e strutturali della lingua italiana con le lingue comunitarie di studio. - Riconoscere e confrontare la variabilità lessicale tra alcuni generi testuali d'uso (testo burocratico, informativo, regolativo, giornalistico). - Utilizzare la conoscenza dei meccanismi e regolarità della propria lingua per comprendere i testi che legge - correggere i testi che scrive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di significante e significato. - Comunicazione formale e informale, destinatario, codici verbali e non verbali (iconici, multimediali...), contesto. - Principali funzioni linguistiche (poetica, informativa, descrittiva, narrativa...) -La struttura della parola: grafemi, fonemi; le sillabe; gli accenti; elisione e troncamento. - Il senso delle parole dal contesto: denotazione, connotazione, omonimia, sinonimia, derivazione. - Significato e tipologia delle diverse parti del discorso (nome, articolo, aggettivo; pronomi; verbo, avverbio; preposizione, congiunzione; interiezione). - La struttura della frase semplice: - il ruolo del verbo come organizzatore della frase - il soggetto come primo complemento del predicato - complementi richiesti dal predicato (oggetto, termine, agente...), complementi del nome (specificazione, qualità, materia...), complementi della frase (causa,tempo, mezzo...). - La struttura della frase complessa: - il ruolo della frase principale - le preposizioni subordinate (soggettive, oggettive, dichiarative, temporali, causali, finali, relative). - Cenni sulla struttura del periodo ipotetico.
--	--

- Alcuni elementi di analisi contrastiva (diverse modalità di costruzione della frase, presenza/ellissi del soggetto, desinenze come indicatori grammaticali).
- Differenza fra lessico di base e lessico specialistico.
- Elementi e meccanismi principali di coesione dei testi (riferimenti pronominali, connettivi, ellissi).
- Uso dei segni di punteggiatura.

COMPETENZE DI STORIA

Competenza 1:

Comprendere che la storia è un processo di ricostruzione del passato che muove dalle domande del presente e, utilizzando strumenti e procedure, pervenire a una conoscenza di fenomeni storici ed eventi, condizionata dalla tipologia e dalla disponibilità delle fonti e soggetta a continui sviluppi

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. - Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. - Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni,...) - Organizzare il lavoro scolastico utilizzando schemi adeguati. - Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e semplici racconti storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni. - Concetto di durata e valutazione delle durate delle azioni. - Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni).
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. - Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. - Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e contemporaneità. - Individuare a livello sociale relazioni di causa e d effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicatori temporali. - Rapporti di causalità fra fatti e situazioni. - Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. - Concetto di periodizzazione. - Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere, utilizzare diversi tipi di fonte per ricavare informazioni. - Utilizzare tracce del passato presenti sul proprio territorio: osservare, porsi domande, formulare ipotesi, interpretare e ricostruire fatti ed eventi. - Confrontare testi/documenti. - Utilizzare schemi e cartine storiche per elaborare le informazioni. - Padroneggiare l'uso degli indicatori temporali per orientarsi nel tempo vissuto quotidianamente. - Conoscere la funzione e l'uso del calendario. - Riconoscere gli indicatori temporali: decenni, secoli, millenni... - Conoscere ed usare la linea del tempo per collocare gli eventi in successione (periodizzazione, 	<ul style="list-style-type: none"> - Varie tipologie di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica, traccia...) - Concetto di periodizzazione.

<p>anno zero di riferimento, la nascita di Cristo, a. C. , d. C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare: tempo luogo spazio per ricostruire la storia della terra prima dell'uomo. - Individuare i bisogni dell'essere umano: tempo, luogo, spazio, attività, cultura... - Costruire, con guida dell'insegnante, mappe spazio-temporale della preistoria. - Utilizzare il linguaggio specifico nell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicatori per conoscere la storia della Terra (prima e dopo la comparsa dell'uomo) - Linguaggio specifico della disciplina.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diversi tipi di fonte per ricavare informazioni relative a una ricerca tematica. - Porsi domande, formulare ipotesi e ricostruire fatti ed eventi. - Utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico. - Confrontare testi/documenti. - Utilizzare grafici, schemi e cartine storiche per elaborare le informazioni. - Utilizza la linea del tempo e la relazione di successione. - Attribuire una datazione e disporre cronologicamente le informazioni, riconoscendo successioni e contemporaneità (diacronica - sincronica). - Riconoscere durate e periodi (di un evento – di un fatto). - Riconoscere gli indicatori temporali: decenni, secoli, millenni... - Costruire, con guida dell'insegnante, una mappa spazio-temporale delle civiltà prese in esame (preistoria, civiltà antiche, civiltà romana). - Individuare i bisogni dell'essere umano sulla base dei quali costruire una griglia di indagine storica: tempo, luogo, spazio, attività, cultura, economia, organizzazione politica, religione, rapporti con altri popoli, arte.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Varie tipologie di fonti (materiale, scritta, orale, iconografica, traccia...) - Concetto di periodizzazione. - Indicatori per conoscere le civiltà (quadro storico)
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere diversi tipi di fonte e utilizzarli per ricavare informazioni relative ad una ricerca tematica - Utilizzar fonti diverse per porsi domande, formulare ipotesi e ricostruire fatti o eventi esperiti o lontani nel passato - Utilizzare il linguaggio specifico nella produzione di semplici testi storici - Riconoscere la differenza tra narrazione del passato e storia (quali avvenimenti, personaggi, decisioni diventano storia?) - Distinguere tra la ricostruzione storica del passato e la spiegazione fantastica di miti e leggende 	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema/tema - analisi di fonti e documenti - utilizzo di testi storici - raccolta delle informazioni - produzione di un testo storico

Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); - formulazione della/e ipotesi; - ricerca di fonti e documenti; - utilizzo di testi storici; - analisi delle fonti e inferenza; - raccolta delle informazioni. <p>conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concetti: traccia - documento – fonte – datazione – cronologia – linea del tempo - tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... <ul style="list-style-type: none"> - Testo storico - Testo storiografico <p>conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - musei - archivi - biblioteche - monumenti - centri storici 	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di individuare un tema, classificarne le informazioni (tematizzazione); - è in grado di collegare date ed eventi e di disporre le informazioni cronologicamente riconoscendo successioni e contemporaneità, di riconoscere durate e periodi; - sa individuare relazioni causali tra i fenomeni. - sa distinguere le principali tipologie di fonti; - sa compiere operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti). - sa compiere operazioni sul testo storico – manuale (comprensione, sintesi, schematizzazioni). <p>in ambito locale</p> <ul style="list-style-type: none"> - in un ambito delimitato e sotto la guida dell'insegnante è in grado di compiere ricerche sul passato del proprio ambiente (tematizzazione, analisi delle fonti e dei documenti predisposti e inferenza, ricerche bibliografiche guidate, produzione delle informazioni e produzione di un prodotto – cartelloni, opuscoli, testo multimediale - adeguato all'età); - ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale, utilizzando le fonti, soprattutto materiali: tracce e reperti; - individua e analizza, attraverso visite guidate a musei, scavi e resti architettonici, fonti di vario tipo presenti sul territorio; - è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane e, in occasione di visite di studio, di paesi europei; - reperisce informazioni storiche in espressioni cinematografiche; - è in grado di utilizzare la rete web per reperire informazioni.
Classe 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di individuare un tema, classificarne le informazioni (tematizzazione); - è in grado, se guidato, di formulare problemi (problematizzazione), di costruire semplici ipotesi di ricerca e verificarle; - è in grado di collegare date ed eventi e di disporre le informazioni cronologicamente riconoscendo successioni e contemporaneità, di riconoscere durate e periodi; - sa individuare relazioni causali tra i fenomeni e schematizzarle. - sa distinguere le principali tipologie di fonti; - sa compiere operazioni su fonti predisposte dall'insegnante (ricavare informazioni, confrontare, 	<p>Lo studente conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); - formulazione della/e ipotesi; - ricerca di fonti e documenti; - utilizzo di testi storici; - analisi delle fonti e inferenza; - raccolta delle informazioni.

<p>costruire schemi per organizzare le fonti);</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa leggere alcune semplici fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. - sa compiere operazioni sul testo storico – manuale (comprensione, sintesi, schematizzazioni). <p>in ambito locale</p> <ul style="list-style-type: none"> - in un ambito delimitato e sotto la guida dell’insegnante è in grado di compiere ricerche sul passato del proprio ambiente (tematizzazione, analisi delle fonti e dei documenti predisposti e inferenza, ricerche bibliografiche guidate, produzione delle informazioni e produzione di un prodotto – cartelloni, opuscoli, testo multimediale - adeguato all’età); - ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale, utilizzando le fonti, soprattutto materiali: tracce e reperti; - individua e analizza, attraverso visite guidate a musei, scavi e resti architettonici, fonti di vario tipo presenti sul territorio; - è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane e, in occasione di visite di studio, di paesi europei; - reperisce informazioni storiche in espressioni artistiche, cinematografiche e teatrali; - è in grado di utilizzare la rete web per reperire informazioni, usando indicazioni sull’attendibilità dei siti. 	<p>conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concetti: traccia - documento – fonte – datazione – cronologia – linea del tempo - tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... <ul style="list-style-type: none"> - Testo storico - Testo storiografico <p>Conosce la funzione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - musei - archivi - biblioteche - monumenti - centri storici
--	--

Classe 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di individuare un tema, classificarne le informazioni, attenersi all’articolazione tematica nel comunicare i risultati della ricerca (tematizzazione); - è in grado, se guidato, di formulare problemi (problematizzazione), di costruire semplici ipotesi di ricerca e verificarle; - è in grado di collegare date ed eventi e di disporre le informazioni cronologicamente riconoscendo successioni e contemporaneità, di riconoscere durate e periodi; - sa individuare relazioni causali tra i fenomeni e spiegarle in modo discorsivo (ricostruzione e spiegazione); - sa organizzare le informazioni e le ipotesi di ricerca nella produzione di un testo utilizzando il linguaggio specifico. - sa distinguere le principali tipologie di fonti; - sa compiere operazioni su fonti predisposte dall’insegnante (ricavare informazioni, confrontare, costruire schemi per organizzare le fonti); - sa leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. - sa compiere operazioni sul testo storico – manuale (comprensione, sintesi, schematizzazioni, decostruzione...). <p>in ambito locale</p>	<p>Lo studente conosce gli elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</p> <ul style="list-style-type: none"> - scelta del problema/tema (problematizzazione e tematizzazione); - formulazione della/e ipotesi; - ricerca guidata di fonti e documenti; - utilizzo di testi storici e storiografici; - analisi delle fonti e inferenza; - raccolta delle informazioni; - verifica delle ipotesi; - produzione del testo. <p>conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concetti: traccia - documento – fonte – datazione – cronologia – linea del tempo - tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... <ul style="list-style-type: none"> - Testo storico - Testo storiografico <p>Conosce la funzione di:</p>

<ul style="list-style-type: none"> - in un ambito delimitato e sotto la guida dell'insegnante è in grado di compiere ricerche sul passato del proprio ambiente (tematizzazione, analisi delle fonti e dei documenti predisposti e inferenza, ricerche bibliografiche guidate, produzione delle informazioni e produzione di un prodotto – cartelloni, opuscoli, testo multimediale - adeguato all'età); - ricostruisce fatti, eventi e tappe significative della storia locale, utilizzando le fonti, soprattutto materiali: tracce e reperti; - individua e analizza, attraverso visite guidate a musei, scavi e resti architettonici, fonti di vario tipo presenti sul territorio; - è in grado di fruire di musei, archivi, monumenti, siti archeologici e centri storici delle regioni italiane e, in occasione di visite di studio, di paesi europei; - reperisce informazioni storiche e persistenze in espressioni musicali, artistiche, cinematografiche, teatrali; - è in grado di utilizzare la rete web per reperire informazioni, usando indicazioni sull'attendibilità dei siti. 	<ul style="list-style-type: none"> - musei - archivi - biblioteche - monumenti - centri storici
---	--

Competenza 2:

Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il lavoro su fonti per compiere semplici operazioni di ricerca storica, con particolare attenzione all'ambito locale

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. - Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. - Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Varie tipologie di fonti. - Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 1	
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 1	

Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare, sulla base di fonti e testimonianze, semplici fatti ed eventi e scegliere le interpretazioni più plausibili e pertinenti alla ricostruzione di un fenomeno storico - Saper utilizzare testi di varia natura (cartacei e multimediali) per ricavare informazioni di carattere storico - Saper organizzare piccole quantità di informazioni sul passato, contestualizzandole nello spazio e nel tempo - Utilizzare archivi, musei, biblioteche, monumenti, centri storici ecc. presenti sul territorio, riconoscendone la funzione di conservazione della memoria 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti di : traccia, documento, fonte - Varie tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica... - Testo storico
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 1	
Classe 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 1	
Classe 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 1	

Competenza 3:

Riconoscere le componenti costitutive delle società organizzate – economia, organizzazione sociale, politica, istituzionale, cultura – e le loro interdipendenze.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze

- Conoscere la storia della storia della Terra: Big Bang, nascita della Terra, Pangea, Era Arcaica, Era Primaria, Era Secondaria, Era Terziaria.
- Conoscere le storia dell'uomo: il Paleolitico (ominidi, homo habilis, homo erectus, homo sapiens Neanderthal, homo sapiens sapiens - Cromagnon; il Neolitico (agricoltura, allevamento, artigianato, nascita del villaggio, la scoperta dei metalli...).
- Analizzare il rapporto uomo-territorio.

- La storia della Terra:
le Ere della Terra.

- La comparsa dell'uomo:
l'Età della Pietra antica, l'Età della Pietra Nuova

Classe 4 scuola primaria

Abilità

- Organizzare le informazioni di una civiltà in base a specifici indicatori (quadro storico)
- Analizzare il rapporto uomo-territorio con l'ausilio di carte geostoriche.
- Confrontare quadri di civiltà e riconoscerne somiglianze e differenze.

Conoscenze

- Le civiltà dei fiumi, la loro localizzazione sulla cartina: Assiri, Babilonesi, Sumeri, Egizi, la civiltà cinese, ,a civiltà indiana.
- Le civiltà dei mari: Fenici, la civiltà micenea, i Greci, i Cretesi.
- I popoli nomadi: gli Ebrei.

Classe 5 scuola primaria

Abilità

- Riconoscere gli aspetti costitutivi di un quadro di civiltà: popolo/gruppo umano (chi?), dove (territorio/ambiente), quando (linea del tempo), organizzazione sociale e politica, religione, economia, arte, la cultura e la vita quotidiana
- Cogliere l'interdipendenza tra i vari aspetti, a partire da quello tra uomo e ambiente
- Comprendere che i bisogni via via più complessi dei gruppi umani determinano l'evoluzione delle forme di organizzazione sociale: società nomadi/società stanziali
- Confrontare quadri di civiltà e riconoscere somiglianze e differenze
- Descrivere le abitudini e i comportamenti di popolazioni che ancor oggi vivono in modo primitivo e saperle collocare in una mappa di comparazione con le attuali civiltà occidentali e orientali
- Utilizzare il linguaggio specifico e alcuni concetti in modo appropriato

Conoscenze

- Le componenti delle società organizzate
- Il linguaggio specifico
- Concetti correlati a:
- vita materiale (economia di sussistenza ecc)
- economia (agricoltura, industria, commercio, baratto, moneta ecc)
- organizzazione sociale (famiglia, tribù, clan, villaggio, città... divisione del lavoro, classi sociali...)
- organizzazione politica e istituzionale (monarchia, impero, stato, repubblica)
- religione (monoteismo, politeismo...)
- cultura (cultura orale e scritta)

Classe 1 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente, con riferimento alle civiltà e società studiate:

- sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale);
- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, commercio), i rapporti di produzione, i consumi (economia);
- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società);
- sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica);
- è in grado di comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate;
- sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.
- sa cogliere elementi di analogia e di differenza tra le espressioni culturali dei vari popoli (ad es. modi di sepoltura, forme di culto, cosmogonie, letteratura, forme d'arte, architettura ...);
- sa confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità;
- comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico

Lo studente conosce le componenti delle società organizzate:

- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)
- Economia
- Organizzazione sociale
- Organizzazione politica e istituzionale
- Religione
- Cultura

Conosce i concetti correlati a

- Vita materiale: economia di sussistenza, nicchia ecologica, civiltà fluviale, evoluzione, rotazione biennale e triennale, rivoluzione urbana,...
- Economia: agricoltura, industria, commercio... baratto, moneta, colonizzazione, corporazione, lega,...
- Organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, etnia, "razza", villaggio, città ... divisione del lavoro, classe sociale: aristocrazia, borghesia, clero, popolo, lotta di classe, suddito e cittadino, dinastia,...
- Organizzazione politica e istituzionale: monarchia, oligarchia, tirannia, impero, stato, repubblica, feudo, anarchia feudale, democrazia, comune, signoria, ecc. – diritto, legge, editto, costituzione, burocrazia,...
- Religione: monoteismo, politeismo, cristianesimo, islamismo, ebraismo, monachesimo, concilio, concordato, scisma, eresia, scomunica, Crociate,...
- Cultura: cultura orale e cultura scritta, lingue, scienza giuridica,...

Conosce il linguaggio specifico

Classi 2 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente, con riferimento alle civiltà e società studiate:

- sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale);
- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, commercio), i rapporti di produzione, i consumi (economia);
- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società);
- sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica);
- è in grado di comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate;
- sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.
- sa cogliere elementi di analogia e di differenza tra le espressioni culturali dei vari popoli (ad es. modi di sepoltura, forme di culto, cosmogonie, letteratura, forme d'arte, architettura ...);
- sa confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità;
- comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico

Lo studente conosce le componenti delle società organizzate:

- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)
- Economia
- Organizzazione sociale
- Organizzazione politica e istituzionale
- Religione
- Cultura

Conosce i concetti correlati a

- Vita materiale: architetto, capomastro, rivoluzione (agricola, industriale, scientifica, sociale), rotazione quadriennale...
- Economia: salario, stampa a caratteri mobili, atlantizzazione, borsa, bancarotta, agricoltura, industria, commercio... baratto, moneta, deficit pubblico, tratta degli schiavi...
- Organizzazione sociale: Stato, città, nazione, questione sociale, rivolta...
- Organizzazione politica e istituzionale: parlamento, monarchia (nazionale, assoluta, costituzionale), principato, impero, stato (nazionale, federale e regionale), repubblica, democrazia, imperialismo ecc. – diritto, legge, costituzione, impero coloniale, dieta, dispotismo illuminato, Fronda, nepotismo, proletariato,...
- Religione: Riforma e Controriforma, Protestantismo, Chiesa anglicana, guerre di religione, Concilio ecumenico, evangelizzazione, indulgenze, luddismo, scisma,...
- Cultura: cultura orale e cultura scritta, anatomia, Barocco, Rinascimento, Umanesimo, scoperte geografiche, civiltà precolombiane, cultura laica, Illuminismo, mecenatismo, pellerossa,...

Conosce il linguaggio specifico

Classi 3 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente, con riferimento alle civiltà e società studiate:

- sa riconoscere il rapporto tra uomo e ambiente e quali risposte gli uomini hanno trovato per soddisfare i propri bisogni di sussistenza e di sopravvivenza (vita materiale);
- sa riconoscere i modi di produzione (agricoltura, industria, commercio), i rapporti di produzione, i consumi (economia);
- sa riconoscere il modo in cui sono organizzati i gruppi umani e sono regolati i rapporti tra gli uomini (società);
- sa riconoscere le modalità secondo cui si organizza il potere: le forme di governo, le istituzioni del potere, le lotte e gli scontri legati ad esso (politica);
- è in grado di comprendere come vi siano strette relazioni e interdipendenze tra i vari aspetti (economico, sociale, politico, istituzionale, culturale, religioso) delle società organizzate;
- sa riconoscere le espressioni religiose, artistiche, letterarie ecc.
- sa cogliere elementi di analogia e di differenza tra le espressioni culturali dei vari popoli (ad es. modi di sepoltura, forme di culto, cosmogonie, letteratura, forme d'arte, architettura ...);
- sa confrontare le diverse civiltà sulla base dei vari indicatori (vita materiale, economia, società ecc.) riconoscendo elementi di somiglianza e di diversità;
- comprende e utilizza, in modo adeguato all'età, il linguaggio specifico

Lo studente conosce le componenti delle società organizzate:

- Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie)
- Economia
- Organizzazione sociale
- Organizzazione politica e istituzionale
- Religione
- Cultura

Conosce i concetti correlati a

- Vita materiale: Rivoluzione industriale, catena di montaggio, mezzi di trasporto e di comunicazione,...
- Economia: terziario, Seconda Rivoluzione Industriale, protezionismo, capitalismo, liberismo,...
- Organizzazione sociale: società di massa, sindacati, lotta di classe, conflitti etnici, brigantaggio, questione meridionale,...
- Organizzazione politica e istituzionale: Restaurazione, società segrete, moti rivoluzionari, patria, nazione, monarchia (assoluta, costituzionale), impero, stato, repubblica (presidenziale, federale), democrazia, imperialismo, dittatura, diritto, legge, statuto, costituzione, partiti, destra, sinistra, totalitarismi, suffragio, autodeterminazione dei popoli, armistizio, ultimatum,...
- Religione: ateismo, olocausto, enciclica, concordato,...
- Cultura: Romanticismo, Risorgimento, Socialismo, Comunismo, Fascismo, Nazismo, anarchia, razzismo,...

Conosce il linguaggio specifico

Competenza 4:

Comprendere fenomeni relativi al passato e alla contemporaneità, li sa contestualizzare nello spazio e nel tempo, sa cogliere relazioni causali e interrelazioni.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni - Individuare i bisogni fondamentali dell'essere umano (alimentazione, abbigliamento, caccia, abitazioni, organizzazione sociale, scoperte, manifestazioni artistico-espressive-religiose...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti significativi dell'evoluzione dell'uomo nel corso della storia.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Collegare aspetti di civiltà ai diversi contesti spaziali e temporali, orientarsi su carte geo-storiche. - Riconoscere le contemporaneità fra diverse civiltà segnando graficamente sulla linea del tempo informazioni relative ad esse. - Collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni (guerre, commercio...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti significativi delle civiltà prese in esame.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Collegare un fatto o un evento della storia umana ai diversi contesti spaziali e temporali, orientandosi su carte storiche e geografiche - Ricostruire e posizionare macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria alla caduta dell'impero romano) - Riconoscere la contemporaneità fra diversi eventi segnando graficamente sulla linea del tempo la coesistenza di più civiltà - Collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo per formulare ipotesi di spiegazione degli eventi e di trasformazione di molte situazioni (guerre e fame; castelli, villaggi e viabilità, commercio, nuovi lavori e denaro) - Rilevare i cambiamenti e le permanenze nelle diverse civiltà - Individuare rapporti di causa-effetto in singoli eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetti fondamentali di: <ul style="list-style-type: none"> - preistoria, protostoria e storia antica - civiltà fino alla greca e romana - storia locale per i periodi considerati - Linea del tempo: cronologia essenziale della storia antica - Dimensioni e scale della storia: micro e macro-storia (quartiere/villaggio, città/comunità, regione, nazione, Europa, continenti)

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprendere che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui viviamo - Utilizzare le fonti storiche per pervenire ad un quadro di storia locale - Collocare fatti ed eventi della storia locale sulla linea del tempo - Ricostruire fatti, eventi, e tappe significative della storia locale evidenziando permanenze e mutamenti 	
--	--

Classe 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati; - è in grado di compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale; - sa riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici; - sa riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi; - sa confrontare fenomeni; - sa esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato; - è in grado di identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi; - distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea, sa coglierne le connessioni, nonché le principali differenze; - riconosce nel processo storico le permanenze e i mutamenti; - riconosce in quali elementi le civiltà si influenzano reciprocamente e quali lasciano in eredità a quelle future: il concetto di legge, codice, partecipazione, democrazia... <p>in ambito locale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indaga e ricerca con guida nel territorio tracce e reperti della storia; <p>passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di</p> <ul style="list-style-type: none"> monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici; - ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette. 	<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce i processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni - relativi a: - storia italiana: i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali; - storia dell'Europa: dagli imperi agli stati nazionali; - storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio a livello monografico e laboratoriale. <p>Concetti storiografici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, evoluzione... <p>Concetti interpretativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata.... <p>Concetti storici</p> <ul style="list-style-type: none"> - umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione... <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p>

Classi 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati; - è in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche; - è in grado di compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale; - sa riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici; - sa riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi; - sa confrontare fenomeni; - sa esporre le conoscenze utilizzando un linguaggio appropriato e via via più specifico; - è in grado di identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi; - distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea, sa coglierne le connessioni, nonché le 	<p>Lo studente conosce i processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni - relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - storia italiana: dagli stati regionali alle dominazioni straniere; - storia dell'Europa: dagli imperi alla formazione degli stati europei; - Riforma e Controriforma, Illuminismo, Rivoluzione Francese, Napoleone; - storia mondiale scoperte geografiche ed esplorazioni; civiltà precolombiane, colonialismo, rivoluzione americana, indiani e conquista del West; la prima rivoluzione industriale; - storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio

<p>principali differenze;</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce nel processo storico le permanenze e i mutamenti; - riconosce in quali elementi le civiltà si influenzano reciprocamente e quali lasciano in eredità a quelle future: il concetto di legge, codice, partecipazione, democrazia... <p>in ambito locale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indaga e ricerca con guida nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici; - ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette. 	<p>territorio a livello monografico e laboratoriale.</p> <p>Concetti storiografici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione,... <p>Concetti interpretativi</p> <p>classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata</p> <p>Concetti storici</p> <p>umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione...</p> <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.</p>
---	---

Classi 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa collocare secondo le coordinate spazio-temporali i più rilevanti eventi storici affrontati; - è in grado di correlare i vari aspetti dell'organizzazione delle società storiche; - è in grado di compiere connessioni tra le azioni umane e il cambiamento sociale; - sa riconoscere le linee evolutive e i processi di trasformazione di singoli fenomeni storici; - sa riconoscere i fenomeni di lunga durata e gli eventi; - sa confrontare fenomeni; - sa esporre le conoscenze in modo strutturato con linguaggio specifico ed appropriato, operando collegamenti; - è in grado di identificare gli elementi significativi per confrontare aree e periodi diversi; - distingue tra storia locale, regionale, nazionale, europea, sa coglierne le connessioni, nonché le principali differenze; - riconosce nel processo storico le permanenze e i mutamenti; - riconosce in quali elementi le civiltà si influenzano reciprocamente e quali lasciano in eredità a quelle future: il concetto di legge, codice, partecipazione, democrazia... <p>in ambito locale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indaga e ricerca nel territorio tracce e reperti della storia passata e comprende che la storia generale è riscontrabile anche nel territorio in cui vive sotto forma di monumenti, reperti archeologici, fossili, toponimi, resti architettonici; - ricostruisce, con la mediazione dell'insegnante, periodi significativi della storia locale attraverso l'analisi di documenti e testimonianze dirette. 	<p>Lo studente conosce i processi fondamentali – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni - relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - storia italiana: formazione dello stato italiano, Unità d'Italia e conseguenze, imperialismo, dittature, guerre mondiali, formazione della repubblica, boom economico, anni del terrorismo; - storia dell'Europa: Congresso di Vienna, moti rivoluzionari, nascita degli stati liberali, imperialismo di fine Ottocento; - storia mondiale la seconda rivoluzione industriale, la Prima Guerra Mondiale, fascismo, nazismo e stalinismo, la Rivoluzione Russa, la Seconda Guerra Mondiale, la Guerra Fredda, la decolonizzazione, crollo del blocco comunista; terrorismo islamico; globalizzazione; - storia locale: i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio a livello monografico e laboratoriale. <p>Concetti storiografici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione,... <p>Concetti interpretativi</p> <ul style="list-style-type: none"> - classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata <p>Concetti storici</p>

- umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione...

Principali periodizzazioni della storiografia occidentale

Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti.

Competenza 5:

Operare confronti tra le varie modalità con cui gli uomini nel tempo hanno dato risposta ai loro bisogni e problemi ed hanno costituito organizzazioni sociali e politiche diverse tra loro, rilevando nel processo storico permanenze e mutamenti.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
unica voce con competenza 4	

Competenza 6:

Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Compiere confronti tra la storia personale, quella dei nonni, quelle del passato e quella dei compagni stranieri individuando collegamenti (con l'aiuto dell'insegnante). - Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale con le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni fenomeni del mondo contemporaneo, legati alla propria esperienza e caratterizzanti la civiltà attuale.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Compiere confronti tra la storia personale, quella delle generazioni adulte, quelle del passato e quella dei compagni stranieri individuando collegamenti (con l'aiuto dell'insegnante). - Mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale con le conoscenze apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni fenomeni del mondo contemporaneo, legati alla propria esperienza e caratterizzanti la civiltà attuale.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere problematiche del mondo attuale sulla base di testi giornalistici, programmi televisivi, materiale multimediale - Compiere confronti, individuare collegamenti tra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato (conflitti tra i popoli, emigrazione...) - Saper "leggere" il territorio locale e non come la stratificazione di molte storie (toponimi, monumenti, paesaggio agrario, castelli...) - Riconoscere elementi di somiglianza con la propria storia in quella di altri popoli, anche narrata da compagni che provengono da Paesi stranieri 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcuni fenomeni del mondo contemporaneo (conflitti tra i popoli, differenza tra nord e sud del mondo, sviluppi della scienza, globalizzazione...) - Aspetti del patrimonio culturale locale, nazionale e delle civiltà studiate - I luoghi della memoria dell'ambiente in cui viviamo - Alcuni aspetti essenziali della storia dei Paesi da cui provengono i compagni stranieri
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente; 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il

<ul style="list-style-type: none"> - è in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse; - usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; - è in grado di formulare opinioni personali su alcuni aspetti della civiltà contemporanea; - è in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale; - sa collegare aspetti del patrimonio culturale, locale, italiano e mondiale con i temi studiati; - è in grado di comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 	<p>mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture;</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo; - le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; - conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; - conosce i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive.
---	--

Classi 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente; - è in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; - usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; - è in grado di formulare opinioni personali su alcuni aspetti della civiltà contemporanea; - è in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale; - sa collegare aspetti del patrimonio culturale, locale, italiano e mondiale con i temi studiati; - è in grado di comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture; - i principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo; - le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; - conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; - conosce i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive.

Classi 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - è in grado, se guidato, di stabilire connessioni tra passato e presente; - riconosce in aspetti e problemi di oggi le radici storiche che li hanno determinati; - è in grado di usare conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo; - usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile; - è in grado di formulare opinioni personali su aspetti della civiltà contemporanea, argomentando le proprie idee; - è in grado di comprendere le notizie principali di un quotidiano o di un telegiornale utilizzando i nessi storici fondamentali necessari per inquadrarle, e sapendo dove andare a reperirli; - sa collegare aspetti del patrimonio culturale, locale, italiano e mondiale con i temi studiati; - è in grado di comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture; - i principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo; - le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; - conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità; - conosce i luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio in cui vive.

COMPETENZE DI GEOGRAFIA

Competenza 1:

Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia; saper interpretare tracce e fenomeni e compiere su di essi operazioni di classificazione, correlazione, inferenza e generalizzazione.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare gli indicatori spaziali: davanti, dietro, a destra, a sinistra. - Esplorare lo spazio dell'aula per individuarne gli elementi caratteristici: pareti, pavimenti, arredi. - Esplorare lo spazio della scuola individuandone le caratteristiche e le funzioni interiorizzando comportamenti adeguati e corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di spazio. - Organizzatori spaziali: sopra, sotto, davanti, dietro. - Esplorazione e osservazione del nuovo spazio scolastico. - Giochi e percorsi in aula. - Percorsi nella scuola. - Rappresentazione grafica di semplici percorsi. - Avvio alla rappresentazione cartografica usando una simbologia non convenzionale. - Costruzione di semplici mappe per rappresentare gli spazi scolastici.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare gli indicatori spaziali per orientarsi nell'aula. - Riconoscere la relazione tra posizione e funzione degli elementi dell'aula. - Riconoscere la permanenza di alcuni elementi nello spazio. - Rappresentare gli oggetti dall'alto su un reticolo. - Rappresentare l'aula attraverso il reticolo e la mappa. - Orientarsi sul reticolo con le coordinate e gli indicatori spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo corretto dei concetti che esprimono le relazioni di posizione degli oggetti nello spazio. - Riconosce gli elementi e le funzioni caratteristiche di alcuni ambienti.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'oggetto di studio della geografia. - Conoscere e utilizzare diversi punti di riferimento (sole, stella polare, punti cardinali, elementi naturali e artificiali, bussola...) per orientarsi nello spazio. - Conoscere, leggere e utilizzare semplici rappresentazioni cartografiche (pianta, mappa, carta fisica, carta politica, carte tematiche...) per orientarsi e muoversi nello spazio. - Conoscere e utilizzare i sistemi di simbolizzazione convenzionali e il concetto di scala. - Ridurre in scala ambienti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> - La geografia come scienza e l'oggetto di studio. Gli esperti della geografia e i loro strumenti. - Orientarsi nello spazio. - Le carte geografiche.

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi. - Rappresentare graficamente spazi vissuti, percorsi noti e ambienti. - Riconoscere i simboli nelle legende. - Rappresentare graficamente in scala spazi vissuti o ideati. - Confrontare e trarre informazioni dai diversi tipi di carte geografiche. - Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica. - Ricavare soluzioni per problemi prospettati utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite. - Sapersi orientare utilizzando cartine adatte allo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - I simboli essenziali del linguaggio specifico (uso del colore e dell'intensità, del tratteggio, delle forme e delle dimensioni...) - Le carte geografiche a diversa scala (numerica e grafica dalla pianta al globo geografico)
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare mappe e carte diverse per contenuto e scala traendone informazioni ed individuando percorsi. - Saper utilizzare criteri di orientamento spaziale nella realtà e in rappresentazioni cartografiche. - Ricostruire gli aspetti geografici ed economici salienti di un territorio tramite la lettura della carta e di testi specifici, incluso l'atlante - Saper collegare le informazioni, variamente reperite, per trarre conclusioni, inferenze, formulare ipotesi e previsioni, utilizzando il lessico specifico della disciplina. - Primo approccio all'uso del programma Google Maps - Utilizzare schemi e grafici per visualizzare e quantificare un fenomeno analizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Simbologia cartografica dei diversi tipi di carte (mappe, carte fisiche, politiche, tematiche) - Consolidamento dei concetti base e delle parole-chiave della disciplina - Alcuni tipi fondamentali di grafici specifici
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, simbologia; - riconosce sulla carta politica gli stati europei; - legge carte stradali, piante, orari di mezzi pubblici del territorio di appartenenza (ambito locale) per muoversi in modo consapevole; - sa a chi rivolgersi per reperire le differenti rappresentazioni cartografiche: atlanti geografici, carte stradali, guide turistiche, mappe, piante, fotografie e immagini dallo spazio, anche attraverso l'utilizzo degli strumenti informatici; - legge e confronta vari tipi di carte geografiche e coglie le principali differenze; - riproduce in scala un ambiente interno di un edificio; - legge e confronta grafici traendone informazioni utili; - utilizza grafici e tabelle utili a uno scopo, per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda; - utilizza opportunamente alcuni concetti geografici (ubicazione, localizzazione, regione, provincia, 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - carte fisiche, politiche, tematiche, stradali, cartogrammi, immagini satellitari; - funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici; - elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello. <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, provincia, elementi del paesaggio, ambiente, territorio,... cfr. allegato.</p>

<p>elementi del paesaggio, ambiente, territorio, confine, ecc.); - si muove in modo autonomo in spazi conosciuti, utilizzando carte e mappe.</p>	
Classe 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia; - utilizza il sistema delle coordinate geografiche per individuare un punto sul planisfero; - riconosce sulla carta politica gli stati europei; - legge carte stradali, piante, orari di mezzi pubblici, e, utilizzando la scala di riduzione, calcola distanze itinerarie per muoversi in modo coerente e consapevole; - sa dove reperire le differenti rappresentazioni cartografiche: atlanti geografici, carte stradali, guide turistiche, mappe, piante, fotografie e immagini dallo spazio, anche attraverso l'utilizzo degli strumenti informatici; - legge e confronta vari tipi di carte geografiche e ne trae informazioni complesse; - riproduce in scala un ambiente interno di un edificio; - legge e confronta grafici traendone informazioni utili - utilizza grafici, dati statistici e tabelle utili a uno scopo, per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda; - utilizza opportunamente alcuni concetti geografici (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio ecc.); - si muove, anche in modo autonomo, anche in spazi non conosciuti, utilizzando carte e mappe e ipotizza un percorso di viaggio in Europa definendo varie tappe e calcolandone le distanze. 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, stradali, immagini satellitari; - funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici; - elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani, fusi orari. <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...</p>
Classe 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce e legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia; - utilizza il sistema delle coordinate geografiche per individuare un punto sul planisfero; - riconosce sulla carta politica gli stati europei, gli stati extraeuropei; - legge carte stradali, piante, orari di mezzi pubblici, e, utilizzando la scala di riduzione, calcola distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole; - sa dove reperire le differenti rappresentazioni cartografiche: atlanti geografici, carte stradali, guide turistiche, mappe, piante, fotografie e immagini dallo spazio, anche attraverso l'utilizzo degli strumenti informatici; - legge e confronta vari tipi di carte geografiche e ne trae informazioni complesse, anche per localizzare eventi, descrivere fenomeni; - riproduce in scala un ambiente interno di un edificio; - legge e confronta ogni tipo di grafico traendone informazioni utili 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari; - funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici; - elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani; - nuovi strumenti e metodi di rappresentazione delle spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...</p>

- utilizza grafici, dati statistici e tabelle utili a uno scopo, per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda e per agire nel territorio;
 - utilizza opportunamente alcuni concetti geografici (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio ecc.);
 - si muove, anche in modo autonomo, in spazi non conosciuti, utilizzando carte e mappe e ipotizza un percorso di viaggio definendo varie tappe e calcolandone le distanze in un paese extraeuropeo.

Competenza 2:

Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra uomo e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Simulare le fasi di un insediamento umano in un ambiente naturale incontaminato. - Mettere in relazione attività lavorative e ambienti in cui si svolgono. - Mettere in relazione gli ambienti con i loro elementi caratteristici. - Comprendere che l'inquinamento distrugge la natura e il territorio. - Riconoscere l'origine di alcuni prodotti regionali. - Descrivere in modo semplice il processo economico di un prodotto alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi naturali (corsi d'acqua, montagne, valli...) e antropici (strade, edifici, parchi...), flora e fauna. - Rilevare nel territorio i segni dell'attività umana (aree agricole, artigianali/industriali, turistiche). - Mettere in relazione il proprio ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche del territorio d'appartenenza.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare nel paesaggio gli elementi naturali e antropici. - Mettere in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. - Riconoscere alcune evidenti modificazioni riportate nel tempo dall'uomo sul territorio preso in esame. - Riflettere sull'importanza, positiva o negativa, che le trasformazioni operate dall'uomo possono avere sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche del territorio: elementi naturali e antropici e loro relazione.

Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Osservazione diretta del paesaggio geografico, quando possibile, e trasferimento dei concetti acquisiti in contesti più ampi - Ricostruire gli aspetti geografici ed economici salienti di un territorio tramite la lettura della carta e di testi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Trentino: clima e caratteristiche fisiche del territorio, risorse economiche, caratteristiche degli insediamenti umani, organizzazione amministrativa del territorio, statuto di autonomia
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - rileva le principali caratteristiche dell'organizzazione del territorio e ricerca i motivi delle azioni umane; - comprende i principali e semplici bisogni ed esigenze che sono alla base delle trasformazioni operate dall'uomo, confrontando situazioni precedenti e successive a tali trasformazioni; - riflette, a partire dalle proprie esperienze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto sull'ambiente; - individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti tra elementi; - valuta le proposte dei gruppi interessati, stabilisce le ripercussioni di ogni proposta sul territorio locale, esprime la sua opinione sulla proposta e la motiva in giochi di simulazione, lavori di gruppo, laboratori; - esamina tematiche a lui vicine (sia a livello geografico che a livello socio-affettivo) e indaga su qual è l'interesse collettivo; - descrive una questione territoriale e riflette su di essa: identifica i luoghi, gli attori coinvolti e loro motivazioni, i fattori naturali e umani. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il nesso tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo in ambito locale e nazionale; - l'organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente; - influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane; - principali modelli relativi all'organizzazione del territorio.
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - rileva le principali caratteristiche dell'organizzazione del territorio e ricerca i motivi delle azioni umane; - comprende bisogni ed esigenze che sono alla base delle trasformazioni operate dall'uomo, confrontando situazioni precedenti e successive a tali trasformazioni; - riflette, a partire dalle proprie esperienze e conoscenze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto sull'ambiente; - individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti tra elementi; - valuta le proposte dei gruppi interessati, stabilisce le ripercussioni di ogni proposta sul territorio, esprime la sua opinione sulla proposta e la motiva; - esamina tematiche a lui vicine (sia a livello geografico che a livello socio-affettivo) e indaga su qual è l'interesse collettivo; 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il nesso tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo in ambito europeo; - l'organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente; - influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato; - diversi modelli relativi all'organizzazione del territorio.

- descrive una questione territoriale e riflette su di essa: identifica i luoghi, gli attori coinvolti e loro motivazioni, i fattori naturali e umani.	
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - rileva le principali caratteristiche dell'organizzazione del territorio e ricerca i motivi delle azioni umane; - comprende bisogni ed esigenze che sono alla base delle trasformazioni operate dall'uomo, confrontando situazioni precedenti e successive a tali trasformazioni; - riflette, a partire dalle proprie esperienze e conoscenze, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto sull'ambiente; - individua nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti tra elementi; - valuta le proposte dei gruppi interessati, stabilisce le ripercussioni di ogni proposta sul territorio, esprime la sua opinione sulla proposta e la motiva; - esamina i compromessi e ricerca qual è l'interesse collettivo e il rapporto tra costi e benefici; - descrive e interpreta la complessità di una questione territoriale: identifica i luoghi, i livelli e gli attori coinvolti, riconosce le motivazioni dei gruppi coinvolti, indica i ruoli e gli effetti di taluni fattori naturali e umani nel passato e nel presente. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il nesso tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo in ambito mondiale; - l'organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente; - influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato; - modelli relativi all'organizzazione del territorio.

Competenza 3:

Conoscere territori vicini e lontani e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografica fisica, antropologica, economica, politica, ecc.).

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione i paesaggi con i rispettivi elementi. - Conoscere e rappresentare graficamente i vari paesaggi. - Dipingere, distinguendo cromaticamente paesaggi diversi. - Riconoscere gli elementi naturali e quelli antropici nel paesaggio e spiegarne la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio, con particolare attenzione per quello montano. - Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. - Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
Classe 3 scuola primaria	

- Abilità
- Riconoscere e rappresentare graficamente i vari tipi di paesaggi.
 - Conoscere l'origine delle montagne, delle colline, delle pianure, del lago, del fiume, del mare...
 - Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.
 - Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.
 - Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.
 - Localizzare sulla carta geografica la posizione di luoghi ed elementi del proprio territorio e/o regione.

- Conoscenze
- Gli elementi dello spazio fisico: la morfologia, l'idrografia... dei vari ambienti.

Classe 4 scuola primaria

- Abilità
- Individuare e descrivere gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani: montagna, collina, pianura, costiera.
 - Localizzare i principali "oggetti" fisici (monti, fiumi, laghi...) e antropici (città, ponti, infrastrutture...) di un territorio (Italia).
 - Individuare analogie e differenze fra i vari territori.
 - Saper localizzare sulla cartina le tipologie territoriali.

- Conoscenze
- I principali elementi dello spazio fisico (la morfologia, l'idrografia, il clima) e la loro relazione con la vita e le attività dell'uomo.

Classe 5 scuola primaria

- Abilità
- Approfondire ed ampliare la conoscenza degli elementi costitutivi di paesaggi geografici diversi, operando confronti fra gli stessi
 - Comprendere il rapporto di interdipendenza tra risorse naturali e attività umane in ambienti diversi

- Conoscenze
- L'Italia: caratteristiche fisiche del territorio, clima e zone climatiche, risorse economiche in relazione al tipo di paesaggio geografico e al clima, modalità di amministrazione del territorio: suddivisione in regioni e province, regioni autonome
 - Modalità di amministrazione del territorio: suddivisione in regioni e province, regioni autonome
 - Le regioni italiane

Classe 1 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente

- sa confrontare elementi specifici del paesaggio e del clima tra realtà spaziali diverse;
- sa confrontare ambienti diversi come quelli d'alta montagna, mediterraneo, continentale, oceanico, polare, per rintracciare le principali caratteristiche del paesaggio geografico italiano ed europeo;
- individua le principali differenze climatiche e la loro influenza sulla distribuzione della popolazione a partire dalla conoscenza degli elementi e dei fattori che determinano e descrivono il clima dei diversi ambienti;
- acquisisce consapevolezza di vivere in una società complessa e globalizzata attraverso la conoscenza delle principali aree economiche dell'Italia e le loro caratteristiche;
- è in grado di comprendere che l'economia dell'Italia è legata a diversi fattori: caratteristiche morfologiche, risorse naturali, posizione geografica e fattori climatici, presenza o assenza di infrastrutture, sistemi politici, disponibilità di manodopera;
- presenta un'area geografica europea dal punto di morfologico, operando confronti con altri stati e l'Italia, utilizzando soprattutto immagini, carte e semplici dati statistici;

Lo studente conosce

- elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi italiani ed europei e descrivono il clima;
- le principali aree economiche italiane;
- per quanto riguarda l'Italia, la distribuzione della popolazione, i flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre;
- gli stati membri dell'EU e l'Euro;
- la diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.

Classi 2 scuola secondaria

Abilità

Lo studente

- sa confrontare elementi specifici del paesaggio tra realtà spaziali vicine e lontane;
- sa confrontare ambienti diversi come quelli d'alta montagna, mediterraneo, continentale, atlantico, desertico, per rintracciare le principali caratteristiche del paesaggio geografico europeo;
- individua le principali differenze climatiche e la loro influenza sulla distribuzione della popolazione a partire dalla conoscenza degli elementi e dei fattori che determinano e descrivono il clima dei diversi ambienti;
- acquisisce consapevolezza di vivere in una società complessa e globalizzata a partire dalla conoscenza delle principali aree economiche dell'Europa e le loro caratteristiche;
- sa confrontare le forme di governo degli Stati studiati;
- è in grado di comprendere come il benessere di una nazione sia legato non solo a indici economici (PIL) ma anche a fattori culturali, sanitari, di istruzione ...
- è in grado di comprendere che l'economia di uno stato o di un'area geografica europea è legata a diversi fattori: caratteristiche morfologiche, risorse naturali, posizione geografica e fattori climatici, presenza di infrastrutture, sistemi politici, disponibilità di manodopera, traendo informazioni da carte, grafici, indici statistici, tabelle;
- analizza un tema geografico attraverso utilizzando strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi e Internet);
- individua connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche;
- presenta uno Stato europeo, operando confronti con altri stati e l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini.

Conoscenze

Lo studente conosce

- elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi europei e descrivono i climi dell'Europa;
- le principali aree economiche europee;
- la distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre in Europa;
- le forme di governo degli Stati studiati;
- l'UE e le istituzioni di cui dispongono per funzionare;
- la diversa distribuzione del reddito nelle aree europee: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.

Classi 3 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente

- sa confrontare elementi specifici del paesaggio tra realtà spaziali vicine e lontane;
- sa confrontare ambienti diversi come quelli d'alta montagna, polare, mediterraneo, continentale, oceanico, desertico, equatoriale, tropicale, per rintracciare le principali caratteristiche del paesaggio geografico extraeuropeo;
- individua le principali differenze climatiche e la loro influenza sulla distribuzione della popolazione a partire dalla conoscenza degli elementi e dei fattori che determinano e descrivono il clima dei diversi continenti;
- acquisisce consapevolezza di vivere in una società complessa e globalizzata, a partire dalla conoscenza delle principali aree economiche del pianeta e le loro caratteristiche;
- sa confrontare le forme di governo degli Stati studiati e comprende come alcune forme garantiscono il benessere di una nazione, garantiscono i diritti dell'uomo e i processi di partecipazione;
- è in grado di individuare quali sono gli elementi che contribuiscono a definire l'ISU (Indice di Sviluppo Umano), comprendendo come il benessere di una nazione sia legato non solo a indici economici (PIL) ma anche a fattori culturali, sanitari, di istruzione ...
- è in grado di comprendere che l'economia di uno stato o di un'area geografica è legata a diversi fattori: caratteristiche morfologiche, risorse naturali, posizione geografica e fattori climatici, presenza di infrastrutture, sistemi politici, disponibilità di manodopera, traendo informazioni da carte, grafici, indici statistici, tabelle
- analizza un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi all'organizzazione del territorio e strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica televisione, audiovisivi e Internet);
- individua connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche;
- presenta uno Stato del mondo, operando confronti con altri stati e l'Italia, utilizzando soprattutto carte, dati statistici, grafici, immagini;
- conosce e comprende i tratti peculiari delle aree di povertà, analizzando e mettendo in relazione i fattori che le hanno determinate;

Lo studente conosce

- elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti;
- le principali aree economiche del pianeta;
- la distribuzione della popolazione, i flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre nel pianeta;
- le forme di governo degli Stati studiati;
- le principali organizzazioni sopranazionali, come UE, ONU, NATO, FAO, UNICEF, UNESCO e le istituzioni di cui dispongono per funzionare
- la diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere.

Competenza 4:

4. Avere coscienza delle conseguenze positive e negative dell'azione dell'uomo sul territorio, rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
non rilevate	non rilevate

Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere con la guida dell'insegnante, sull'impatto, positivo o negativo, che le trasformazioni operate dall'uomo hanno avuto e possono avere sull'ambiente. - Riconoscere e mettere in atto le "buone pratiche" per la salvaguardia ambientale. - Conoscere e applicare semplici regole per la tutela dell'ambiente. - Conoscere ed adottare possibili interventi per migliorare l'ambiente in cui vive (raccolta differenziata, risparmio delle risorse naturali...) - Riciclo e riuso dei materiali). 	<ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni operate dall'uomo nel proprio territorio. - I principali elementi dell'ecologia ed i problemi legati ad essa.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le relazioni tra uomo, ambiente e sfruttamento/valorizzazione delle risorse. - Rilevare comportamenti umani sul territorio negativi e/positivi. - Individuare i rischi connessi a diverse forme di pericolosità (sismica, vulcanica, idrologica, chimica...). - Adottare comportamenti di rispetto e risparmio delle risorse naturali: acqua, energia e calore - Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le trasformazioni operate dall'uomo nel proprio territorio (l'effetto a catena provocato dall'intervento dell'uomo sugli elementi fisici dell'ambiente).
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il rapporto di interdipendenza tra risorse naturali e attività umane in ambienti diversi - Mettere in atto comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinzione tra paesaggio naturale ed antropico - Conseguenze negative e positive delle attività umane sul territorio - Comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - effettua semplici analisi guidate e confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e formula ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale e/o culturale; - è in grado di indicare modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione dell'ambiente; - presenta alla classe un tema o un problema di oggi utilizzando documenti forniti dall'insegnante; - è in grado di svolgere ricerche su tematiche geo-antropiche contemporanee; - riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, artistici ed architettonici significativi da tutelare e valorizzare in quanto patrimonio naturale e culturale; - esamina le azioni proprie ed altrui consapevole delle conseguenze in una prospettiva futura; - riconosce con la mediazione dell'insegnante le soluzioni possibili rispetto a questioni di ordine ecologico ed ambientale; 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali problemi ecologici italiani ed europei; - le principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale a livello regionale e nazionale (WWF, ITALIA NOSTRA, APPA,...). <p>Concetti: area protetta, dissesto idrogeologico, urbanizzazione e suo impatto, inquinamento dell'aria ed elettromagnetico, biodiversità,...</p>

<p>- riconosce che il proprio impegno e quello della collettività sono essenziali per risolvere problemi comuni.</p>	
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - effettua analisi e confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e formula ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale e/o culturale; - è in grado di indicare modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione dell'ambiente; - lavorando in gruppo, presenta alla classe un tema o un problema di oggi utilizzando documenti forniti dall'insegnante e frutto di ricerca (Internet, stampa); - è in grado di svolgere ricerche su tematiche geo-antropiche contemporanee; - riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, artistici ed architettonici significativi da tutelare e valorizzare in quanto patrimonio naturale e culturale; - esamina le azioni proprie ed altrui consapevole delle conseguenze in una prospettiva futura; - riconosce con la mediazione dell'insegnante le soluzioni possibili rispetto a questioni di ordine ecologico ed ambientale; - riconosce che il proprio impegno e quello della collettività sono essenziali per risolvere problemi comuni. 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - i principali problemi ecologici dei vari stati europei con particolare attenzione all'attualità; - le principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale a livello nazionale ed europeo (WWF, ITALIA NOSTRA, APPA,...). <p>Concetti: area protetta, dissesto idrogeologico, urbanizzazione e suo impatto, inquinamento dell'aria ed elettromagnetico, biodiversità,...</p>
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - effettua analisi e confronti tra realtà spaziali vicine e lontane e formula ipotesi di soluzione a problemi ecologici e di conservazione del patrimonio ambientale e/o culturale; - è in grado di indicare modelli di comportamento individuali e collettivi coerenti con la conservazione dell'ambiente; - presenta un tema o un problema di oggi utilizzando schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, immagini, documenti e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet); - è in grado di svolgere ricerche su tematiche geo-antropiche contemporanee; - riconosce nel paesaggio gli elementi fisici, artistici ed architettonici significativi da tutelare e valorizzare in quanto patrimonio naturale e culturale; - esamina le azioni proprie ed altrui consapevole delle conseguenze in una prospettiva futura; - rispetto a questioni di ordine planetario: riconosce le soluzioni possibili con la mediazione dell'insegnante; riconosce che l'impegno della collettività è essenziale per risolvere problemi globali; assume consapevolmente posizioni che tengano conto delle varie soluzioni proposte e motiva in modo coerente la sua posizione. 	<p>Lo studente conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> - e riconosce azioni proprie e collettive per le realizzazioni di uno sviluppo sostenibile; - i principali problemi ecologici (inquinamento del suolo, dell'aria, dell'acqua, inquinamento luminoso, elettromagnetico ed acustico, buco dell'ozono, riscaldamento globale, piogge acide, deforestazione, desertificazione, disastri ecologici,...); - le principali fonti di energia rinnovabile (solare, eolico,...); - le principali associazioni che lavorano per la salvaguardia dell'ambiente e del patrimonio culturale a livello mondiale (WWF, UNESCO, GREENPEACE,...). <p>Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione, inquinamento, ecosistema, fonti energetiche (esauribili e rinnovabili), risorse,...</p>

COMPETENZE DI EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Competenza 1:

Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dal diritto nazionale e internazionale

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le principali regole di comportamento - Manifestare, attraverso i comportamenti, di aver preso coscienza del significato di appartenere ad un gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato di “gruppo” e di “comunità”
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Avviare l'acquisizione dei concetti di diritto-dovere. - Conoscere i servizi offerti dal territorio alla persona. - Avviare la conoscenza del funzionamento delle Istituzioni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza dei diritti dei bambini. - Conoscenza del fatto che noi stessi siamo soggetti a doveri, necessari per uno sviluppo qualitativo della convivenza civile. - Conoscenza dei fondamenti etici della società. - Conoscenza del valore della Comunità.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare con comportamenti appropriati di prendere coscienza di appartenere ad un gruppo. - Riconoscere le regole sociali: loro compiti, servizi e scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato di gruppo e comunità; le strutture e le funzioni degli organi collegiali della scuola.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Manifestare attraverso comportamenti appropriati, di aver preso coscienza del significato di appartenere ad un gruppo. - Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo. - Riconoscere alcune “regole” delle formazioni sociali: i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi. - Riconoscere le espressioni di volontà degli organi collegiali della scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato di gruppo e di “comunità”. - Il significato di essere “cittadino nel mondo”. - La struttura e le funzioni degli organi collegiali della scuola. - Alcuni principi fondamentali presenti nella costituzione. - Alcuni articoli della Dichiarazione dei Diritti dei Fanciulli.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cittadinanza: diritti e doveri - principi civici (fondamenti etici delle società): equità, libertà, coesione

<ul style="list-style-type: none"> - comprende la natura, gli scopi e l'attività di alcune istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune e Provincia) - coglie alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li verifica in momenti e temi della vita quotidiana <p>Atteggiamenti Lo studente- acquisisce gradualmente la consapevolezza dell'essere cittadino della realtà locale, nazionale, europea e mondiale</p>	<p>sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme di organizzazione del territorio - rispetto della convivenza e della legalità
---	---

Classe 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino - comprende la natura, gli scopi e l'attività di alcune istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune e Provincia) - identifica i principali organismi di cooperazione, specialmente su scala locale - coglie alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li verifica in momenti e temi della vita quotidiana - distingue all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, cogliendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce gradualmente la consapevolezza dell'essere cittadino della realtà locale, nazionale, europea e mondiale - matura idee su questioni relative alla comunità locale, nazionale e internazionale - compie riflessioni personali rispetto a eventi e temi attinenti alla vita comunitaria 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cittadinanza: diritti e doveri - principi civici (fondamenti etici delle società): equità, libertà, coesione sociale - forme di organizzazione del territorio - cenni di diritto, norme giuridiche e codici - rispetto della convivenza e della legalità

Classe 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino - comprende la natura, gli scopi e l'attività di alcune istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune e Provincia) - analizza e riconosce la specificità delle diverse tipologie statali - coglie alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li verifica in momenti e temi della vita quotidiana - identifica i principali organismi di cooperazione su scala locale, nazionale ed internazionale - comprende il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività - distingue all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, cogliendo le differenze fra 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cittadinanza: diritti e doveri istituzioni statali - istituzioni civili - principi civici (fondamenti etici delle società): equità, libertà, coesione sociale - divisione dei poteri - forme di organizzazione del territorio - cenni di diritto, norme giuridiche e codici - rispetto della convivenza e della legalità - caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione

<p>carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</p> <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce gradualmente la consapevolezza dell'essere cittadino della realtà locale, nazionale, europea e mondiale - matura idee su questioni relative alla comunità locale, nazionale e internazionale - acquisisce una progressiva consapevolezza su temi relativi al proprio vissuto preadolescenziale - è consapevole del ruolo fondamentale dell'informazione nello sviluppo di una visione personale del mondo e della formazione dell'opinione pubblica - compie riflessioni personali rispetto a eventi e temi attinenti alla vita comunitaria 	
Classe 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino - comprende la natura, gli scopi e l'attività di alcune istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune e Provincia) - analizza e riconosce la specificità delle diverse tipologie statali - coglie alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e li verifica in momenti e temi della vita quotidiana - identifica i principali organismi di cooperazione su scala locale, nazionale ed internazionale - comprende il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività - distingue all'interno dei mass media le varie modalità di informazione, cogliendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce gradualmente la consapevolezza dell'essere cittadino della realtà locale, nazionale, europea e mondiale - matura idee su questioni relative alla comunità locale, nazionale e internazionale - acquisisce una progressiva consapevolezza su temi relativi al proprio vissuto preadolescenziale - è consapevole del ruolo fondamentale dell'informazione nello sviluppo di una visione personale del mondo e della formazione dell'opinione pubblica - compie riflessioni personali rispetto a eventi e temi attinenti alla vita comunitaria 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cittadinanza: diritti e doveri - istituzioni statali - istituzioni civili - principi civici (fondamenti etici delle società): equità, libertà, coesione sociale - divisione dei poteri - forme di organizzazione del territorio - cenni di diritto, norme giuridiche e codici - cenni a documenti e ordinamenti relativi all'ambito locale (provinciale e regionale), nazionale, internazionale - rispetto della convivenza e della legalità - caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione

Competenza 2:

A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e

comunitaria

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le regole nella scuola: con i compagni, con gli altri studenti e con gli adulti - Rispettare le opinioni degli altri - Eseguire semplici incarichi 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei concetti di diritto - dovere, di responsabilità, di identità, di libertà
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Avviare l'acquisizione dei concetti di diritto-dovere. - Avvalersi in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio (biblioteca, spazi pubblici...) - Riflettere sull'importanza del proprio ruolo, del gruppo, della comunità. - Riflettere sul valore della collaborazione e della partecipazione. <p>□□</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle regole di convivenza civile, a scuola, nella comunità, in famiglia, nella natura. - Conoscere i modi in cui si può collaborare attivamente all'interno dell'ambito scolastico.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere il proprio punto di vista confrontandolo con i compagni; - Partecipare attivamente alle attività programmate in classe; - Attivare relazioni di aiuto con i compagni; - Rispettare suppellettili e sussidi presenti nella scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato di responsabilità, di identità, di libertà.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere il proprio punto di vista, confrontandosi con i compagni. - Partecipare attivamente alle attività proposte dalla classe. - Attivare relazioni di aiuto con i compagni. - Rispettare suppellettili e sussidi presenti nella scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato dei concetti di diritto-dovere, di responsabilità, di identità e di libertà.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente sa prendere parte all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti</p> <ul style="list-style-type: none"> - contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola - si impegna nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità - affronta con metodo le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale e ricerca soluzioni esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche <p>Atteggiamenti</p> <p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta diversi ruoli 	<p>Lo studente comprende il significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ruolo – funzione - responsabilità - impegno - compito – incarico - persona – studente

<ul style="list-style-type: none"> - matura un senso di appartenenza alla scuola e alla comunità - agisce come membro di un gruppo, capace di assunzione di responsabilità e di solidarietà 	
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa prendere parte all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti - contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola - si impegna nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità - affronta con metodo le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale e ricerca soluzioni esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta diversi ruoli - matura un senso di appartenenza alla scuola e alla comunità - agisce come membro di un gruppo, capace di assunzione di responsabilità e di solidarietà - matura fiducia nel valore della partecipazione attiva a scuola e nei gruppi esterni accettando o richiedendo incarichi 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative al significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dinamiche di gruppo <p>comprende il significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ruolo – funzione - responsabilità - impegno - compito – incarico - persona – studente
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa prendere parte all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti - contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola - si impegna nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità - distingue fra fruizione e produzione di beni materiali ed immateriali e i corrispondenti ruoli del soggetto - analizza gli aspetti caratterizzanti di una moda , cogliendone le relazioni con il tempo e gli effetti prodotti - affronta con metodo le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale e ricerca soluzioni esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta diversi ruoli 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative al significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dinamiche di gruppo - contesti comunitari <p>Comprende il significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ruolo – funzione - responsabilità - impegno - compito – incarico - partecipazione - contributo - persona – studente - produttore – consumatore

<ul style="list-style-type: none"> - matura un senso di appartenenza alla scuola e alla comunità - agisce come membro di un gruppo, capace di assunzione di responsabilità e di solidarietà - matura fiducia nel valore della partecipazione attiva a scuola e nei gruppi esterni accettando o richiedendo incarichi - comprende il ruolo condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole, utilizzando attitudini personali e strumenti acquisiti 	
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa prendere parte all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti - contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola - si impegna nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità - distingue fra fruizione e produzione di beni materiali ed immateriali e i corrispondenti ruoli del soggetto - analizza gli aspetti caratterizzanti di una moda, cogliendone le relazioni con il tempo e gli effetti prodotti - affronta con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche <p>Atteggiamenti</p> <p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta diversi ruoli - matura un senso di appartenenza alla scuola e alla comunità - agisce come membro di un gruppo, capace di assunzione di responsabilità e di solidarietà - matura fiducia nel valore della partecipazione attiva a scuola e nei gruppi esterni accettando o richiedendo incarichi - comprende il ruolo condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole, utilizzando attitudini personali e strumenti acquisiti - è informato dell'esistenza di organizzazioni a tutela degli interessi dei lavoratori e degli imprenditori e riconosce il valore del lavoro nella vita di una persona 	<p>Lo studente ha acquisito conoscenze relative al significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identità personale - identità e appartenenza - dinamiche di gruppo - contesti comunitari <p>Comprende il significato di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ruolo – funzione - responsabilità - impegno - compito – incarico - partecipazione - contributo - persona – studente - produttore – consumatore

Competenza 3:

Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle

Classe 1 scuola primaria

Abilità

- Comprendere il significato delle regole di convivenza sociale
- Conoscere e rispettare le regole nella società

Conoscenze

- Il significato dei termini: lealtà e rispetto

Classe 2 scuola primaria

Abilità

- Manifestare il proprio punto di vista; comprendere e accettare i punti di vista altrui.
- Essere consapevoli dell'importanza del dialogo e del valore della pace, sotto ogni punto di vista.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.
- Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé.

Conoscenze

- Conoscenza dell'esistenza delle diversità nell'altro: oggettive, soggettive, personali, caratteriali o culturali.
- Conoscenza delle regole della convivenza civile.
- Conoscenza dei concetti di Pace, Non-Violenza, Convivenza Civile.

Classe 3 scuola primaria

Abilità

- Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe;
- Essere consapevole delle regole che permettono il vivere comune e le sa rispettare;
- Discutere e rispettare le diversità etniche, culturali e religiose presenti nella scuola e nel territorio regionale e nazionale.

Conoscenze

- Il significato dei termini: regola, tolleranza, lealtà, rispetto;
- Le caratteristiche delle diversità etniche, culturali e religiose.

Classe 4 scuola primaria

Abilità

- Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe.
- Discutere e rispettare le diversità etniche, culturali e religiose presenti nella classe, nella scuola e nel territorio regionale e nazionale.

Conoscenze

- Le caratteristiche delle diversità etniche, culturali e religiose.

Classe 5 scuola primaria

Abilità

- Lo studente
- sa agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza
 - si confronta con gli altri utilizzando il metodo del dialogo e della tolleranza
 - adatta i propri comportamenti ai diversi contesti in cui è attivo
- Atteggiamenti
- Lo studente
- impara a vivere in modo consapevole la relazione con i coetanei e gli adulti, in un clima di rispetto, di dialogo, di cooperazione e partecipazione, agendo contro pregiudizi, discriminazioni, comportamenti di violenza
 - riconosce il valore delle regole non come obbligo imposto ma come necessità etica per l'individuo e funzionale per la società
 - sviluppa il dialogo, la riflessività critica nei confronti di sé e della comunità di appartenenza

Conoscenze

- Lo studente conosce e diventa consapevole della rilevanza delle dinamiche di:
- dialogo – confronto
 - rispetto – tolleranza
- conosce possibili temi di vita su cui confrontarsi:
- legalità,
 - sicurezza personale e collettiva,
 - tutela della salute,

Classe 1 scuola secondaria

Abilità

Lo studente

- sa agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza
- si confronta con gli altri utilizzando il metodo del dialogo e della tolleranza
- adatta i propri comportamenti ai diversi contesti in cui è attivo

Atteggiamenti

Lo studente

- impara a vivere in modo consapevole la relazione con i coetanei e gli adulti, in un clima di rispetto, di dialogo, di cooperazione e partecipazione, agendo contro pregiudizi, discriminazioni, comportamenti di violenza
- riconosce il valore delle regole non come obbligo imposto ma come necessità etica per l'individuo e funzionale per la società
- sviluppa il dialogo, la riflessività critica nei confronti di sé e della comunità di appartenenza

Conoscenze

Lo studente conosce e diventa consapevole della rilevanza delle dinamiche di:

- dialogo – confronto
- rispetto – tolleranza

conosce possibili temi di vita su cui confrontarsi:

- legalità,
- sicurezza personale e collettiva,
- tutela della salute,
- moda e costume, ...

Classi 2 scuola secondaria

Abilità

Lo studente

- sa agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza
- si confronta con gli altri utilizzando il metodo del dialogo e della tolleranza
- si sforza di cogliere le motivazioni dei comportamenti altrui, evitando stereotipi e pregiudizi
- adatta i propri comportamenti ai diversi contesti in cui è attivo

Atteggiamenti

Lo studente

- impara a vivere in modo consapevole la relazione con i coetanei e gli adulti, in un clima di rispetto, di dialogo, di cooperazione e partecipazione, agendo contro pregiudizi, discriminazioni, comportamenti di violenza
- riconosce il valore delle regole non come obbligo imposto ma come necessità etica per l'individuo e funzionale per la società
- interiorizza il significato delle regole e le rispetta, assumendo corresponsabilità nell'apprendimento, nei compiti comuni della vita scolastica e della società

Conoscenze

Lo studente conosce e diventa consapevole della rilevanza delle dinamiche di:

- dialogo – confronto
- rispetto – tolleranza

conosce possibili temi di vita su cui confrontarsi:

- legalità,
- sicurezza personale e collettiva,
- volontariato e solidarietà, differenze di genere, tutela della salute, moda e costume, ...

Classi 3 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

Lo studente

- sa agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza
- si confronta con gli altri utilizzando il metodo del dialogo e della tolleranza
- si sforza di cogliere le motivazioni dei comportamenti altrui, evitando stereotipi e pregiudizi
- adatta i propri comportamenti ai diversi contesti in cui è attivo

Atteggiamenti

Lo studente

- impara a vivere in modo consapevole la relazione con i coetanei e gli adulti, in un clima di rispetto, di dialogo, di cooperazione e partecipazione, agendo contro pregiudizi, discriminazioni, comportamenti di violenza
- riconosce il valore delle regole non come obbligo imposto ma come necessità etica per l'individuo e funzionale per la società
- interiorizza il significato delle regole e le rispetta, assumendo corresponsabilità nell'apprendimento, nei compiti comuni della vita scolastica e della società
- impara a conoscere e a interagire con altre culture diverse dalla propria e acquisisce strumenti adatti a comprenderle e a metterle in relazione con la propria, sviluppando una identità consapevole e aperta alla solidarietà e all'impegno per la pace
- sviluppa il dialogo, la riflessività critica nei confronti di sé e della comunità di appartenenza

Lo studente conosce e diventa consapevole della rilevanza delle dinamiche di:

- dialogo – confronto
 - rispetto – tolleranza
- conosce possibili temi di vita su cui confrontarsi:
- legalità,
 - sicurezza personale e collettiva,
 - servizio civile,
 - volontariato e solidarietà, differenze di genere,
 - tutela della salute,
 - moda e costume, ...

Competenza 4:

Esprimere e manifestare convinzioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. Avviarsi a prendere coscienza di sé come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Non rilevata	
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti di autonomia , autocontrollo, fiducia di sé - Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. - Riflettere sul valore del proprio e altrui contributo nelle discussioni, nella vita quotidiana, nella comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il valore del dialogo pacifico e democratico. - Conoscere il valore del pensiero individuale di ognuno come apporto al gruppo.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe; - Riconoscere il ruolo delle strutture e dei servizi e interagire con essi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alcune strutture presenti sul territorio, atte ad offrire dei servizi alla cittadinanza.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore della democrazia attraverso l'esperienza vissuta in classe. - Riconoscere il ruolo delle strutture e dei servizi e interagire con essi (biblioteca, cooperativa, spazi pubblici...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Le diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola. - Alcune strutture presenti sul territorio, atte a offrire dei servizi utili alla cittadinanza.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta il metodo democratico nella quotidiana esperienza di scuola <p>Atteggiamenti</p> <p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora un'idea precisa del ruolo della democrazia come opportunità per la crescita di ciascuno e lo sviluppo della società - contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi da lui frequentati 	<p>Lo studente acquisisce conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme diverse della democrazia e sua evoluzione nel tempo
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta il metodo democratico nella quotidiana esperienza di scuola 	<p>Lo studente acquisisce conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme diverse della democrazia e sua evoluzione nel tempo

<p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora un'idea precisa del ruolo della democrazia come opportunità per la crescita di ciascuno e lo sviluppo della società - contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi da lui frequentati 	
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - sperimenta il metodo democratico nella quotidiana esperienza di scuola - ricostruisce i principali passaggi e meccanismi che portano alla decisione finale - utilizza gli strumenti adeguati per costruire una propria opinione su un tema di attualità <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora un'idea precisa del ruolo della democrazia come opportunità per la crescita di ciascuno e lo sviluppo della società - contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi da lui frequentati - matura disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali e valorizzando attitudini personali 	<p>Lo studente acquisisce conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme diverse della democrazia e sua evoluzione nel tempo; - percorsi di acquisizione e di esercizio di diritti fondamentali (suffragio universale, minoranze, immigrati, pari opportunità, istruzione, salute...)
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce i luoghi e gli spazi dove si esercitano i principi e i valori della vita democratica - sperimenta il metodo democratico nella quotidiana esperienza di scuola - ricostruisce i principali passaggi e meccanismi che portano alla decisione finale - individua i fattori che favoriscono o ostacolano la partecipazione dei cittadini alla vita politica - utilizza gli strumenti adeguati per costruire una propria opinione su un tema di attualità - ricava dall'esperienza di testimoni privilegiati elementi per interpretare il significato della convivenza civile <p>Atteggiamenti Lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> - elabora un'idea precisa del ruolo della democrazia come opportunità per la crescita di ciascuno e lo sviluppo della società - contribuisce alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi da lui frequentati - matura disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, 	<p>Lo studente acquisisce conoscenze relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forme diverse della democrazia e sua evoluzione nel tempo; sperimenta - percorsi di acquisizione e di esercizio di diritti fondamentali (suffragio universale, minoranze, immigrati, pari opportunità, istruzione, salute ...) - cittadinanza attiva

offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali e valorizzando attitudini personali
- impara a formarsi opinioni più precise su questioni di attualità ricorrendo agli strumenti disponibili

COMPETENZE DI MATEMATICA

Competenza 1:

Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i numeri naturali in diversi contesti di esperienza; - Confrontare insiemi rispetto alle quantità; - Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in lettere che in cifre; - Usare i numeri entro il 20 per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti; - Contare in senso progressivo e regressivo - Raggruppare e registrare in basi diverse; - Eseguire addizioni e sottrazioni tra numeri naturali entro il 20; - Scrivere i numeri in forme diverse: esempio scomporre numeri in coppie additive (amici del 10); - Scrivere una successione di numeri partendo da una regola data; - Riconoscere in una successione di numeri una regola; - Applicare strategie di calcolo mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Simbologia (>, <, =, u, da); - Relazioni tra insiemi; - I numeri naturali entro il 20; - Corrispondenza quantità-simbolo numerico; - Successione dei numeri naturali in ordine crescente e decrescente; - I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali; - Strumenti di rappresentazione dei numeri (abaco, linea dei numeri); - Unità e decina; - I significati di addizione e sottrazione; (problemi) - Algoritmo della addizione e della sottrazione; - Strategie di calcolo mentale.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre; - Rappresentare, leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali entro il 100; - Contare in senso progressivo e regressivo; - Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri entro il 100 con metodi e strumenti diversi; - Scrivere i numeri in forme diverse: esempio scomporre numeri in coppie additive (amici del 100); - Scrivere una successione di numeri partendo da una regola data; - Riconoscere in una successione di numeri una regola; - Esplicitare verbalmente le procedure di calcolo eseguite; - Riconoscere la moltiplicazione come addizione ripetuta; - Costruire le tabelline per conoscerle e memorizzarle; - Usare i simboli >, <, =, per confrontare e ordinare i numeri; - Eseguire moltiplicazioni tra numeri naturali con metodi e strumenti diversi; - Comprendere la divisione come operazione inversa della moltiplicazione; - Eseguire semplici divisioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali entro il 100; - Simbologia (>, <, =, u, da, h); - Successione dei numeri naturali in ordine crescente e decrescente; - Unità, decine e centinaia; - Proprietà commutativa e associativa come strategie di calcolo mentale; - Addizioni e sottrazioni in riga, in colonna con o senza cambio; - La tavola pitagorica; - I significati di moltiplicazione e divisione; (problemi) - Algoritmo della moltiplicazione. - La divisione come operazione inversa della moltiplicazione.

	- Il doppio, il triplo, la metà, il paio, la coppia.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore posizionale delle cifre; - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro le unità di migliaia; - Comporre e scomporre i numeri naturali entro le unità di migliaia; - Usare le proprietà di addizione e moltiplicazione per velocizzare il calcolo mentale; - Eseguire addizioni e sottrazioni entro le unità di migliaia anche con le prove; - Eseguire moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore e relativa prova; - Eseguire divisioni con una cifra al divisore con e senza resto e relativa prova; - Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1.000; - Rappresentare e denominare la frazione come parte di un intero (oggetti – figure geometriche). 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri fino alle unità di migliaia; - Uso della terminologia specifica; - Le quattro operazioni con: <ul style="list-style-type: none"> • proprietà • prove • strategie di calcolo - Frazione come parte di un intero.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore posizionale delle cifre; - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali entro il milione; - Scrivere i numeri naturali e decimali entro il milione in forme diverse: componendoli e scomponendoli; - Usare le proprietà delle operazioni per velocizzare il calcolo mentale; - Eseguire addizioni e sottrazioni entro il milione, anche con numeri decimali, con le relative prove; - Eseguire moltiplicazioni con più cifre al moltiplicatore, anche con numeri decimali e la relativa prova; - Eseguire divisioni con due cifre al divisore, anche con numeri decimali, con e senza resto e relativa prova; - Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1.000; - Scrivere una successione di numeri partendo da una regola data; - Riconoscere in una successione di numeri una regola; - Riconoscere come “intero” anche un insieme di oggetti; - Costruire ed individuare operativamente frazioni complementari; - Costruire ed individuare operativamente frazioni equivalenti; - Costruire ed individuare operativamente frazioni proprie, improprie ed apparenti; - Calcolare la frazione di una quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali fino al milione; - I numeri decimali; - La terminologia specifica delle 4 operazioni; - Le quattro operazioni con: <ul style="list-style-type: none"> • proprietà • prove • strategie di calcolo - Concetto di frazioni complementari, equivalenti, proprie, improprie ed apparenti
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore posizionale delle cifre; - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali oltre il milione; - Scrivere i numeri naturali e decimali oltre il milione in forme diverse: componendoli e scomponendoli; - Usare le proprietà delle 4 operazioni per velocizzare il calcolo mentale; - Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1.000 anche con i numeri decimali; - Eseguire le 4 operazioni anche oltre il milione, con le relative prove negli insiemi numerici studiati; - Rispettare l'ordine di esecuzione delle operazioni in brevi espressioni aritmetiche; 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri oltre il milione; - I numeri decimali; - La terminologia specifica; - Le quattro operazioni con: <ul style="list-style-type: none"> • proprietà • prove • strategie di calcolo

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la percentuale come frazione; - Calcolare la frazione di un numero; - Calcolare la percentuale; - Riconoscere la frazione come operazione di divisione; - Riconoscere la frazione come numero decimale; - Riconoscere i numeri romani. 	<ul style="list-style-type: none"> - La frazione come operatore; - Le espressioni aritmetiche; - Numerazione romana.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le differenze tra diversi sistemi di numerazione: sistema posizionale, sistema additivo partendo dalla storia del sistema di numerazione; - Saper leggere numeri e date romani; - Applicare tecniche di calcolo in sistemi non decimali (tempo e angoli); - Usare e riconoscere le proprietà delle 4 operazioni nel calcolo; - Riconoscere l'elevamento a potenza come moltiplicazione ripetuta; - Calcolare potenze di numeri interi; - Applicare le proprietà delle potenze; - Utilizzare i concetti di divisore, multiplo, divisibile nelle relazioni tra numeri; - Individuare i numeri primi; - Applicare i criteri di divisibilità; - Scrivere i numeri in forme non canoniche: espressioni aritmetiche, scomposizione e ricomposizione di numeri, scrittura polinomiale, notazione esponenziale; - Calcolare MCD e mcm; - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione per controllare la correttezza del calcolo. - 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistemi di numerazione antichi ed in uso; ▪ Sistema di numerazione sessagesimale; ▪ Insieme numerico \mathbb{N}; ▪ Proprietà delle 4 operazioni; ▪ Elevamento a potenza; ▪ Proprietà delle potenze; ▪ Convenzioni di calcolo; ▪ Multipli e divisori; ▪ Regole di divisibilità; ▪ Numeri primi.
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri razionali; - Rappresentare i numeri razionali sulla retta numerica; - Operare con numeri razionali; - Eseguire operazioni con frazioni e numeri decimali - Trasformare una frazione in numero decimale - Trasformare un numero decimale in frazione (quando possibile); - Stimare in modo approssimato numeri decimali, frazioni, numeri irrazionali anche ottenuti con l'uso della calcolatrice; - Estrarre radici quadrate e cubiche utilizzando le tavole numeriche e la scomposizione - Saper operare con le radici - Rappresentare i numeri irrazionali sulla retta numerica; - Scrivere i numeri in forme non canoniche: espressioni aritmetiche, scomposizione e ricomposizione di numeri, scrittura polinomiale, notazione esponenziale; - Saper confrontare grandezze omogenee e non tramite un rapporto; - Interpretare rapporti diretti e inversi; - Saper leggere e rappresentare rapporti di riduzione ed ingrandimento; 	<ul style="list-style-type: none"> - Insiemi numerici ($\mathbb{N}, \mathbb{Q}, \mathbb{I}, \mathbb{Z}, \mathbb{R}$); - Operazioni aritmetiche con frazioni, numeri decimali, numeri relativi; - La frazione come operatore; - Estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza; - Cenni sui numeri irrazionali; - Numeri decimali finiti e periodici; - La frazione come rapporto; - Uguaglianza fra rapporti; - Percentuali; - Incognita e termine noto; - Nozioni di calcolo letterale; - Identità ed equazioni; - Equazioni di primo grado;

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il rapporto fra grandezze come invariante in una situazione; - Data un'uguaglianza di rapporti, calcolare il termine incognito applicando l'equivalenza tra frazioni; - Costruire una proporzione partendo da rapporti; - Calcolare il termine incognito; - Calcolare percentuali e variazioni dovute a percentuali; - Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione per controllare la correttezza del calcolo; - Distinguere il segno di operazione dal segno di numero relativo; - Eseguire operazioni con numeri razionali relativi; - Determinare il valore di espressioni numeriche; - Riconoscere incognite e costanti; - Calcolare il valore di una espressione letterale conoscendo il valore delle singole lettere; - Ridurre espressioni letterali applicando opportune tecniche di calcolo letterale; - Riconoscere identità ed equazioni; - Risolvere e verificare equazioni di primo grado; - Valutare la coerenza dei risultati ottenuti; - Discutere i risultati ottenuti in un'equazione (con una soluzione, con infinite soluzioni o senza soluzioni); - Riconoscere relazioni di proporzionalità diretta o inversa tra grandezze omogenee e non. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporzionalità diretta e inversa.
---	--

Competenza 2:

Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Manipolazione di solidi (aprire e chiudere scatole ...); - Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminologia specifica relativa ai solidi (rotolano, strisciano, a punta, nome...). - Concetti topologici e terminologia specifica;
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere l'impronta di una figura; - Lo sviluppo della figura sul piano e ritorno al solido; - Riconoscere le facce di un solido; - Riconoscere il solido come figura "piena"; - Costruire solidi; - Identificare una figura solida; - Primo concetto di unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminologia specifica alle parti del solido (facce, spigoli e vertici); - Concetto di superficie e di volume.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nell'ambiente figure piane composte; 	<ul style="list-style-type: none"> - Enti geometrici fondamentali;

<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nell'ambiente figure piane; - Riconoscere e descrivere le caratteristiche delle figure piane (numero dei lati, numero dei vertici); - Riconoscere e descrivere segmenti, semirette e rette, partendo dal segmento come spigolo del solido; - Classificare gli enti geometrici fondamentali: linea e punto; - Costruzione di figure piane, con ferma-campioni (listelle), regolari e irregolari (3, 4 lati) e loro rappresentazione tramite disegno utilizzando strumenti opportuni; - Riconoscere, descrivere e classificare angoli diversi; - Situazioni di parallelismo e perpendicolarità; - Misurare perimetri e aree di semplici figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Angoli; - Proprietà delle più comuni figure piane (triangoli e rettangoli); - Unità di misura: lunghezza, superficie e ampiezza; - Concetto di perimetro; - Concetto di area; - Scomposizione e ricomposizione di figure geometriche.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di figure piane, con ferma-campioni (listelle), regolari e irregolari (con più di 4 lati); - Riconoscere e descrivere le caratteristiche delle figure piane costruite; - Rappresentare, riconoscere ed eseguire trasformazioni isometriche; - Riconoscere figure equiestese usando la scomponibilità; - Riconoscere figure isoperimetriche; - Misurare e calcolare perimetri; - Misurare e calcolare angoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Terminologia specifica; - Conoscere le trasformazioni isometriche; - Perimetro delle principali figure geometriche piane; - Unità di misura: lunghezza, superficie e ampiezza; - Isoperimetria ed equiestensione; - Congruenza e equivalenza di figure geometriche.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Misura e calcolo di area di figure piane (triangoli e quadrilateri); - Costruzione del cerchio anche come stampo di solidi; - Riconoscimento delle parti del cerchio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Perimetro e area dei poligoni; - Il cerchio e i suoi elementi.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure bidimensionali e tridimensionali; - Saper rappresentare figure solide e le loro sezioni, viste e sviluppi su carta puntinata; - Saper ricostruire un solido a partire da uno sviluppo sul piano o da informazioni relative a viste e sezioni; - A partire da una figura piana qualsiasi individuare caratteristiche e proprietà; - Riconoscere triangoli o altre figure base all'interno di figure piane date; - Misurare perimetro e area di tutte le figure piane poligonali; - Calcolare il perimetro delle le figure piane anche composte; - Misurare e stimare perimetro e area di figure a contorno mistilineo in funzione della misura del contorno e della superficie del cerchio; 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà delle figure solide; - Rappresentazione delle figure solide su carta puntinata - Rappresentazione piana di sezioni, viste e sviluppi di figure solide; - Proprietà degli enti geometrici; - Proprietà delle figure piane; - Misura di perimetri e aree; - Terminologia specifica.

Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e confrontare figure isoperimetriche ed equiestese; - A partire da rette parallele tagliate da una trasversale riconoscere gli angoli ed usarli per individuare caratteristiche e proprietà di figure piane; - Riconoscere e usare i criteri di congruenza dei triangoli; - Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica) - Applicare il teorema di Pitagora in diverse figure piane; - Usare il metodo delle coordinate per rappresentare poligoni nel primo quadrante del piano cartesiano; - Riconoscere ed usare le trasformazioni geometriche; - Riconoscere figure simili. - Riconoscere il cerchio e le sue parti; - Calcolare area e contorno del cerchio e utilizzarlo nella risoluzione di situazioni problematiche; - Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti; - Calcolare area e perimetro di poligoni inscritti e circoscritti; - Individuare e riconoscere caratteristiche di poliedri regolari e non; - Individuare e riconoscere caratteristiche di solidi a superficie curva; - Associare solidi a superficie curva all'oggetto ottenuto dalla rotazione di poligoni; - Sviluppare sul piano solidi a partire dall'oggetto reale; - Rappresentare solidi sul piano ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti; - Costruire solidi a partire dal progetto del loro sviluppo sul piano; - Misurare e calcolare volumi di oggetti solidi; - Riconoscere in solidi composti alcuni solidi noti; - Usare il metodo delle coordinate per rappresentare poligoni sul piano in tutto il piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli angoli ed usarli per individuare caratteristiche e proprietà di figure piane - Proprietà delle figure piane; - Criteri di congruenza dei triangoli; - Teorema di Pitagora; - Calcolo di perimetro ed area di figure piane anche composte; - Principi di equivalenza e isoperimetria; - Numeri irrazionali e loro storia; - Metodo delle coordinate; - Traslazioni, simmetrie e rotazioni; - Criteri di similitudine - Terminologia specifica; - Il cerchio e sue parti, - Misura e calcolo della lunghezza della circonferenza e della superficie del cerchio; - poligoni inscritti e circoscritti; - Proprietà dei poliedri; - Proprietà dei solidi di rotazione; - Rappresentazione piana di figure solide; - Misura e calcolo di aree delle superfici e volumi di figure solide; - Terminologia specifica; - π e sua storia; - Il metodo delle coordinate.

Competenza 3:

Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati su se stessi e sulla classe; - Classificare dati; - Registrazione e rappresentazione dei dati raccolti tramite ideogrammi, semplici tabelle; - Uso di quantificatori (es. ogni, ciascuno, alcuni, tutti,...); 	<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze e unità di misura; - Tabelle e grafici; - Terminologia specifica.

<ul style="list-style-type: none"> - Uso di connettivi logici; - Attribuire un valore di verità a enunciati logici opportuni; - Classificare oggetti in base a caratteristiche comuni; 		
Classe 2 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere dati sull'ambiente circostante; - Classificare dati; - Registrazione e rappresentazione dei dati raccolti tramite ideogrammi, semplici tabelle, istogrammi; - Uso di quantificatori (es. ogni, ciascuno, alcuni, tutti,...); - Uso di connettivi logici; - Attribuire un valore di verità a enunciati logici opportuni; - Distinguere eventi certi, possibili o impossibili. 		<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze e unità di misura; - Tabelle e grafici; - Terminologia specifica; - Eventi certi, impossibili e probabili.
Classe 3 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Interpretazione e lettura di grafici anche elaborati da altri; - Uso di quantificatori (es. ogni, ciascuno, alcuni, tutti,...); - Uso di connettivi logici; - Uso di indicatori statistici semplici (moda); - Riconoscere situazioni di incertezza e saperle quantificare (molto o poco probabile) in casi semplici. 		<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze e unità di misura; - Tabelle e grafici; - Terminologia specifica; - Eventi certi, impossibili e probabili; - Moda.
Classe 4 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Uso di indicatori statistici semplici (moda, media e mediana); - Riconoscere situazioni di incertezza e saperle quantificare (molto o poco probabile). - Conoscenza e utilizzo di vari tipi di grafico per rappresentare dati; - Uso del diagramma cartesiano per rappresentare dati quantitativi. 		<ul style="list-style-type: none"> - Moda, media aritmetica, mediana; - Eventi certi, impossibili e probabili; - Diagramma cartesiano; - Terminologia specifica.
Classe 5 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura; - Registrazione e rappresentazione dei dati raccolti tramite aerogrammi; - Interpretazione e lettura di grafici; - Riconoscere situazioni di incertezza e saperle quantificare (frequenza relativa e percentuale). 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi riferibili a situazioni di vario genere; - Moda, media aritmetica, mediana; - Eventi certi, impossibili e probabili; - Diagramma cartesiano; - Terminologia specifica.
--	--

Classe 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere e classificare dati raccolti in modo sperimentale o da altre fonti; - Valutarne l'attendibilità; - Organizzare e rappresentare dati in forma grafica utilizzando anche strumenti informatici; - Leggere interpretare tabelle e grafici; 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi; - Grandezze e loro misura; - Campione statistico; - Moda, media aritmetica, mediana; - Tabelle e grafici; - Terminologia specifica.

Classi 2 e 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare tabelle e grafici; - Nell'interpretazione e lettura di tabelle e grafici valutare criticamente le informazioni diffuse da fonti diverse; - Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti - Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.) - Utilizzare modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili; - Nell'interpretazione e lettura di tabelle e grafici valutare criticamente le informazioni diffuse da fonti diverse; - Riconoscere ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa; - Dedurre dall'insieme dei dati la sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità); - Distinguere eventi certi, impossibili e probabili; - Quantificare eventi probabili (frequenze e percentuali); - Utilizzare la probabilità per leggere situazioni reali; - Utilizzare modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi; - Grandezze e loro misura; - Campione statistico; - Tabelle e grafici; - Terminologia specifica - Elementi di statistica e probabilità; - Terminologia specifica; - Funzioni di proporzionalità diretta e inversa e loro rappresentazione grafica; - Funzione lineare; - Funzione esponenziale.

Competenza 4:

Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere una situazione problematica; - Analizzare situazioni problematiche tratte dall'esperienza per elaborare soluzioni e risposte adeguate; - Rappresentare in modi diversi la situazione problematica; - Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione; - Rispondere in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di soluzioni a situazioni problematiche; - Uso dell'addizione e/o sottrazione.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere ed interpretare situazioni problematiche; - Riconoscere ed evidenziare nel testo i dati e la domanda; - Risolvere problemi che richiedono l'uso di addizione, sottrazione e moltiplicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di soluzioni a problemi; - Uso di addizione, sottrazione e moltiplicazione.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere ed interpretare situazioni problematiche con una o due domande; - Riconoscere ed evidenziare nel testo le domande e i dati utili, nascosti, mancanti, sovrabbondanti...; - Risolvere problemi con le quattro operazioni; - Risolvere problemi di logica e geometrici; - Inventare il testo di un problema partendo da un'immagine o un'operazione; - Giustificare il procedimento eseguito 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di soluzioni ai problemi con: <ul style="list-style-type: none"> • uso delle quattro operazioni; • calcolo del perimetro come somma di lati; • diagrammi e grafici.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere ed interpretare situazioni problematiche con una o più domande, anche nascoste; - Riconoscere ed evidenziare nel testo le domande e i dati utili, nascosti, mancanti, sovrabbondanti...; - Risolvere problemi con le quattro operazioni; - Risolvere problemi di logica e geometrici; - Inventare il testo di un problema; - Giustificare il procedimento eseguito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di soluzioni ai problemi con: <ul style="list-style-type: none"> • uso delle quattro operazioni; • numeri interi; • numeri decimali; • frazioni; • compravendita; • peso netto, peso lordo, tara; • calcolo del perimetro;

	• diagrammi e grafici.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, comprendere ed interpretare situazioni problematiche con una o più domande, anche nascoste; - Riconoscere ed evidenziare nel testo le domande e i dati utili, nascosti, mancanti, sovrabbondanti...; - Risolvere problemi con le quattro operazioni; - Risolvere problemi di logica e geometrici; - Inventare il testo di un problema; - Giustificare il procedimento eseguito; - Risolvere problemi con diverse strategie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca di soluzioni ai problemi con: <ul style="list-style-type: none"> • uso delle quattro operazioni; • numeri interi; • numeri decimali; • frazioni; • compravendita; • peso netto, peso lordo, tara; • calcolo del perimetro; • diagrammi e grafici. - Calcolo del perimetro e area; - Misure convenzionali; - Percentuali.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo, sia nel vivo di una situazione problematica - Tradurre le situazioni problematiche in testi scritti - Tradurre le situazioni problematiche in linguaggio matematico - Rappresentare la situazione problematica in modi diversi - Formulare e giustificare ipotesi di soluzione - Individuare le risorse necessarie alla risoluzione del problema, selezionando i dati - Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli se incompleti - Risolvere problemi aventi procedimento e soluzione unici o soluzioni diverse ma ugualmente accettabili - Riconoscere la presenza di dati sovrabbondanti o contraddittori - Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi - Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici) - Tradurre, quando possibile, la risoluzione di un problema in espressione numerica - Valutare la coerenza dei risultati ottenuti - Esporre oralmente o per iscritto il procedimento seguito spiegando e giustificando le scelte effettuate; - Costruire il testo di un problema a partire da brevi espressioni aritmetiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di un problema - Conoscenze relative alle competenze 1, 2 e 3 - Linguaggio naturale e matematico - Rappresentazioni grafiche - Diagrammi di flusso - Espressioni aritmetiche - Terminologia specifica
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze

- Riconoscere il carattere problematico di un lavoro assegnato, individuando l'obiettivo da raggiungere, sia nel caso di problemi proposti dall'insegnante attraverso un testo, sia nel vivo di una situazione problematica
- Riconoscere elementi invarianti in una situazione problematica e individuare la relazione che li rappresenta;
- Tradurre le situazioni problematiche in linguaggio matematico
- Rappresentare la situazione problematica in modi diversi e costruirne un modello matematico adeguato
- Formulare e giustificare ipotesi di soluzione
- Individuare le risorse necessarie alla risoluzione del problema, selezionando i dati
- Individuare la carenza di dati essenziali, integrandoli se incompleti
- Risolvere problemi aventi procedimento e soluzione unici o soluzioni diverse ma ugualmente accettabili
- Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi
- Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici)
- Tradurre, quando possibile, la risoluzione di un problema in espressione numerica
- Valutare la coerenza dei risultati ottenuti
- Esporre oralmente o per iscritto il procedimento seguito spiegando e giustificando le scelte effettuate
- Costruire il testo di un problema a partire da brevi espressioni aritmetiche
- Tradurre, quando possibile, la risoluzione di un problema in espressione algebrica
- Valutare la coerenza dei risultati ottenuti riconoscendo fra soluzioni determinate, infinite o non esistenti;
- Costruire il testo di un problema a partire da espressioni aritmetiche o algebriche.

- Elementi di un problema
- Conoscenze relative alle competenze 1, 2 e 3
- Linguaggio naturale e matematico
- Rappresentazioni grafiche
- Diagrammi di flusso
- Espressioni aritmetiche
- Espressioni algebriche
- Dalla bilancia all'equazione
- Equazioni
- Terminologia specifica.

COMPETENZE DI SCIENZE

Competenza 1:

Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare e analizzare oggetti e materiali; - Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare e descrivere il proprio corpo; - Osservare e descrivere fenomeni atmosferici e trasformazioni stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli organi di senso; - Schema corporeo, - Gli oggetti e i loro attributi; - Avvio al metodo scientifico; - Stagioni e fenomeni atmosferici; - Semplici tabelle e grafici.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli organi di senso; - Ciclo dell'acqua; - Stati della materia; - Trasformazioni (es.: farina-pane; uva-vino; olive-olio); - Metodo scientifico; - Ciclo della vita; - Semplici tabelle e grafici.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare e conoscere gli ambienti con i relativi esseri viventi; - Operare con le unità di misura di lunghezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - Trasformazioni dell'acqua; - Calore; - Miscugli; - Aria; - Energia; - Ecosistema; - Gli ambienti; - I viventi; - Il sistema metrico decimale.

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Operare con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, valore e tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - L'aria; - L'atmosfera; - Il calore; - L'energia; - Il suolo; - Viventi e non viventi; - Gli ecosistemi; - Sistema internazionale di misura (S.I.M.).
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Operare con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, valore e tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - Il sistema solare; - Il calore; - L'energia e le sue fonti; - Le forze; - Il corpo umano; - Sistema internazionale di misura (S.I.M.).
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misure opportune, eseguire misure di grandezze; - Riconoscere e valutare gli errori sperimentali, operare approssimazioni; - Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici; - Agire sperimentalmente sui fatti per comprenderne le regole, identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, le modalità di esecuzione, i tempi ed il controllo; - Produrre testi orali e scritti, relazioni di lavoro e presentazioni schematiche utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi - Misure e sistema internazionale - Procedure d'uso degli strumenti di misura - Incertezza della misura, approssimazione, media aritmetica - Rappresentazioni grafiche - La struttura di una relazione scientifica come tipologia di testo
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misure opportune, eseguire misure di grandezze; - Riconoscere e valutare gli errori sperimentali, operare approssimazioni, esprimere la misura con un 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi - Misure e sistema internazionale - Procedure d'uso degli strumenti di misura

<p>numero di cifre decimali significative;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici; - Agire sperimentalmente sui fatti per comprenderne le regole, identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, le modalità di esecuzione, i tempi ed il controllo. - Produrre testi orali e scritti, relazioni di lavoro e presentazioni schematiche utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di un'esperienza. - Confrontare fatti e fenomeni, cogliendo relazioni fra proprietà e grandezze, a partire soprattutto dalla realtà quotidiana - Argomentare le proprie opinioni, facendo uso di modelli e metafore; - Raccogliere e selezionare informazioni e dati utili alla formulazione di ipotesi sullo svolgimento di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grandezze variabili e costanti - Incertezza della misura, approssimazione, media aritmetica - Rappresentazioni grafiche - La struttura di una relazione scientifica come tipologia di testo
--	--

Competenza 2:

Riconoscere le principali interazioni tra mondo biotico ed abiotico, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra organismo vivente e non vivente; - Classificare i viventi dell'ambiente circostante in base al regno di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi; - Regno animale e regno vegetale.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei viventi in rapporto all'ambiente; - Osservare e riconoscere le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale che quelle dovute all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei viventi e adattamento nell'ambiente alpino; - Ciclo delle stagioni; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale.

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei viventi e non viventi; - Individuare problemi in relazione ai cambiamenti dell'ambiente sia naturale che indotti dall'intervento umano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi; - Ambienti naturali e artificiali; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare problemi in relazione ai cambiamenti dell'ambiente sia naturale che indotti dall'intervento umano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diverse forme di energia e loro utilizzo.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni, i flussi di energia e di materia - Classificare secondo criteri scientifici - Confrontare fra loro ecosistemi diversi - Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente - Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazioni - Viventi e non viventi - Organizzazione dei viventi - Interazioni (tra viventi e con l'ambiente, adattamento) - Piante e animali caratteristici dell'ambiente alpino - Biodiversità - Flusso di materia e energia - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi - Analisi di alcuni casi a partire dalla realtà locale - Le politiche, le azioni e gli organismi di tutela dell'ambiente e del paesaggio
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni, i flussi di energia e di materia - Classificare secondo criteri scientifici - Confrontare fra loro ecosistemi diversi - Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente, con particolare riferimento allo sviluppo socio – economico del territorio - Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione dei viventi - Interazioni (tra viventi e con l'ambiente, adattamento) - Biodiversità - Flusso di materia e energia - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi - Analisi di alcuni casi a partire dalla realtà locale - Le politiche, le azioni e gli organismi di tutela dell'ambiente e del paesaggio

Competenza 3:

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare comportamenti corretti nell'ambiente scolastico; - Star bene a scuola e con se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - La raccolta differenziata; - Elementi di ecologia; - Le emozioni.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e assumere comportamenti corretti nell'ambiente scolastico; - Star bene a scuola e con se stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - La raccolta differenziata; Elementi di ecologia; - Il rispetto dell'ambiente; - Igiene personale; - Corretta alimentazione.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi, nell'ambiente scolastico e non; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene a scuola con se stessi e con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale; - Causa dell'inquinamento di aria e acqua; - Corretta alimentazione.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi, nell'ambiente scolastico e non; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene con se stessi e con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale; - Causa dell'inquinamento di aria e acqua; - Inquinamento; - Le emozioni; - Pericoli e sicurezza.
Classe 5 scuola primaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene con se stessi e con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo umano: - educazione alla salute (avvicinamento alla montagna e corretta postura) - educazione ad una corretta alimentazione; - Cause ed effetti dell'inquinamento.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Guidati dall'insegnante, essere in grado di documentarsi sulle problematiche scientifiche ed ambientali - Nella problematica scientifica o ambientale trattata, saper individuare gli aspetti fondamentali - Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive - Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di ecologia - Cause e conseguenze dell'inquinamento
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di documentarsi sulle problematiche scientifiche ed ambientali - Porsi il problema dell'attendibilità delle informazioni che si ricevono - Nella problematica scientifica o ambientale trattata, saper individuare e riassumere gli aspetti fondamentali; - Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive - Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Corpo umano: anatomia e fisiologia - Ecosostenibilità e risorse energetiche: problemi correlati - Cause e conseguenze dell'inquinamento - Il sistema produttivo - I principi della raccolta differenziata - I principi per una corretta alimentazione

COMPETENZE DI TECNOLOGIA

Competenza 1:

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi - Realizzare semplici manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni; - Oggetti e utensili di uso comune.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi, - Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni; - Oggetti e utensili di uso comune - Riutilizzo e riciclaggio di materiali.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti seguendo una metodologia progettuale seguendo istruzioni scritte e/o verbali; - Spiegare verbalmente le tappe di un processo e le modalità con le quali si è prodotto il manufatto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare manufatti seguendo una metodologia progettuale, seguendo le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza; - Osservare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico le parti di alcuni oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti; - Terminologia specifica; - Procedure di utilizzo sicuro di utensili.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare manufatti seguendo un metodologia progettuale, le istruzioni e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza; - elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni scegliendo materiali e strumenti adatti; - Osservare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico le parti di alcuni oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti; - Terminologia specifica; - Procedure di utilizzo sicuro di utensili; - risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.

Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Progettare individualmente o con i compagni semplici manufatti e strumenti, scegliendo materiali e strumenti adatti - Realizzare manufatti, seguendo una metodologia progettuale, avendo consapevolezza dei requisiti di sicurezza necessari 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni - Strumenti e tecniche di rappresentazione - Segnali di sicurezza e i simboli di rischio stradale e sui luoghi di lavoro - Terminologia specifica
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Progettare individualmente o con i compagni semplici manufatti e strumenti - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche, funzioni proprie e impatto ambientale dei medesimi - Realizzare manufatti, seguendo una metodologia progettuale, avendo consapevolezza dei requisiti di sicurezza necessari - Spiegare, utilizzando opportuni metodi di documentazione e un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità tecnologiche con le quali si è prodotto il manufatto 	<ul style="list-style-type: none"> - Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune - Eco tecnologie orientate ai metodi di produzione eco-compatibili ed alla sostenibilità di recupero e differenziazione dei rifiuti - Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (produzione e risparmio di energia) - Strumenti e tecniche di rappresentazione anche informatici - Segnali di sicurezza e i simboli di rischio stradale e sui luoghi di lavoro - Terminologia specifica

Competenza 2:

Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - saper avviare il PC, entrare nel programma desiderato, eseguire le istruzioni di lavoro, spegnere correttamente il PC - usare il PC per disegnare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi didattici; - Oggetti tecnologici e relative modalità di funzionamento.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - saper avviare il PC, entrare nel programma desiderato, eseguire le istruzioni di lavoro, spegnere correttamente il PC; - utilizzare i primi elementi di videoscrittura; - usare il PC per disegnare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi didattici e videoscrittura; - Oggetti tecnologici e relative modalità di funzionamento.
Classe 3 scuola primaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi; - Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva; - Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca 	<ul style="list-style-type: none"> - I dispositivi informatici di input e output - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation - Procedure per la produzione di testi, calcoli e presentazioni - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei dispositivi automatici di uso più comune - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago 	<ul style="list-style-type: none"> - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source - Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare

Competenza 3:

Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere. - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere. - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero; - Riconoscere potenzialità connesse all'uso delle tecnologie più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola; - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero; - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola; - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; - Motori di ricerca specifici per le attività didattiche. - Rischi connessi all'uso di internet.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, incluse quelle informatiche e della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnologie e sistemi produttivi del settore primario, secondario e terziario - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, download) - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza
Classi 2 e 3 scuola secondaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di funzionamento - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, in particolare di quelle informatiche e della comunicazione - Saper individuare i principali rapporti tra l'uso delle tecnologie e le problematiche economiche, sociali e ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le applicazioni tecnologiche quotidiane (energia elettrica e magnetismo) e le relative modalità di funzionamento - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche e modalità d'uso degli strumenti più comuni - Tecnologie e sistemi produttivi - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

COMPETENZE DI LINGUE COMUNITARIE

Competenza 1:

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi informazioni chiare su argomenti relativi alla vita dello studente; - Comprendere semplici istruzioni pronunciate dall'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizione anglo-sassoni e tedeschi veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi informazioni chiare su argomenti relativi alla vita dello studente; - Comprendere semplici istruzioni pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizione anglo-sassoni e tedeschi veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi informazioni chiare su argomenti relativi alla vita dello studente; - Comprendere semplici istruzioni pronunciate dall'insegnante; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita;

<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Comprendere semplici testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di cultura e tradizione anglo-sassoni/tedeschi veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni; - Comprendere semplici istruzioni operative pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Comprendere semplici testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassoni/tedeschi veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni; - Comprendere semplici istruzioni operative pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Comprendere e analizzare semplici testi descrittivi e narrativi; - Identificare parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al campo d'interesse; - Estrapolare dal contesto il significato di una parola o parole sconosciute e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte nella metodologia CLIL; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassoni/tedeschi veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 1 scuola secondaria	

Abilità	Conoscenze
<p>Sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una semplice comunicazione orale, scritta o audiovisiva e di un testo scritto in un contesto conosciuto.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni e interessi personali - Comprendere semplici istruzioni operative - Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video registrate su argomenti di interesse personale <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazione scritte - Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, musicali, anche di natura digitale - Identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo -Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico della aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - Lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - Principali strutture linguistiche della L2 - Elementi di cultura e tradizioni

Classe 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale, scritta o audiovisiva in un contesto conosciuto <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o interessi personali - comprendere semplici istruzioni operative - seguire indicazioni stradali - comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video con azioni che veicolano una buona parte dei contenuti su argomenti di interesse personale, riconoscendo il significato generale <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere la semplice descrizione di eventi e la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a - esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale - orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni sia essenziali che specifiche - identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse - estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della 	<p>Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni

frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione	
Classe 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o interessi personali - comprendere semplici istruzioni operative - seguire indicazioni stradali - comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video su argomenti di interesse personale - seguire film in cui i supporti visivi e l'azione veicolano una buona parte dei contenuti, riconoscendo il significato generale. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sentimenti, la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a - esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale - orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo - identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse - estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione 	<p>Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni

Competenza 2:

Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze

Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto - interagire in una conversazione guidata - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback dell'interlocutore - scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni - usare la videoscrittura, la navigazione guidata in Internet e la posta elettronica - usare i dizionari 	<ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - principali strutture linguistiche della L2 - elementi di cultura e tradizioni
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio orale - iniziare e concludere una conversazione - verificare se ha capito e adattare la comunicazione ai propri bisogni di interazione ed al contesto - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - lasciare messaggi vocali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che si ritiene importante - utilizzare Skype 	<p>Struttura funzionale delle ls relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze

<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto - iniziare e concludere una conversazione - verificare se ha capito e adattare la comunicazione ai propri bisogni di interazione ed al contesto - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto - scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante - utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica - usare i dizionari 	<p>Struttura funzionale delle ls relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni
---	---

Competenza 3:

Interagire per iscritto anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo

Abilità	Classe 1 scuola primaria	Conoscenze
Abilità	Classe 2 scuola primaria	Conoscenze
Abilità	Classe 3 scuola primaria	Conoscenze
Abilità	Classe 4 scuola primaria	Conoscenze
Abilità	Classe 5 scuola primaria	Conoscenze
Abilità	Classe 1 scuola secondaria	Conoscenze

L'alunno è in grado di:

- descrivere in breve cose e persone attinenti alla propria quotidianità
- dare informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- redigere una breve lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori

- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione
- principali strutture linguistiche della L2
- elementi di cultura e tradizioni

Classi 2 scuola secondaria

Abilità

Lo studente è in grado di

- descrivere cose o persone attinenti alla propria quotidianità
- dare indicazioni ed informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- riferire un'esperienza vissuta e raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo
- redigere un breve annuncio o una lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione ed utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente a correggerli in modo spontaneo
- utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica
- usare i dizionari

Conoscenze

Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR

- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro
- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

Classi 3 scuola secondaria

Abilità

Lo studente è in grado di

- descrivere cose o persone attinenti alla propria quotidianità
- descrivere, in modo semplice, obiettivi e sentimenti
- dare indicazioni ed informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- riferire un'esperienza vissuta e raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo
- redigere un breve annuncio o una lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente a correggerli in modo spontaneo

Conoscenze

Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR

- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media
- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE

Competenza 1:

Sperimenta, rielabora, crea immagini e/o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni, le tecniche proprie del linguaggio visuale ed audiovisivo.

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere vissuti utilizzando il linguaggio grafico-pittorico - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio; riconoscimento dei diversi piani (sfondo, primo piano, ...) - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni. - Rappresentare se stesso e la figura umana in genere - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo - Lo spazio grafico - Uso di matite colorate, pennarelli, tempere, acquerelli, colori ad olio, colori a cera. - Colori primari - Colori secondari - Colori complementari - Gradazione di colori - La linea come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linee - Cornicette - Ritmi di colore e forme diverse - La figura umana legata al proprio vissuto - Semplici manufatti con carta e materiale di riciclo
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere vissuti utilizzando il linguaggio grafico-pittorico - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio; riconoscimento dei diversi piani (sfondo, primo piano, ...) - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni. - Rappresentare se stesso e la figura umana in genere - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali di riciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Lo spazio grafico. - Uso di matite colorate, pennarelli, tempere, acquerelli, colori ad olio, colori a cera. - Colori primari. Colori secondari - Colori complementari. Gradazione di colori - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, plastilina, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linea - Cornicette - Ritmi di colore e forme diverse - Semplici manufatti con carta e materiale di riciclo
Classe 4 scuola primaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere vissuti utilizzando il linguaggio grafico-pittorico - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio rispettandone le linee e le tonalità cromatiche. - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni. - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali di riciclo, collaborare alla realizzazione degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Lo spazio grafico. - Colori complementari. - Gradazione di colori. - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, plastilina, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linea - Ritmi di colore e forme diverse - Manufatti con carta e materiale di riciclo.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere vissuti utilizzando il linguaggio grafico-pittorico - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio rispettandone le linee e le tonalità cromatiche. - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali di riciclo, collaborare alla realizzazione degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Colori complementari. Gradazione di colori. - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, plastilina, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linea - Manufatti con carta e materiale di riciclo.
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Fare Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sperimentare procedimenti creativi attraverso la manipolazione di immagini fotografiche, materiali, oggetti di uso comune, scritte, parole, numeri e simboli; - utilizzare in modo consapevole le conoscenze acquisite relative agli elementi, alle strutture, ai codici, alle tecniche del linguaggio visivo e audiovisivo per creare composizioni personali; - sperimentare l'utilizzo associato di codici diversi per produrre messaggi espressivi aventi precisi scopi comunicativi; - saper scandire le fasi del proprio lavoro. <p>Vedere: Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - maturare una visione critica durante il procedere del proprio lavoro; - confrontare i risultati ottenuti con quelli dei propri compagni. <p>Fruire: Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attribuire significati alle proprie sperimentazioni creative; - riflettere sulle funzioni comunicative ottenute. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi e le strutture del linguaggio visivo (punto, superficie, linea, colore, luce-ombra, spazio); - le regole compositive (simmetria, equilibrio, peso, direzione e movimento, ritmo); - gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento) - le regole di configurazione spaziale (rapporto figura-sfondo, alcuni concetti Gestaltici); - le tecniche scelte per la sperimentazione; - gli elementi della comunicazione (emittente, messaggio, destinatario, canale, codice, contesto) e le sue principali funzioni (informativa, espressiva, esortativa, estetica); - alcune strategie creative.

Competenza 2:

Riconosce ed analizza elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio visuale facendo uso di un lessico appropriato; utilizza criteri base funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche che di immagini statiche e multimediali.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali su supporti di vario tipo - Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo - Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare descrivere e leggere semplici immagini statiche (fotografie, manifesti, ...) e messaggi in movimento (spot, filmati, 	<ul style="list-style-type: none"> - Le più comuni tecniche artistiche : matite , matite colorate , pennarelli, acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua) - Immagini statiche e multimediali
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali su supporti di vario tipo - Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo - Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti ...) e messaggi in movimento (spot , filmati 	<ul style="list-style-type: none"> - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua) - Immagini statiche e multimediali
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali su supporti di vario tipo - Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo - Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie , manifesti ...) e messaggi in movimento (spot , filmati 	<ul style="list-style-type: none"> - Le più comuni tecniche artistiche : matite, matite colorate, pennarelli, acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua) - Immagini statiche e multimediali
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p><i>Elemento: la linea</i> Fare – Vedere</p>	<p>Lo studente conosce: - la linea come elemento del linguaggio visivo;</p>

Lo studente è in grado di:

- estrapolare, su fogli di carta da lucido, gli andamenti lineari di immagini astratte o figurative e di definirne il valore espressivo attraverso l'aggettivazione;
- ricavare singole immagini e/o composizioni, figurative o astratte, partendo da schemi polivalenti elaborati personalmente o forniti dall'insegnante e attribuire alle stesse un valore espressivo mediante l'utilizzo consapevole del colore.

Fruire:

- Lo studente è in grado di riconoscere il valore espressivo degli andamenti lineari presenti in opere d'arte selezionate, seguendo l'itinerario storico della linea del tempo.

Elemento: la superficie.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- ricercare e catalogare superfici differenti nell'ambiente circostante;
- sperimentarne la resa grafica attraverso l'utilizzo di campiture di segni verticali, orizzontali, incrociati, a punti addensati e rarefatti, a virgole ecc.;
- sperimentarne la resa pittorica attraverso modalità di stesura del colore;
- sperimentarne la resa tridimensionale attraverso l'utilizzo di materiali come creta, gesso, legno, semi, carta stropicciata, ecc..

Vedere:

Lo studente è in grado di distinguere, anche attraverso verbalizzazione, le caratteristiche di superfici differenti.

Fruire:

Lo studente è in grado di riconoscere in un contesto superfici differenti e attribuire loro un valore estetico.

Elemento: il colore

Fare:

Lo studente è in grado di:

- creare i colori terziari;
- imitare tonalità di colore;
- creare elaborati con contrasti di primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi;
- comporre tenendo conto delle relazioni fra colori.

Vedere:

Lo studente è in grado di:

- riconoscere i colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi, graduati;
- riconoscere diverse tonalità di colore;
- riconoscere le componenti costitutive di un colore;
- distinguere il peso di un colore in base alla sua qualità e quantità;
- descrivere il modo con cui è stato dato il colore in un'opera: uniforme o a piccole pennellate, a grandi macchie o con leggere sfumature, a tocchi, a punti, sfregato, a grumi ecc.

Fruire:

Lo studente è in grado di indagare il significato di un'opera anche attraverso l'analisi dei colori

- le varie tipologie di linea.

Lo studente sa attribuire agli andamenti lineari analizzati aggettivi appropriati.

Lo studente conosce:

- superfici differenti;
- modi diversi di trattare le superfici;
- tecniche differenti.

Lo studente conosce i colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi, le gradazioni e le tonalità di colore.

presenti, dell'interazione fra gli stessi, e delle modalità di stesura.

Elemento: la composizione

Fare:

Lo studente è in grado di:

- costruire catene operative con segni elementari o, in alternativa, forme ritagliate nel cartoncino utilizzando criteri di unione, ripetizione, incrocio, ordine, disordine, simmetria, asimmetria, ecc.;
- costruire sequenze narrative, secondo criteri intenzionali;
- abbinare in modo coerente codici appartenenti a linguaggi differenti.

Vedere- fruire:

Lo studente è in grado di:

- riflettere sulle proprie scelte compositive;
- riconoscere in opere d'arte, messaggi visivi o audiovisivi i criteri compositivi utilizzati;
- attribuire loro un significato.

Elemento: la luce e l'ombra

Fare:

Lo studente è in grado di:

- creare nei propri elaborati il senso del volume attraverso la riproduzione grafica e/o pittorica di ombre proprie e portate.

Vedere:

Lo studente è in grado di:

- percepire nella realtà e nelle rappresentazioni della realtà le ombre proprie e quelle portate;
- riconoscere i vari tipi di illuminazione.

Fruire:

Lo studente è in grado di cogliere il significato del chiaroscuro in opere bidimensionali, tridimensionali o multimediali.

Elemento: lo spazio

Fare:

Lo studente è in grado di rappresentare la profondità attraverso:

- la sovrapposizione di forme;
- la scelta dei piani d'appoggio;
- la degradazione di grandezze;
- il gradiente di trama;
- l'ombreggiatura;
- il contrasto fra colori che influenzano la percezione spaziale (i freddi che retrocedono, i caldi che avanzano);
- la degradazione del colore (prospettiva aerea);
- la sfocatura dello sfondo (ambito prevalentemente fotografico)
- la prospettiva lineare.

Vedere:

Lo studente è in grado di individuare gli indici di profondità in un'immagine, sperimentati attraverso

Lo studente conosce:

- il significato di composizione;
- alcuni criteri compositivi.

Lo studente conosce:

- la definizione di ombra propria e ombra portata;
- i vari tipi di illuminazione (luce laterale, luce frontale, effetto controluce, luce diffusa, luce radente).

Lo studente conosce gli indici di profondità sperimentati durante l'attività laboratoriale.

l'attività operativa.

Fruire:

Lo studente è in grado di analizzare la spazialità di un'opera.

Elemento: il modulo

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di rilevare l'elemento modulare da immagini fornite dall'insegnante, attraverso operazioni di ricalco, e riferire oralmente gli esiti della sua ricerca.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- ottenere composizioni modulari, attraverso la ripetizione delle forme precedentemente rilevate;
- comporre architetture fantastiche, attraverso la composizioni di semplici moduli volumetrici costruiti con materiale plastico.

Elemento: la simmetria

Fare:

Lo studente inventa schemi simmetrici o utilizza quelli proposti dall'insegnante per creare composizioni astratte o figurative.

Vedere:

Lo studente individua anche attraverso operazioni di ricalco, composizioni simmetriche in contesti pittorici, plastici e architettonici.

Fruire:

Lo studente verbalizza in modo appropriato le abilità operative acquisite con lo scopo di affinare la lettura dell'opera d'arte o dell'immagine referente.

Elemento: peso ed equilibrio

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di riferire, da immagini fornite dall'insegnante, disposizione e peso delle masse cromatiche, motivando oralmente possibili situazioni di equilibrio rilevate.

Fare:

Lo studente è in grado di definire graficamente situazioni di equilibrio, partendo da un reticolo modulare fornito dall'insegnante, attraverso la ripetizione della forma geometrica.

Elemento: movimento, direzione, ritmo

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di individuare e motivare oralmente possibili situazioni di movimento, direzione e di ritmo, partendo da immagini fornite dall'insegnante.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- definire graficamente situazioni di movimento, direzione e ritmo, partendo da un reticolo modulare fornito dall'insegnante, attraverso la ripetizione della forma geometrica
- costruire item astratti in cui sia percepibile il movimento, la direzione o il ritmo, utilizzando forme e

Lo studente conosce i canoni per la costruzione della figura umana.
(Canone egizio, canone greco, l'Uomo Vitruviano di Leonardo, il Modulor di Le Corbusier)

Lo studente conosce:

- il concetto di simmetria
- il concetto di asimmetria
- il concetto di simmetria bilaterale
- il concetto di simmetria raggiata

Lo studente sa definire:

- il concetto visivo di peso.
- il concetto visivo di equilibrio.

Lo studente sa definire:

- il concetto visivo di movimento, direzione e alcuni semplici criteri per la lettura visiva;
- il concetto di ritmo visivo (uniforme, alternato, crescente o decrescente, radiale).

Competenza 3:

Utilizza conoscenze ed abilità percettivo - visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente.

Classe 1 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
Classe 2 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
Classe 3 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Leggere e comprendere immagini sia sul versante comunicativo che su quello espressivo.	- Lettura di immagini	
Classe 4 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Interpretare un'immagine nei suoi elementi più semplici. - Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici)	- Lettura di immagini	
Classe 5 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Interpretare un'immagine nei suoi elementi più semplici. - Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici)	- Lettura di immagini	
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria		
Abilità		Conoscenze

Elemento: rapporto figura-sfondo

Vedere- Fruire:

Lo studente è in grado di analizzare le immagini distinguendo le seguenti tipologie*:

- piano e disegno
- piano e immagine complanare
- piano e figure con indicatori spaziali
- immagine-Immagine-sfondo prospettico
- immagini e sfondi trasparenti
- immagini ambigue

Fare:

Lo studente compila una scheda argomentando le riflessioni fatte sulle immagini analizzate.

Elemento: concetti gestaltici - vicinanza

Fare:

Lo studente è in grado di creare configurazioni intenzionali giustapponendo punti, segni, forme, figure, lettere e numeri.

Vedere:

Lo studente è in grado di riconoscere configurazioni ottenute dalla giustapposizione di punti, segni, forme, figure, lettere e numeri.

Elemento: concetti gestaltici - chiusura

Fare:

Lo studente è in grado di operare delle “aperture” nel contorno di figure identificabili con oggetti, animali, persone, senza comprometterne la riconoscibilità.

Vedere:

Lo studente è in grado di vedere come alcune immagini apparentemente chiuse presentino in effetti delle aperture intenzionali nel loro contorno.

Elemento: concetti gestaltici - continuità

Fare:

Lo studente è in grado di creare intrecci anche complessi al fine di maturare capacità percettivo visive*

Vedere:

Lo studente è in grado di seguire con lo sguardo la continuità lineare delle forme anche di fronte ad ostacoli visivi.

Lo studente conosce il significato di figura sfondo nel contesto figurativo

Lo studente conosce il significato di:
configurazione.

(Per configurazione si intende la forma visibile caratteristica di una cosa o di una categoria di cose. Esempio ne sono i dipinti di Arcimboldo nei quali la configurazione globale viene percepita immediatamente come volto per il modo in cui gli elementi sono stati organizzati in struttura.)

Lo studente conosce:

- la differenza fra tracciato lineare, figura bidimensionale e concetto di sovrapposizione di piani.

Competenza 4:

Apprezza il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.

Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le principali tipologie di beni artistici presenti sul proprio territorio.	- Alcuni beni artistici presenti sul territorio nazionale.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le principali tipologie di beni artistici. - Sapere distinguere architettura e scultura (arti figurative) - Costruire la carta d'identità dell'opera: autore, data, tecniche, grandezza, nome e ubicazione.	- Alcuni beni artistici presenti sul territorio nazionale - L'importanza del museo. - Lettura dell'opera d'arte.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le principali tipologie di beni artistici. - Sapere distinguere architettura e scultura (arti figurative) - Costruire la carta d'identità dell'opera: autore, data, tecniche, grandezza, nome e ubicazione. - Riprodurre un'opera d'arte oggetto di studio.	- Alcuni beni artistici presenti sul territorio nazionale - L'importanza del museo. - Lettura dell'opera d'arte.
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
Lo studente è in grado di - sviluppare una capacità di osservazione aiutandosi con schizzi grafici presi dal vero “fontane, portoni, affreschi, edicole votive, chiese, castelli, palazzi, ecc.” - saper produrre cartine tematiche del paese e riconoscerne la collocazione urbana dei monumenti - rielaborare una cartina catastale, predisposta dall'insegnante, di una via o di parte di via, con la rilevazione dei numeri civici e l'annotazione dei possibili elementi architettonici e figurativi presenti - riprodurre, anche fotograficamente, gli elementi artistici individuati - sperimentare alcune tecniche artistiche: mosaico, bassorilievo “argilla, sapone”, tempera - altro - leggere consapevolmente messaggi visivi per coglierne il significato simbolico, espressivo, comunicativo.	Lo studente conosce: - i beni artistici del proprio paese e del capoluogo - le differenze fra opera pittorica, scultorea e architettonica, e le differenze tecniche: (per la pittura) dipinto, affresco, murales, mosaico, ecc.; (per la scultura) bassorilievo e tutt'orlo, ecc. ; (per l'architettura) gli elementi fondamentali: capitello, colonna, lesena, arco, ecc. - le varie tipologie di museo presenti nel territorio: museo archeologico, pinacoteca, museo etnografico e degli usi e costumi, museo d'arte, museo di oggetti industriali “automobile, fotografia, vetro, altro”, museo di scienze naturali e orto botanico, museo di oggetti religiosi - le principali forme di espressione artistica e la loro collocazione storico-culturale.

COMPETENZE DI MUSICA

Competenza 1:

Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili, avvalendosi anche di strumentazioni elettroniche.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire vocalmente, sia singolarmente che in gruppo canzoni adeguate all'età, anche relative a festività - Eseguire con la voce e/o con gli strumenti semplici melodie, ritmi e canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> - La propria voce: testi di canzoni, filastrocche, conte ... - Parole e canti eseguiti con ritmo
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire vocalmente, sia singolarmente che in gruppo canzoni adeguate all'età, anche relative a festività - Eseguire con la voce e/o con gli strumenti semplici melodie, ritmi e canzoni - Realizzare semplici strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - La propria voce e quella dei compagni: testi di canzoni, filastrocche, conte ... - Parole e canti eseguiti con ritmo - Uso di strumenti di base
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la diversa intonazione della voce - Eseguire con la voce e semplici strumenti melodie, ritmi e canzoni - Utilizzare semplici strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della voce - Esecuzione collettiva e individuale di brani vocali / strumentali - Uso di strumenti di base
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la diversa intonazione della voce - Eseguire a voce canzoni e melodie - Utilizzare strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della voce e nuove tecnologie sonore - Esecuzione collettiva e individuale di brani vocali / strumentali - Uso di strumenti di base
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare la diversa intonazione della voce - Eseguire a voce canzoni e melodie - Utilizzare strumenti musicali 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della voce e nuove tecnologie sonore - Esecuzione collettiva e individuale di brani vocali / strumentali - Uso di strumenti di base
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività la voce e il corpo. - Utilizzare in modo efficace uno strumento musicale melodico e/o ritmico. - Eseguire i brani con correttezza tecnica ed esatta intonazione. - Gestire semplici software per la scrittura e la produzione musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le note della scala di do maggiore dal Do3 al Re4 e delle scale principali utilizzate dai diversi strumenti; principali valori ritmici (dalla semibreve alla croma); i tempi semplici binari, ternari e quaternari; il punto di valore, le alterazioni occasionali. - Impostazione basilare della voce, conoscenza del propria voce e distinzione delle varie voci umane, coscienza e uso della voce di testa, problematica del cambio della voce e sua gestione durante il periodo di mutazione. - Corretta pronuncia di un testo sottoposto ad una melodia, diversità di pronuncia in funzione della diversa espressività. - Melodie a una voce e a più voci in canone. - Melodie a una e a due voci con i diversi strumenti, controllo della pronuncia e dell'emissione del fiato ai fini espressivi. - Uso di semplici strumenti ritmici per accompagnare canti e melodie.
---	---

Classe 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività la voce e il corpo. - Utilizzare in modo efficace uno strumento musicale melodico e/o ritmico. - Eseguire i brani con correttezza tecnica ed esatta intonazione. - Gestire semplici software per la scrittura e la produzione musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le note delle scale di do, fa, sol maggiore e la mi e re minore, dal Do3 al Re5, i principali valori ritmici (dalla semibreve alla biscroma), i tempi semplici e composti binari, ternari e quaternari, il punto di valore, le alterazioni occasionali (Fa#, Do#, Sol#, Re#, Sib, Mib e Lab). - Impostazione basilare della voce, conoscenza del propria voce e distinzione delle varie voci umane, coscienza e uso della voce "in falsetto", problematica del cambio della voce e sua gestione durante il periodo di mutazione. - La corretta pronuncia di un testo sottoposto ad una melodia, diversità di pronuncia in funzione della diversa espressività. - Melodie a una e a due voci con il flauto, controllo della pronuncia e dell'emissione del fiato ai fini espressivi; uso di semplici strumenti ritmici per accompagnare canti o melodie.

Classe 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività la voce e il corpo. - Utilizzare in modo efficace uno strumento musicale melodico e/o ritmico. - Eseguire i brani con correttezza tecnica ed esatta intonazione. - Gestire semplici software per la scrittura e la produzione musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le note delle scale di do, fa, sol, re, la, sib maggiore e la, mi, re e sol minore, dal Fa2 al La4, i valori ritmici (dalla semibreve alla biscroma), i tempi semplici e composti binari, ternari e quaternari, il punto di valore, le alterazioni occasionali. - Impostazione basilare della voce, conoscenza del propria voce e distinzione delle varie voci umane, coscienza e uso della voce "in falsetto", problematica del cambio della voce e sua gestione durante il periodo di mutazione. - La corretta pronuncia di un testo sottoposto ad una melodia, diversità di pronuncia in funzione della diversa espressività.

- Melodie a una voce e a più voci.
- Melodie a una, a due e tre voci con il flauto, controllo della pronuncia e dell'emissione del fiato ai fini espressivi; uso di semplici strumenti ritmici per accompagnare canti o melodie.
- Classificazione dei timbri vocali e delle voci di un coro.
- Conoscenza di alcuni software dedicati alla gestione e alla creazione di materiale multimediale.

Competenza 2:

Riconoscere e analizzare elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio musicale facendo uso della notazione tradizionale e di altri sistemi di scrittura e di un lessico appropriato.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare che determinati suoni, musiche e rumori provocano sensazioni diverse - Associare suoni e rumori ad immagini - Creare suoni e rumori; percepire il contrasto suono / silenzio 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di semplici brani musicali - Rappresentazione grafica di suoni e rumori con immagini - Il “rumore“ del silenzio
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di semplici brani musicali - Suoni e rumori vicini e lontani in ambienti diversi - Il “rumore“ del silenzio 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di semplici brani musicali - Rappresentazione grafica di suoni e rumori con immagini - Il “rumore“ del silenzio
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche di voci in base al ritmo, al timbro, all'intensità e all'altezza - Rilevare che determinati suoni, musiche e rumori provocano sensazioni diverse - Sviluppare la capacità di ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Intonazione, espressività e interpretazione del canto - Approccio agli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale - Ascolto di brani musicali e semplici opere
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i principali elementi del brano musicale 	<ul style="list-style-type: none"> - Ritmo, timbro, intensità e durata del canto / brano musicale
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i principali elementi del brano musicale 	<ul style="list-style-type: none"> - Ritmo, timbro, intensità e durata del canto / brano musicale

Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere all'ascolto elementi propri del linguaggio musicale. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Utilizzare il lessico musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le note della scala di do maggiore dal Do3 al Re4 e delle scale principali utilizzate dai diversi strumenti, i principali valori ritmici (dalla semibreve alla croma), i tempi semplici binari, ternari e quaternari, il punto di valore, le alterazioni occasionali (Fa# e Sib). - Melodie a una voce e a più voci in canone. - Melodie a una e a due voci con il flauto o la chitarra.
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere all'ascolto elementi propri del linguaggio musicale. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Utilizzare il lessico musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le note delle scale di do, fa, sol maggiore e la mi e re minore, dal Do3 al Re5, i principali valori ritmici (dalla semibreve alla biscroma), i tempi semplici e composti binari, ternari e quaternari, il punto di valore, le alterazioni occasionali (Fa#, Do#, Sol#, Re#, Sib, Mib e Lab). - La classificazione degli strumenti musicali in famiglie, e principali strumenti di ognuna di esse (con l'ausilio del programma multimediale "Musical Instruments" e video depositati in rete) - Le parti principali di un brano musicale con particolare riferimento alla melodia.
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere all'ascolto elementi propri del linguaggio musicale. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Leggere e scrivere semplici ritmi e melodie utilizzando notazioni non convenzionali e/o tradizionali. - Utilizzare il lessico musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le parti principali di un brano musicale con particolare riferimento alla melodia e all'armonia. - Le note delle scale di do, fa, sol, re, la, sib maggiore e la, mi, re e sol minore, dal Fa2 al La4, i valori ritmici (dalla semibreve alla biscroma), i tempi semplici e composti binari, ternari e quaternari, il punto di valore, le alterazioni occasionali.

Competenza 3:

Conoscere e analizzare opere musicali, eventi, materiali, anche in relazione al contesto storico-culturale ed alla loro funzione sociale.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Ascoltare brani musicali di diverso tipo	- Ascolta e discrimina suoni, rumori e silenzi
Classe 2 scuola primaria	

- Ascoltare brani musicali di diverso tipo

Abilità

- Ascolta e discrimina suoni, rumori e silenzi

Conoscenze

Classe 3 scuola primaria

Abilità
- Esplorare le potenzialità espressive di vari generi musicali
- Rappresentare con colori e disegni brani musicali di diverso genere

Conoscenze
- Ascolto di brani musicali di vario genere e stile
- Le funzioni sociali della musica (feste, cerimonie religiose e civili, concerti, sfilate ...) anche presso i vari popoli

Classe 4 scuola primaria

Abilità
- Esplorare le potenzialità espressive di vari generi musicali
- Rappresentare con colori e disegni brani musicali di diverso genere
- Analizzare le funzioni della musica in diversi contesti

Conoscenze
- Ascolto di brani musicali di vario genere e stile
- Le funzioni sociali della musica (feste, cerimonie religiose e civili, concerti, sfilate ...) anche presso i vari popoli
- La musica nella comunicazione multimediale (cinema, televisione, videoclip, pubblicità ...)

Classe 5 scuola primaria

Abilità
- Esplorare le potenzialità espressive di vari generi musicali
- Rappresentare con colori e disegni brani musicali di diverso genere
- Analizzare le funzioni della musica in diversi contesti

Conoscenze
- Ascolto di brani musicali di vario genere e stile
- Le funzioni sociali della musica (feste, cerimonie religiose e civili, concerti, sfilate ...) anche presso i vari popoli
- La musica nella comunicazione multimediale (cinema, televisione, videoclip, pubblicità ...)

Classe 1 scuola secondaria

non rilevate

Abilità

non rilevate

Conoscenze

Classi 2 scuola secondaria

Abilità
- Riconoscere i principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea.
- Analizzare in modo funzionale eventi, materiali e opere musicali attribuendo loro diversi significati, anche di tipo storico strutturale.
- Riconoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.
- Apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale delle opere ascoltate.

Conoscenze
- Interiorizzazione delle principali modalità di utilizzo del linguaggio musicale, iniziando a riconoscere analogie, corrispondenze, consuetudini, tecniche compositive ed esecutive.
- Principali e basilari differenze tra musica colta, musica classica, musica leggera colta, musica leggera, musica commerciale.

Classi 3 scuola secondaria

Abilità

Conoscenze

- Riconoscere i principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea.
- Analizzare in modo funzionale eventi, materiali e opere musicali attribuendo loro diversi significati, anche di tipo storico strutturale.
- Riconoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.
- Apprezzare la valenza estetica e riconosce il valore funzionale delle opere ascoltate.

- La classificazione degli strumenti musicali in famiglie, e strumenti di ognuna di esse (con l'ausilio del programma multimediale "Musical Instruments").
- Principali avvenimenti e personalità che hanno caratterizzato il percorso storico-artistico della musica occidentale.
- Utilizzo del programma di videoscrittura musicale "Musescore".
- Approfondimento delle principali modalità di utilizzo del linguaggio musicale, riconoscendo analogie, corrispondenze, consuetudini, tecniche compositive ed esecutive.
- Principali differenze tra musica colta, musica classica, musica leggera colta, musica leggera, musica commerciale.

Competenza 4:

Improvvisare, rielaborare, comporre brani vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici, integrando altre forme artistiche quali danza, teatro, arti plastiche e multimedialità.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare il corpo per esprimersi e comunicare ; consolidare la capacità di effettuare movimenti secondo parametri spazio-temporali.	- Esecuzione di canti collegati alla gestualità, al ritmo, al movimento di tutto il corpo e/o parte di esso.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare il corpo per esprimersi e comunicare ; consolidare la capacità di effettuare movimenti secondo parametri spazio-temporali.	- Esecuzione di canti collegati alla gestualità, al ritmo, al movimento di tutto il corpo e/o parte di esso.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare il corpo per esprimersi e comunicare ; consolidare la capacità di effettuare movimenti secondo parametri spazio-temporali. - Associare movimenti del corpo al canto.	- Esecuzione di canti collegati alla gestualità, al ritmo, al movimento di tutto il corpo e/o parte di esso. - Ascolto di brani musicali di vario genere ed interpretazione con il movimento
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Cogliere le funzioni della musica in brani musicali, in rapporto alla danza, al teatro, a varie forme di spettacolo - Cogliere ed interpretare i valori espressivi della musica sincronizzando i movimenti del corpo.	- Ascolto di brani musicali di diverse epoche, di vario stile anche in rapporto al teatro, al cinema e alla danza. - Esecuzione di brani musicali, con strumenti di facile uso, collegati a rappresentazioni gestuali e mimiche, a forme di teatro e alla elaborazione di

	altri progetti e attività di spettacolo.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le funzioni della musica in brani musicali, in rapporto alla danza, al teatro, a varie forme di spettacolo - Cogliere ed interpretare i valori espressivi della musica sincronizzando i movimenti del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto di brani musicali di diverse epoche, di vario stile anche in rapporto al teatro, al cinema e alla danza. - Esecuzione di brani musicali, con strumenti di facile uso, collegati a rappresentazioni gestuali e mimiche, a forme di teatro e alla elaborazione di altri progetti e attività di spettacolo.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività voce, corpo, strumenti musicali, per improvvisare, variare, comporre un brano musicale. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Esplorare ed utilizzare semplici tecniche multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Invenzione di brevi frammenti ritmici e melodici riutilizzando materiale già interiorizzato e strutturalmente consolidato. - Conoscenza di alcuni software dedicati alla gestione e alla creazione di materiale multimediale.
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività voce, corpo, strumenti musicali, per improvvisare, variare, comporre un brano musicale. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Esplorare ed utilizzare semplici tecniche multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Invenzione di brevi frammenti ritmici e melodici riutilizzando materiale già interiorizzato e strutturalmente consolidato. - Conoscenza di alcuni software dedicati alla gestione e alla creazione di materiale multimediale. - Utilizzo del programma di videoscrittura musicale “Muscore”. - Semplici esercizi di rielaborazione e variazione di materiale musicale. - Melodie a due voci o a più voci in forma di canone apprese tramite lettura; canti della tradizione popolare e canti di musica leggera contemporanea accompagnata da strumenti. - Conoscenza di strumenti per l'elaborazione del suono anche abbinato ad immagini e video.
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con proprietà ed espressività voce, corpo, strumenti musicali, per improvvisare, variare, comporre un brano musicale. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, brani corali ad una o più voci. - Esplorare ed utilizzare semplici tecniche multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Invenzione di brevi frammenti ritmici e melodici riutilizzando materiale già interiorizzato e strutturalmente consolidato. - Conoscenza di alcuni software dedicati alla gestione e alla creazione di materiale multimediale. - Uso di programmi multimediali per la gestione del materiale sonoro e l'uso della videoscrittura musicale. - Esercizi di rielaborazione e variazione di materiale musicale.

	<ul style="list-style-type: none">- Melodie a due voci o a più voci in forma di canone apprese tramite lettura; canti della tradizione popolare e canti di musica leggera contemporanea accompagnata da strumenti.- Conoscenza di strumenti per l'elaborazione del suono anche abbinato ad immagini e video.
--	---

COMPETENZE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Competenza 1:

Essere consapevole del proprio processo di crescita e sviluppo e riconoscere le attività volte al miglioramento delle proprie capacità fisiche.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i segmenti corporei; - Riconoscere le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento; - Eseguire con disinvolture semplici compiti motori collocandoli nel giusto ambito di lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modificazioni fisiologiche del corpo durante l'attività motoria; - Variazioni cardio-respiratorie in relazione al movimento; - Semplici informazioni teorico-pratiche sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Saper controllare i segmenti corporei in situazioni complesse; - Riconoscere e controllare le modificazioni cardio-respiratorie durante il movimento; - Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza – rapidità – resistenza – mobilità articolare) 	<ul style="list-style-type: none"> - Modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo; - Sistema cardio-respiratorio; - Informazioni teorico-pratiche principali sulle procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali

Competenza 2:

Partecipare alle attività ludiche, didattiche, pre-sportive e sportive con buona autonomia e corretta gestione degli spazi e delle attrezzature

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli schemi motori, di base combinandoli in forme via via più complesse; - Utilizzare i principali attrezzi, in forma codificata e non; - Orientarsi nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone in movimento con senso ritmico 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base; - Limiti e possibilità personali nell'ambito delle attività proposte in rapporto a parametri spaziali e temporali; - Modalità di utilizzo degli attrezzi
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i principali schemi motori, combinati con diverse variabili: spaziali - temporali e senso-percettive, di equilibrio e ritmo; - Utilizzare con disinvoltura i principali attrezzi, in forma codificata e non; - Utilizzare gli schemi motori di base (correre saltare lanciare) anche in situazione di gara – atletica 	<ul style="list-style-type: none"> - Informazioni relative alle capacità coordinative sviluppare nelle abilità; - Componenti spazio-temporali in ogni situazione motorio-sportiva. - Modalità di utilizzo degli attrezzi

Competenza 3:

Partecipare in modo corretto a giochi di movimento, giochi tradizionali, attività presportive e sportive

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	

Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole nei giochi; - Collaborare e accettare i vari ruoli dei giochi; - Scegliere azioni e soluzioni appropriate in situazioni di gioco; - Stabilire corretti rapporti interpersonali 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole dei giochi praticati e delle principali attività sportive; - Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione, collaborazione, cooperazione; - Modalità di relazione: da solo, coppia, gruppo, squadra;
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole dei giochi di squadra; - Svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecnico-tattiche - Stabilire corretti rapporti interpersonali; - Arbitrare una partita 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche, tattiche e principali regole dei giochi sportivi proposti; - Modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive; - Regole del fair-play

Competenza 4:

Essere in grado di comunicare consapevolmente attraverso posture, gesti e azioni

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Riuscire a trasmettere contenuti emozionali attraverso i gesti e il movimento in modo consapevole;	- Differenze fra il movimento funzionale e il movimento espressivo

- Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento su basi ritmiche	
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare alcune modalità dell'espressione non verbale; - Ideare e realizzare semplici situazioni di movimento danzate e di espressione corporea	- Differenze fra il movimento funzionale e il movimento espressivo

Competenza 5:

Assumere comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza proprie e altrui

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Adottare accorgimenti e comportamenti idonei a prevenire infortuni a se stessi e agli altri	- Nozioni di igiene corporea e , comportamentale; - Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità propria e dei compagni
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti; - Assumere comportamenti finalizzati ad un miglioramento dello stato di salute e di benessere	- Nozioni di igiene corporea , alimentare e comportamentale - Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità propria e dei compagni

COMPETENZE DI RELIGIONE CATTOLICA

Competenza 1:

Riconoscere che il rapporto con Dio è esperienza fondamentale nella vita di molte persone, individuare nelle religioni modalità concrete di viverlo e identificare in particolare le caratteristiche principali del cristianesimo a partire dalla vita di Gesù di Nazareth e dalla testimonianza dei cristiani.

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere momenti ed esperienze significative della vita personale legate all'incontro con persone e situazioni nuove come occasioni per la propria crescita. - Conoscere gli episodi principali della vita di Gesù di Nazareth. <p>Parlare e/o scrivere di eventi della vita di Gesù, narrati nei Vangeli, che esprimono il suo pensiero su Dio come padre e creatore/fonte della vita e il suo amore per il prossimo.</p>	<p>Esperienze di vita, universalità/molteplicità del fatto religioso e specificità del cristianesimo cattolico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La ricchezza che rappresenta l'esperienza di relazione con persone e situazioni nuove. - Segni, gesti, riti che accompagnano momenti significativi nella vita (nascita, momenti ed eventi particolari positivi e negativi) <p>La figura di Gesù di Nazareth come centro della religione cristiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i momenti principali della sua vita; - eventi che esprimono l'accoglienza verso tutti e l'attenzione particolare per i piccoli e i poveri; - parole, azioni e parabole che parlano di Dio come padre e creatore/fonte della vita.
Classi 3 e 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere espressioni della varietà di modi di vivere e di credere nel contesto in cui si vive. - Riconoscere l'importanza dell'essere in relazione con gli altri e il valore dell'amicizia e del fare gruppo. - Conoscere vicende e figure principali della storia del popolo di Israele. - Conoscere parole e azioni di Gesù di Nazareth che esprimono la ricchezza della sua umanità nel rapporto con gli altri e che per i cristiani lo rivelano "Dio con noi". - Individuare nella vita di Gesù atteggiamenti e comportamenti che i cristiani sono chiamati a seguire per vivere le relazioni con gli altri 	<p>Esperienze di vita, universalità/molteplicità del fatto religioso e specificità del cristianesimo cattolico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il dato delle diversità e varietà che caratterizzano la vita nel mondo. - Esperienze di collaborazione e di condivisione che conciliano e valorizzano le differenze. - Figure delle religioni, in particolare del cristianesimo, modelli di dialogo, di accoglienza e rispetto per l'altro. - Vicende e figure principali della storia del popolo di Israele nella Bibbia ed eventi della vita di Gesù. - Parole e azioni di Gesù che per i cristiani lo manifestano "Dio con noi" e che esprimono la sua umanità (nella vita di famiglia, nel rapporto con gli altri, nei suoi desideri e aspirazioni, nella sua attenzione particolare verso i piccoli e i poveri)
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il dato del pluralismo culturale e religioso che caratterizza il contesto in cui si vive e comprendere la necessità di atteggiamenti di rispetto, considerazione per l'altro, dialogo e confronto. - Identificare la religione come fatto che caratterizza l'esperienza umana di tutti i tempi e di tutti i luoghi, alcune fasi del suo sviluppo nella storia e la pluralità di forme nelle quali oggi si esprime nel mondo. - Saper ricostruire i passaggi principali della storia del popolo ebreo. - Collocare Gesù nel quadro della storia del popolo ebreo considerando la novità del suo messaggio rispetto al rapporto con gli altri e con Dio. 	<p>Esperienze di vita, universalità/molteplicità del fatto religioso e specificità del cristianesimo cattolico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Segni, luoghi persone, eventi che esprimono il pluralismo culturale e religioso nel contesto di vita. - Il rispetto, la considerazione, il dialogo e il confronto come modalità positive per la gestione del rapporto con l'altro. - La presenza delle religioni nel tempo: religioni antiche, ebraismo, cristianesimo islam, cenni su altre grandi religioni. - Momenti della storia del popolo di Israele nella Bibbia ed eventi della vita di Gesù: alleanza con Dio, promessa e attesa di un Salvatore, venuta, morte e resurrezione di Gesù Cristo. - Aspetti della personalità di Gesù (autenticità, coerenza ...), atteggiamenti e parole nei suoi incontri con le persone e nel suo rapporto con Dio.
---	---

Classi 2 e 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in alcune esperienze di vita un motivo di riflessione e ricerca di significati a cui le tradizioni religiose offrono risposte e orientamenti. - Denominare correttamente e collocare geograficamente le grandi religioni nel mondo e, conoscere le caratteristiche principali delle tre religioni monoteiste (Ebraismo – Cristianesimo - Islamismo). - Comprendere aspetti della figura, del messaggio e delle opere di Gesù, in particolare le caratteristiche della sua umanità e i tratti che, per i cristiani, ne rivelano la divinità - Identificare la Chiesa come comunità dei credenti in Cristo che si sviluppa nella storia con il compito di portare il vangelo nel mondo 	<p>Esperienze di vita, universalità/molteplicità del fatto religioso e specificità del cristianesimo cattolico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il collegamento tra interrogativi e riflessioni che sorgono da esperienze di vita personale, relazionale e del rapporto mondo-natura e risposte offerte dalle tradizioni religiose. - Nome e collocazione geografica delle grandi religioni. - Caratteristiche essenziali dell'Ebraismo, del Cristianesimo e dell'Islamismo. - Cenni sulla dimensione storica di Gesù di Nazareth. - Il nucleo della fede dei cristiani: Gesù considerato Figlio di Dio e - Salvatore del mondo (il suo rapporto con Dio, l'autorevolezza della sua parola, i segni del suo potere sul male e sulla morte). - Cenni sulla nascita e sullo sviluppo storico della comunità dei cristiani.

Competenza 2:

Conoscere e interpretare alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere feste religiose da altre feste. - Individuare gli elementi essenziali costitutivi della festa del Natale e della Pasqua. - Esprimere significato e funzioni essenziali di segni e luoghi religiosi nell'ambiente. 	<p>Eventi, luoghi e segni religiosi nell'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feste religiose e non, celebrazioni e tradizioni popolari; in particolare le feste cristiane del Natale e della Pasqua.

	- Segni e luoghi religiosi sul territorio.
Classi 3 e 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi costitutivi delle principali feste religiose presenti nell'ambiente in cui si vive e in particolare delle feste cristiane con attenzione alle espressioni artistiche e alle tradizioni locali correlate. - Individuare le caratteristiche dell'edificio chiesa come luogo dell'espressione religiosa e liturgica di una comunità. - Individuare il significato fondamentale e le principali forme della preghiera 	<p>Eventi, luoghi e segni religiosi nell'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le feste religiose nell'ambiente in cui si vive; l'Anno Liturgico e le principali feste cristiane. - La chiesa come edificio e comunità dei credenti – celebrazioni e riti principali della comunità cristiana. - La preghiera dei credenti come dialogo con Dio - Forme ed esempi di preghiere della tradizione cristiana.
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Identificare la Chiesa come comunità caratterizzata dalla fede in Gesù di Nazareth e dall'impegno a seguire e testimoniare il suo esempio - Conoscere altre esperienze e forme comunitarie religiose presenti sul territorio. 	<p>Eventi, luoghi e segni religiosi nell'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù e il suo compito di testimonianza. - Testimoni delle scelte di Gesù nella storia e nell'oggi. - Esperienze e forme comunitarie religiose diverse sul territorio.
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli aspetti principali dell'origine e dello sviluppo dell'esperienza cristiana in Trentino. - Conoscere struttura e funzioni principali della comunità cristiana. - Individuare elementi e messaggi propri della fede cristiana in opere dell'arte e della cultura, a cominciare da quelle del territorio in cui si vive. 	<p>Eventi, luoghi e segni religiosi nell'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspetti dell'origine e dello sviluppo della Chiesa in Trentino: eventi, luoghi, persone della fede e della carità e attenzione al cammino ecumenico. - La varietà di servizi e compiti della comunità cristiana sul territorio: carità, annuncio della Parola, celebrazione dei sacramenti e preghiera. <p>Indicazioni essenziali per la lettura e l'analisi del messaggio religioso in produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche ...).</p>

Competenza 3:

Riconoscere in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi sacri delle grandi religioni; in particolare utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze

- Conoscere i Vangeli come libri che narrano la vita di Gesù e i suoi insegnamenti.

Testi sacri delle religioni:

- I Vangeli come fonte per conoscere la vita di Gesù e i suoi insegnamenti

Classi 3 e 4 scuola primaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Bibbia come raccolta di libri in cui si narrano la storia del popolo ebreo, la vita di Gesù e dei primi cristiani. - Saper analizzare un brano biblico individuandone i personaggi e la trama narrativa. - Conoscere i Libri Sacri di alcune grandi religioni. 	<p>Testi sacri delle religioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Bibbia, biblioteca di libri: struttura generale e libri principali. - La suddivisione della Bibbia in libri, capitoli, versetti. - Modalità essenziali di accostamento e analisi di brani biblici narrativi, in particolare del Nuovo Testamento. - I Libri Sacri di alcune grandi Religioni

Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la Bibbia come documento che racconta la storia di un popolo nella sua relazione con Dio. - Conoscere la struttura fondamentale della Bibbia e saper individuare un testo a partire da una citazione. - Individuare alcuni collegamenti tra testo biblico ed espressioni culturali ed artistiche. 	<p>Testi sacri delle religioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alcuni temi centrali dell'Antico Testamento e lo sviluppo nel Nuovo: creazione, alleanza, promessa, liberazione, salvezza - La concezione cristiana della Bibbia come comunicazione di Dio all'umanità <p>Eventi e personaggi del mondo biblico nell'arte, nella letteratura, nei film, nel costume e nelle tradizioni</p>

Classi 2 e 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Denominare e attribuire correttamente i Testi sacri alle rispettive grandi religioni; conoscenza delle loro caratteristiche e funzioni essenziali e, in particolare, di alcuni strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani. 	<p>Testi sacri delle religioni:</p> <p>Caratteristiche essenziali della Bibbia ebraica, della Bibbia cristiana e del Corano.</p> <p>Attenzioni, impiego e valorizzazione del testo sacro nelle religioni per la preghiera, le celebrazioni, la formazione e le scelte di vita.</p>

Competenza 4:

Sapersi confrontare con valori e norme delle tradizioni religiose e comprendere in particolare la proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto con gli altri

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Dimostrare disponibilità all'accoglienza e alla considerazione per l'altro. 	<p>Valori e norme nelle religioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Persone delle religioni, in particolare del cristianesimo, modelli di accoglienza e rispetto per l'altro.

Classi 3 e 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Apprezzare il significato positivo per il bene dell'uomo e del mondo di leggi, regole e norme anche in riferimento alle esperienze religiose.	Valori e norme nelle religioni: - Leggi, regole e norme che consentono di vivere con gli altri.
Classi 5 scuola primaria e 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere norme e regole di vita di alcune religioni (ebraismo, cristianesimo, islam). - Comprendere le principali norme morali del cristianesimo come proposta per la maturazione personale e come risposta al desiderio di felicità	Valori e norme nelle religioni: - Norme e regole nelle principali religioni (ebraismo, cristianesimo, islam). - Il duplice comandamento dell'amore, i dieci comandamenti, le Beatitudini. Norme e pratiche della tradizione cattolica come conseguenza della relazione d'amore di Dio con l'uomo.
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Individuare nella vita di testimoni delle tradizioni religiose, in particolare del cristianesimo, e di altre visioni del mondo, i valori guida delle loro scelte - Riconoscere le motivazioni del cristianesimo per scelte concrete di convivenza tra persone di diversa cultura e religione, cura del creato e pace tra i popoli. - Individuare gli elementi principali che costituiscono la proposta cristiana su affettività e sessualità.	Valori e norme nelle religioni: - Progetti di vita, valori e corrispondenti scelte in testimoni religiosi e non, con attenzione alla realtà locale. - Le motivazioni religiose cristiane per prassi di convivenza, cura del creato e pace legate all'amore universale di Dio, all'esempio di Gesù, all'eguale dignità della persona, alla fraternità evangelica. - Elementi della proposta cristiana su affettività, sessualità e rapporti interpersonali.

PIANI DI STUDIO DI ISTITUTO - CLIL

COMPETENZE DI SCIENZE

Competenza 1:

Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare e verificare ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare e analizzare oggetti e materiali; - Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare e descrivere il proprio corpo; - Osservare e descrivere fenomeni atmosferici e trasformazioni stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli organi di senso; - Schema corporeo, - Gli oggetti e i loro attributi; - Avvio al metodo scientifico; - Stagioni e fenomeni atmosferici; - Semplici tabelle e grafici.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli organi di senso; - Ciclo dell'acqua; - Stati della materia; - Trasformazioni (es.: farina-pane; uva-vino; olive-olio); - Metodo scientifico; - Ciclo della vita; - Semplici tabelle e grafici.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare e conoscere gli ambienti con i relativi esseri viventi; - Operare con le unità di misura di lunghezza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - Trasformazioni dell'acqua; - Calore; - Miscugli; - Aria; - Energia; - Ecosistema; - Gli ambienti;

	<ul style="list-style-type: none"> - I viventi; - Il sistema metrico decimale.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Operare con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, valore e tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - L'aria; - L'atmosfera; - Il calore; - L'energia; - Il suolo; - Viventi e non viventi; - Gli ecosistemi; - Sistema internazionale di misura (S.I.M.).
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Operare con le unità di misura convenzionali di lunghezza, peso, capacità, valore e tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodo scientifico; - Il sistema solare in clil; - Il calore; - L'energia e le sue fonti; - Le forze; - Il corpo umano in clil; - Sistema internazionale di misura (S.I.M.).
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misure opportune, eseguire misure di grandezze; - Riconoscere e valutare gli errori sperimentali, operare approssimazioni; - Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici; - Agire sperimentalmente sui fatti per comprenderne le regole, identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, le modalità di esecuzione, i tempi ed il controllo; - Produrre testi orali e scritti, relazioni di lavoro e presentazioni schematiche utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi - Misure e sistema internazionale - Procedure d'uso degli strumenti di misura - Incertezza della misura, approssimazione, media aritmetica - Rappresentazioni grafiche - La struttura di una relazione scientifica come tipologia di testo
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> - Individuare grandezze significative relative a singoli fenomeni e processi, identificare le unità di misure opportune, eseguire misure di grandezze; - Riconoscere e valutare gli errori sperimentali, operare approssimazioni, esprimere la misura con un numero di cifre decimali significative; - Rappresentare la complessità dei fenomeni in molteplici modi (disegni, descrizioni orali e scritte, simboli, tabelle, diagrammi, grafici, semplici simulazioni, formalizzazioni), utilizzando i linguaggi simbolici; - Agire sperimentalmente sui fatti per comprenderne le regole, identificando gli elementi da tenere sotto controllo, le fasi operative, le modalità di esecuzione, i tempi ed il controllo. - Produrre testi orali e scritti, relazioni di lavoro e presentazioni schematiche utilizzando un linguaggio scientifico adeguato a documentazione di un'esperienza. - Confrontare fatti e fenomeni, cogliendo relazioni fra proprietà e grandezze, a partire soprattutto dalla realtà quotidiana - Argomentare le proprie opinioni, facendo uso di modelli e metafore; - Raccogliere e selezionare informazioni e dati utili alla formulazione di ipotesi sullo svolgimento di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati qualitativi e quantitativi - Misure e sistema internazionale - Procedure d'uso degli strumenti di misura - Grandezze variabili e costanti - Incertezza della misura, approssimazione, media aritmetica - Rappresentazioni grafiche - La struttura di una relazione scientifica come tipologia di testo
--	---

Competenza 2:

Riconoscere le principali interazioni tra mondo biotico ed abiotico, individuando la problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra organismo vivente e non vivente; - Classificare i viventi dell'ambiente circostante in base al regno di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e non viventi; - Regno animale e regno vegetale.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei viventi in rapporto all'ambiente; - Osservare e riconoscere le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale che quelle dovute all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche dei viventi e adattamento nell'ambiente alpino; - Ciclo delle stagioni; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e osservare fatti e fenomeni della vita quotidiana utilizzando i sensi; - Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; 	<ul style="list-style-type: none"> - Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale;

- Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi.	- Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Riconoscere le caratteristiche dei viventi e non viventi; - Individuare problemi in relazione ai cambiamenti dell'ambiente sia naturale che indotti dall'intervento umano.	- Viventi e non viventi; - Ambienti naturali e artificiali; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Individuare problemi in relazione ai cambiamenti dell'ambiente sia naturale che indotti dall'intervento umano.	- Diverse forme di energia e loro utilizzo.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni, i flussi di energia e di materia - Classificare secondo criteri scientifici - Confrontare fra loro ecosistemi diversi - Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente - Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente	- Classificazioni - Viventi e non viventi - Organizzazione dei viventi - Interazioni (tra viventi e con l'ambiente, adattamento) - Piante e animali caratteristici dell'ambiente alpino - Biodiversità - Flusso di materia e energia - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi - Analisi di alcuni casi a partire dalla realtà locale - Le politiche, le azioni e gli organismi di tutela dell'ambiente e del paesaggio
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Riconoscere gli elementi naturali di vari ecosistemi (biotici ed abiotici), le loro funzioni, le principali interazioni, i flussi di energia e di materia - Classificare secondo criteri scientifici - Confrontare fra loro ecosistemi diversi - Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente, con particolare riferimento allo sviluppo socio – economico del territorio - Analizzare le conseguenze dell'intervento umano sull'ambiente	- Organizzazione dei viventi - Interazioni (tra viventi e con l'ambiente, adattamento) - Biodiversità - Flusso di materia e energia - Intervento antropico e trasformazione degli ecosistemi - Analisi di alcuni casi a partire dalla realtà locale - Le politiche, le azioni e gli organismi di tutela dell'ambiente e del paesaggio

Competenza 3:

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute ed all'uso delle risorse.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Individuare comportamenti corretti nell'ambiente scolastico; - Star bene a scuola e con se stessi.	- La raccolta differenziata; - Elementi di ecologia; - Le emozioni.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Individuare e assumere comportamenti corretti nell'ambiente scolastico; - Star bene a scuola e con se stessi.	- La raccolta differenziata; Elementi di ecologia; - Il rispetto dell'ambiente; - Igiene personale; - Corretta alimentazione.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi, nell'ambiente scolastico e non; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene a scuola con se stessi e con gli altri.	- Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale; - Causa dell'inquinamento di aria e acqua; - Corretta alimentazione.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Osservare, comprendere e descrivere trasformazioni di oggetti e materiali; - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Osservare l'effetto dei cambiamenti del tempo negli esseri viventi, nell'ambiente scolastico e non; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene con se stessi e con gli altri.	- Viventi e loro adattamento agli ambienti; - Non viventi; - Ambiente naturale e artificiale; - Vari tipi di ambienti; - Equilibrio ambientale; - Causa dell'inquinamento di aria e acqua; - Inquinamento; - Le emozioni; - Pericoli e sicurezza.

Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare osservazioni, porsi domande, formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti; - Utilizzare in modo appropriato i termini scientifici; - Star bene con se stessi e con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il corpo umano: - educazione alla salute - educazione ad una corretta alimentazione.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Guidati dall'insegnante, essere in grado di documentarsi sulle problematiche scientifiche ed ambientali - Nella problematica scientifica o ambientale trattata, saper individuare gli aspetti fondamentali - Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive - Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di ecologia - Cause e conseguenze dell'inquinamento
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di documentarsi sulle problematiche scientifiche ed ambientali - Porsi il problema dell'attendibilità delle informazioni che si ricevono - Nella problematica scientifica o ambientale trattata, saper individuare e riassumere gli aspetti fondamentali; - Essere consapevoli che alcuni comportamenti e atteggiamenti possono avere conseguenze positive o dannose in relazione a sé stessi, agli altri, all'ambiente in cui si vive - Sviluppare comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita e all'uso delle risorse 	<ul style="list-style-type: none"> - Corpo umano: anatomia e fisiologia - Ecosostenibilità e risorse energetiche: problemi correlati - Cause e conseguenze dell'inquinamento - Il sistema produttivo - I principi della raccolta differenziata - I principi per una corretta alimentazione

COMPETENZE DI TECNOLOGIA

Competenza 1:

Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi - Realizzare semplici manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni; - Oggetti e utensili di uso comune.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche e le funzioni proprie dei medesimi, - Realizzare semplici manufatti seguendo le istruzioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni; - Modalità di manipolazione dei materiali più comuni; - Oggetti e utensili di uso comune - Riutilizzo e riciclaggio di materiali.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare semplici manufatti seguendo una metodologia con istruzioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare manufatti seguendo una metodologia e rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza; - Osservare e descrivere brevemente utilizzando un linguaggio specifico le parti di alcuni oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti; - Procedure di utilizzo sicuro di utensili.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare manufatti seguendo un metodologia rispettando i fondamentali requisiti di sicurezza - Osservare e descrivere brevemente utilizzando un linguaggio specifico le parti di alcuni oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di materiali e oggetti; - Manipolazione di materiali e oggetti; - Procedure di utilizzo sicuro di utensili; - Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Progettare individualmente o con i compagni semplici manufatti e strumenti, scegliendo materiali 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni

e strumenti adatti - Realizzare manufatti, seguendo una metodologia progettuale, avendo consapevolezza dei requisiti di sicurezza necessari	- Strumenti e tecniche di rappresentazione - Segnali di sicurezza e i simboli di rischio stradale e sui luoghi di lavoro - Terminologia specifica
Classe 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
- Progettare individualmente o con i compagni semplici manufatti e strumenti - Utilizzare materiali e attrezzi coerentemente con le caratteristiche, funzioni proprie e impatto ambientale dei medesimi - Realizzare manufatti, seguendo una metodologia progettuale, avendo consapevolezza dei requisiti di sicurezza necessari - Spiegare, utilizzando opportuni metodi di documentazione e un linguaggio specifico, le tappe del processo e le modalità tecnologiche con le quali si è prodotto il manufatto	- Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune - Eco tecnologie orientate ai metodi di produzione eco-compatibili ed alla sostenibilità di recupero e differenziazione dei rifiuti - Ecotecnologie orientate alla sostenibilità (produzione e risparmio di energia) - Strumenti e tecniche di rappresentazione anche informatici - Segnali di sicurezza e i simboli di rischio stradale e sui luoghi di lavoro - Terminologia specifica

Competenza 2:

Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - saper avviare il PC, entrare nel programma desiderato, eseguire le istruzioni di lavoro, spegnere correttamente il PC - usare il PC per disegnare.	- Giochi didattici; - Oggetti tecnologici e relative modalità di funzionamento.
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - saper avviare il PC, entrare nel programma desiderato, eseguire le istruzioni di lavoro, spegnere correttamente il PC; - utilizzare i primi elementi di videoscrittura; - usare il PC per disegnare.	- Giochi didattici e videoscrittura; - Oggetti tecnologici e relative modalità di funzionamento.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.	- I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva.

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento; - Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi; - Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione e ricerca. 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali software applicativi utili per lo studio; - Lavagna interattiva; - Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche e comunicare.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca 	<ul style="list-style-type: none"> - I dispositivi informatici di input e output - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation - Procedure per la produzione di testi, calcoli e presentazioni - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare
Classi 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le caratteristiche dei dispositivi automatici di uso più comune - Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento - Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi - Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago 	<ul style="list-style-type: none"> - Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source - Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo - Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare

Competenza 3:

Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere. - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.

Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere. - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa e a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero; - Riconoscere potenzialità connesse all'uso delle tecnologie più comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola; - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero; - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti tecnologici a scuola; - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni; - Motori di ricerca specifici per le attività didattiche. - Rischi connessi all'uso di internet.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Scegliere lo strumento più idoneo all'azione da svolgere - Riconoscere le principali fonti di pericolo in casa, a scuola e nei luoghi frequentati nel tempo libero - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, incluse quelle informatiche e della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecnologie e sistemi produttivi del settore primario, secondario e terziario - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, download) - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza
Classi 2 e 3 scuola secondaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di funzionamento - Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, in particolare di quelle informatiche e della comunicazione - Saper individuare i principali rapporti tra l'uso delle tecnologie e le problematiche economiche, sociali e ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le applicazioni tecnologiche quotidiane (energia elettrica e magnetismo) e le relative modalità di funzionamento - Caratteristiche e potenzialità tecnologiche e modalità d'uso degli strumenti più comuni - Tecnologie e sistemi produttivi - Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) - Fonti di pericolo e procedure di sicurezza

COMPETENZE DI LINGUE COMUNITARIE

Competenza 1:

Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi informazioni chiare su argomenti relativi alla vita dello studente; - Comprendere semplici istruzioni pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizione anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni; - Comprendere semplici istruzioni operative pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni; - Comprendere semplici istruzioni operativi pronunciate dall'insegnante; - Comprendere gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio e video; <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte; - Esplorare e comprendere semplici testi descrittivi e narrativi; - Identificare parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al campo d'interesse; - Estrapolare dal contesto il significato di una parola o parole sconosciute e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazione CLIL; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una semplice comunicazione orale, scritta o audiovisiva e di un testo scritto in un contesto conosciuto.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni e interessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico della aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - Lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in

personali - Comprendere semplici istruzioni operative - Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video registrate su argomenti di interesse personale COMPRESIONE SCRITTA - Comprendere la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazione scritte - Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, musicali, anche di natura digitale - Identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo -Identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione	sperimentazioni CLIL - Funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - Principali strutture linguistiche della L2 - Elementi di cultura e tradizioni
---	---

Classe 2 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
Lo studente è in grado di - sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale, scritta o audiovisiva in un contesto conosciuto COMPRESIONE ORALE - comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o interessi personali - comprendere semplici istruzioni operative - seguire indicazioni stradali - comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video con azioni che veicolano una buona parte dei contenuti su argomenti di interesse personale, riconoscendo il significato generale COMPRESIONE SCRITTA - comprendere la semplice descrizione di eventi e la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a - esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale - orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni sia essenziali che specifiche - identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse - estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione	Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni

Classe 3 scuola secondaria

Abilità	Conoscenze
Lo studente è in grado di	Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR

- sfruttare le proprie conoscenze, il contesto e altri eventuali indizi a disposizione per prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte

COMPRESIONE ORALE

- comprendere informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o interessi personali
- comprendere semplici istruzioni operative
- seguire indicazioni stradali
- comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio e video su argomenti di interesse personale
- seguire film in cui i supporti visivi e l'azione veicolano una buona parte dei contenuti, riconoscendo il significato generale.

COMPRESIONE SCRITTA

- comprendere la semplice descrizione di eventi, l'espressione di sentimenti, la formulazione di auguri in comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da poter corrispondere con un/a coetaneo/a
- esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici, pubblicitari, filmici, musicali, anche di natura ipertestuale e digitale
- orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo
- identificare in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti che si riferiscono al suo campo di interesse
- estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione

- fonetica di base

- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media
- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

Competenza 2:

Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso degli strumenti digitali

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto; - Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore; - Riutilizzare quanto appreso in simili situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport; - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto; - Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore; - Riutilizzare quanto appreso in simili situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale; - Arricchire il proprio bagaglio linguistico utilizzando il feedback fornito dall'interlocutore; - Riutilizzare quanto appreso in simili situazioni; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente; - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita; - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.

Classe 1 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto - interagire in una conversazione guidata - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback dell'interlocutore - scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni - usare la videoscrittura, la navigazione guidata in Internet e la posta elettronica - usare i dizionari 	<ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione - principali strutture linguistiche della L2 - elementi di cultura e tradizioni
Classi 2 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio orale - iniziare e concludere una conversazione - verificare se ha capito e adattare la comunicazione ai propri bisogni di interazione ed al contesto - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove - lasciare messaggi vocali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che si ritiene importante - utilizzare Skype 	<p>Struttura funzionale delle ls relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro - principali strutture linguistiche della lingua acquisita - elementi di cultura e tradizioni
Classi 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Lo studente è in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto - iniziare e concludere una conversazione - verificare se ha capito e adattare la comunicazione ai propri bisogni di interazione ed al contesto - utilizzare strategie di comunicazione e di apprendimento sempre più autonome in situazioni di vita quotidiana e scolastica, relative ai propri interessi e all'età - arricchire il proprio bagaglio linguistico in un'ottica di comunicazione funzionale e utilizzare il feedback fornito dall'interlocutore - riutilizzare quanto appreso in situazioni nuove 	<p>Struttura funzionale delle ls relativamente al livello A2 del CEFR</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonetica di base - lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media - lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti - funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media

- ascoltare e cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e scritto
- scrivere messaggi e appunti personali per chiedere o dare semplici informazioni di interesse immediato, riuscendo a mettere in evidenza ciò che ritiene importante
- utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica
- usare i dizionari

- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

Competenza 3:

Interagire per iscritto anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo

Classe 1 scuola primaria

Abilità

Conoscenze

Classe 2 scuola primaria

Abilità

Conoscenze

Classe 3 scuola primaria

Abilità

Conoscenze

- Ripetere e descrivere molto brevemente cose o persone attinenti alla propria quotidianità;
 - Dare semplici informazioni comprensibili su situazioni quotidiane;
 - Comporre semplici frasi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici.
- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita;
 - Elementi di cultura e tradizione anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali attività ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.

Classe 4 scuola primaria

Abilità

Conoscenze

- Ripetere e descrivere molto brevemente cose o persone attinenti alla propria quotidianità;
 - Dare semplici informazioni comprensibili su situazioni quotidiane;
 - Comporre semplici frasi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici.
- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita;
 - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.

Classe 5 scuola primaria

Abilità

Conoscenze

- Ripetere e descrivere molto brevemente cose o persone attinenti alla propria quotidianità;
 - Dare semplici informazioni comprensibili su situazioni quotidiane;
 - Comporre semplici frasi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici.
- Lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Funzioni linguistiche delle aree; semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente;
 - Principali strutture linguistiche della lingua acquisita;
 - Elementi di cultura e tradizioni di origini anglo-sassone veicolati da attività laboratoriali quali ludiche, manuali-creative, musicali e da esperienze condivise.

Classe 1 scuola secondaria

Abilità
L'alunno è in grado di:
- descrivere in breve cose e persone attinenti alla propria quotidianità
- dare informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- redigere una breve lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori

Conoscenze
- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, abitazione
- principali strutture linguistiche della L2
- elementi di cultura e tradizioni

Classi 2 scuola secondaria

Abilità
Lo studente è in grado di
- descrivere cose o persone attinenti alla propria quotidianità
- dare indicazioni ed informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- riferire un'esperienza vissuta e raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo
- redigere un breve annuncio o una lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione ed utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente a correggerli in modo spontaneo
- utilizzare software di videoscrittura, navigazione Internet e posta elettronica
- usare i dizionari

Conoscenze
Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR
- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro
- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

Classi 3 scuola secondaria

Abilità
Lo studente è in grado di
- descrivere cose o persone attinenti alla propria quotidianità
- descrivere, in modo semplice, obiettivi e sentimenti
- dare indicazioni ed informazioni comprensibili su situazioni quotidiane
- riferire un'esperienza vissuta e raccontare una storia partendo da un impulso linguistico o visivo
- redigere un breve annuncio o una lettera personale
- comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici utilizzando strumenti diversificati
- applicare le convenzioni linguistiche richieste dalla situazione e utilizzare un processo di produzione sempre più autonomo
- iniziare a riconoscere i propri errori ed eventualmente a correggerli in modo spontaneo

Conoscenze
Struttura funzionale delle LS relativamente al livello A2 del CEFR
- fonetica di base
- lessico delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, ambiente, media
- lessico relativo alle aree di apprendimento curricolari coinvolte in sperimentazioni CLIL, ove presenti
- funzioni linguistiche delle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi, sport, viaggi, lavoro, ambiente, media
- principali strutture linguistiche della lingua acquisita
- elementi di cultura e tradizioni

COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE

Competenza 1:

Sperimenta, rielabora, crea immagini e/o oggetti utilizzando operativamente gli elementi, i codici, le funzioni, le tecniche proprie del linguaggio visuale ed audiovisivo.

Classi 1 e 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica - Osservazione e riproduzione di un paesaggio - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni - Rappresentare se stesso e la figura umana in genere - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali vari 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo - Lo spazio grafico - Uso di matite colorate, pennarelli, tempere, acquerelli, colori ad olio, colori a cera. - Colori primari - Colori secondari - Colori complementari - Gradazione di colori - La linea come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linee - Cornicette - Ritmi di colore e forme diverse - La figura umana legata al proprio vissuto - Semplici manufatti con carta e materiale di riciclo
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica - Osservazione e riproduzione di un paesaggio - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali vari 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Lo spazio grafico. - Uso di matite colorate, pennarelli, tempere, acquerelli, colori ad olio, colori a cera. - Colori primari. Colori secondari - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Cornicette - Ritmi di colore e forme diverse - Semplici manufatti con carta e materiale vari

Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio rispettandone le linee e le tonalità cromatiche. - Utilizzare forme per creare ritmi, configurazioni e semplici composizioni. - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali vari, collaborare alla realizzazione degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Lo spazio grafico. - Colori complementari. - Gradazione di colori. - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linea - Ritmi di colore e forme diverse - Manufatti con carta e materiale di riciclo.
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare nei propri elaborati il colore in modo consapevole secondo la tecnica. - Osservazione e riproduzione di un paesaggio rispettandone le linee e le tonalità cromatiche. - Realizzare con creatività semplici manufatti con materiali di riciclo, collaborare alla realizzazione degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegni personali e di gruppo. - Colori complementari. Gradazione di colori. - Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquerelli, tempere, collage - La linea e il punto come elemento del linguaggio visivo - Le varie tipologie di linea - Manufatti con carta e materiale di riciclo.
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<p>Fare Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sperimentare procedimenti creativi attraverso la manipolazione di immagini fotografiche, materiali, oggetti di uso comune, scritte, parole, numeri e simboli; - utilizzare in modo consapevole le conoscenze acquisite relative agli elementi, alle strutture, ai codici, alle tecniche del linguaggio visivo e audiovisivo per creare composizioni personali; - sperimentare l'utilizzo associato di codici diversi per produrre messaggi espressivi aventi precisi scopi comunicativi; - saper scandire le fasi del proprio lavoro. <p>Vedere: Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - maturare una visione critica durante il procedere del proprio lavoro; - confrontare i risultati ottenuti con quelli dei propri compagni. <p>Fruire: Lo studente è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - attribuire significati alle proprie sperimentazioni creative; - riflettere sulle funzioni comunicative ottenute. 	<p>Lo studente conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli elementi e le strutture del linguaggio visivo (punto, superficie, linea, colore, luce-ombra, spazio); - le regole compositive (simmetria, equilibrio, peso, direzione e movimento, ritmo); - gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento) - le regole di configurazione spaziale (rapporto figura-sfondo, alcuni concetti Gestaltici); - le tecniche scelte per la sperimentazione; - gli elementi della comunicazione (emittente, messaggio, destinatario, canale, codice, contesto) e le sue principali funzioni (informativa, espressiva, esortativa, estetica); - alcune strategie creative.

Competenza 2:

Riconosce ed analizza elementi formali e strutturali costitutivi del linguaggio visuale facendo uso di un lessico appropriato; utilizza criteri base funzionali alla lettura e all'analisi sia di creazioni artistiche che di immagini statiche e multimediali.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali su supporti di vario tipo	- Le più comuni tecniche artistiche : matite , matite colorate , pennarelli, acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua)
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali su supporti di vario tipo	- Le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua)
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Utilizzare tecniche artistiche bidimensionali e tridimensionali su supporti di vario tipo - Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare immagini statiche (fotografie, manifesti ...)	- Le più comuni tecniche artistiche : matite, matite colorate, pennarelli, acquarelli, tempere - La percezione del proprio mondo emozionale (festività: Halloween, Natale, Pasqua) - Immagini statiche
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
<i>Elemento: la linea</i> Fare – Vedere Lo studente è in grado di: - estrapolare, su fogli di carta da lucido, gli andamenti lineari di immagini astratte o figurative e di definirne il valore espressivo attraverso l'aggettivazione; - ricavare singole immagini e/o composizioni, figurative o astratte, partendo da schemi polivalenti	Lo studente conosce: - la linea come elemento del linguaggio visivo; - le varie tipologie di linea. Lo studente sa attribuire agli andamenti lineari analizzati aggettivi appropriati.

elaborati personalmente o forniti dall'insegnante e attribuire alle stesse un valore espressivo mediante l'utilizzo consapevole del colore.

Fruire:

- Lo studente è in grado di riconoscere il valore espressivo degli andamenti lineari presenti in opere d'arte selezionate, seguendo l'itinerario storico della linea del tempo.

Elemento: la superficie.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- ricercare e catalogare superfici differenti nell'ambiente circostante;
- sperimentarne la resa grafica attraverso l'utilizzo di campiture di segni verticali, orizzontali, incrociati, a punti addensati e rarefatti, a virgole ecc.;
- sperimentarne la resa pittorica attraverso modalità di stesura del colore;
- sperimentarne la resa tridimensionale attraverso l'utilizzo di materiali come creta, gesso, legno, semi, carta stropicciata, ecc..

Vedere:

Lo studente è in grado di distinguere, anche attraverso verbalizzazione, le caratteristiche di superfici differenti.

Fruire:

Lo studente è in grado di riconoscere in un contesto superfici differenti e attribuire loro un valore estetico.

Elemento: il colore

Fare:

Lo studente è in grado di:

- creare i colori terziari;
- imitare tonalità di colore;
- creare elaborati con contrasti di primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi;
- comporre tenendo conto delle relazioni fra colori.

Vedere:

Lo studente è in grado di:

- riconoscere i colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi, graduati;
- riconoscere diverse tonalità di colore;
- riconoscere le componenti costitutive di un colore;
- distinguere il peso di un colore in base alla sua qualità e quantità;
- descrivere il modo con cui è stato dato il colore in un'opera: uniforme o a piccole pennellate, a grandi macchie o con leggere sfumature, a tocchi, a punti, sfregato, a grumi ecc.

Fruire:

Lo studente è in grado di indagare il significato di un'opera anche attraverso l'analisi dei colori presenti, dell'interazione fra gli stessi, e delle modalità di stesura.

Elemento: la composizione

Fare:

Lo studente conosce:

- superfici differenti;
- modi diversi di trattare le superfici;
- tecniche differenti.

Lo studente conosce i colori primari, secondari, complementari, terziari, caldi, freddi, le gradazioni e le tonalità di colore.

Lo studente conosce:

- il significato di composizione;

Lo studente è in grado di:

- costruire catene operative con segni elementari o, in alternativa, forme ritagliate nel cartoncino utilizzando criteri di unione, ripetizione, incrocio, ordine, disordine, simmetria, asimmetria, ecc.;
- costruire sequenze narrative, secondo criteri intenzionali;
- abbinare in modo coerente codici appartenenti a linguaggi differenti.

Vedere- fruire:

Lo studente è in grado di:

- riflettere sulle proprie scelte compositive;
- riconoscere in opere d'arte, messaggi visivi o audiovisivi i criteri compositivi utilizzati;
- attribuire loro un significato.

Elemento: la luce e l'ombra

Fare:

Lo studente è in grado di:

- creare nei propri elaborati il senso del volume attraverso la riproduzione grafica e/o pittorica di ombre proprie e portate.

Vedere:

Lo studente è in grado di:

- percepire nella realtà e nelle rappresentazioni della realtà le ombre proprie e quelle portate;
- riconoscere i vari tipi di illuminazione.

Fruire:

Lo studente è in grado di cogliere il significato del chiaroscuro in opere bidimensionali, tridimensionali o multimediali.

Elemento: lo spazio

Fare:

Lo studente è in grado di rappresentare la profondità attraverso:

- la sovrapposizione di forme;
- la scelta dei piani d'appoggio;
- la degradazione di grandezze;
- il gradiente di trama;
- l'ombreggiatura;
- il contrasto fra colori che influenzano la percezione spaziale (i freddi che retrocedono, i caldi che avanzano);
- la degradazione del colore (prospettiva aerea);
- la sfocatura dello sfondo (ambito prevalentemente fotografico)
- la prospettiva lineare.

Vedere:

Lo studente è in grado di individuare gli indici di profondità in un'immagine, sperimentati attraverso l'attività operativa.

Fruire:

Lo studente è in grado di analizzare la spazialità di un'opera.

- alcuni criteri compositivi.

Lo studente conosce:

- la definizione di ombra propria e ombra portata;
- i vari tipi di illuminazione (luce laterale, luce frontale, effetto controluce, luce diffusa, luce radente).

Lo studente conosce gli indici di profondità sperimentati durante l'attività laboratoriale.

Elemento: il modulo

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di rilevare l'elemento modulare da immagini fornite dall'insegnante, attraverso operazioni di ricalco, e riferire oralmente gli esiti della sua ricerca.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- ottenere composizioni modulari, attraverso la ripetizione delle forme precedentemente rilevate;
- comporre architetture fantastiche, attraverso la composizioni di semplici moduli volumetrici costruiti con materiale plastico.

Elemento: la simmetria

Fare:

Lo studente inventa schemi simmetrici o utilizza quelli proposti dall'insegnante per creare composizioni astratte o figurative.

Vedere:

Lo studente individua anche attraverso operazioni di ricalco, composizioni simmetriche in contesti pittorici, plastici e architettonici.

Fruire:

Lo studente verbalizza in modo appropriato le abilità operative acquisite con lo scopo di affinare la lettura dell'opera d'arte o dell'immagine referente.

Elemento: peso ed equilibrio

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di riferire, da immagini fornite dall'insegnante, disposizione e peso delle masse cromatiche, motivando oralmente possibili situazioni di equilibrio rilevate.

Fare:

Lo studente è in grado di definire graficamente situazioni di equilibrio, partendo da un reticolo modulare fornito dall'insegnante, attraverso la ripetizione della forma geometrica.

Elemento: movimento, direzione, ritmo

Vedere-Fruire

Lo studente è in grado di individuare e motivare oralmente possibili situazioni di movimento, direzione e di ritmo, partendo da immagini fornite dall'insegnante.

Fare:

Lo studente è in grado di:

- definire graficamente situazioni di movimento, direzione e ritmo, partendo da un reticolo modulare fornito dall'insegnante, attraverso la ripetizione della forma geometrica
- costruire item astratti in cui sia percepibile il movimento, la direzione o il ritmo, utilizzando forme e andamenti lineari.

Lo studente conosce i canoni per la costruzione della figura umana.
(Canone egizio, canone greco, l'Uomo Vitruviano di Leonardo, il Modulor di Le Corbusier)

Lo studente conosce:

- il concetto di simmetria
- il concetto di asimmetria
- il concetto di simmetria bilaterale
- il concetto di simmetria raggiata

Lo studente sa definire:

- il concetto visivo di peso.
- il concetto visivo di equilibrio.

Lo studente sa definire:

- il concetto visivo di movimento, direzione e alcuni semplici criteri per la lettura visiva;
- il concetto di ritmo visivo (uniforme, alternato, crescente o decrescente, radiale).

Competenza 3:

Utilizza conoscenze ed abilità percettivo - visive per leggere in modo consapevole e critico i messaggi visivi presenti nell'ambiente.

Classe 1 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
Classe 2 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
Classe 3 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Leggere immagini		- Lettura di immagini
Classe 4 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Descrivere un'immagine nei suoi elementi più semplici. - Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici)		- Lettura di immagini
Classe 5 scuola primaria		
Abilità		Conoscenze
- Descrivere un'immagine nei suoi elementi più semplici. - Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici)		- Lettura di immagini
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria		
Abilità		Conoscenze

Elemento: rapporto figura-sfondo

Vedere- Fruire:

Lo studente è in grado di analizzare le immagini distinguendo le seguenti tipologie*:

- piano e disegno
- piano e immagine complanare
- piano e figure con indicatori spaziali
- immagine-Immagine-sfondo prospettico
- immagini e sfondi trasparenti
- immagini ambigue

Fare:

Lo studente compila una scheda argomentando le riflessioni fatte sulle immagini analizzate.

Elemento: concetti gestaltici - vicinanza

Fare:

Lo studente è in grado di creare configurazioni intenzionali giustapponendo punti, segni, forme, figure, lettere e numeri.

Vedere:

Lo studente è in grado di riconoscere configurazioni ottenute dalla giustapposizione di punti, segni, forme, figure, lettere e numeri.

Elemento: concetti gestaltici - chiusura

Fare:

Lo studente è in grado di operare delle “aperture” nel contorno di figure identificabili con oggetti, animali, persone, senza comprometterne la riconoscibilità.

Vedere:

Lo studente è in grado di vedere come alcune immagini apparentemente chiuse presentino in effetti delle aperture intenzionali nel loro contorno.

Elemento: concetti gestaltici - continuità

Fare:

Lo studente è in grado di creare intrecci anche complessi al fine di maturare capacità percettivo visive*

Vedere:

Lo studente è in grado di seguire con lo sguardo la continuità lineare delle forme anche di fronte ad ostacoli visivi.

Lo studente conosce il significato di figura sfondo nel contesto figurativo

Lo studente conosce il significato di:
configurazione.

(Per configurazione si intende la forma visibile caratteristica di una cosa o di una categoria di cose. Esempio ne sono i dipinti di Arcimboldo nei quali la configurazione globale viene percepita immediatamente come volto per il modo in cui gli elementi sono stati organizzati in struttura.)

Lo studente conosce:

- la differenza fra tracciato lineare, figura bidimensionale e concetto di sovrapposizione di piani.

Competenza 4:

Apprezza il patrimonio artistico riferendolo ai diversi contesti storici, culturali e naturali.

Classe 1 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 2 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
Classe 3 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le opere e le tecniche degli esponenti di alcune correnti artistiche	- Tecniche artistiche tipiche di alcuni pittori
Classe 4 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le opere e le tecniche degli esponenti di alcune correnti artistiche	- Tecniche artistiche tipiche di alcuni pittori
Classe 5 scuola primaria	
Abilità	Conoscenze
- Conoscere le opere e le tecniche degli esponenti di alcune correnti artistiche - Riprodurre un'opera d'arte oggetto di studio	- Tecniche artistiche tipiche di alcuni pittori - Lettura dell'opera d'arte
Classe 1, 2 e 3 scuola secondaria	
Abilità	Conoscenze
Lo studente è in grado di - sviluppare una capacità di osservazione aiutandosi con schizzi grafici presi dal vero “fontane, portoni, affreschi, edicole votive, chiese, castelli, palazzi, ecc.” - saper produrre cartine tematiche del paese e riconoscerne la collocazione urbana dei monumenti - rielaborare una cartina catastale, predisposta dall'insegnante, di una via o di parte di via, con la rilevazione dei numeri civici e l'annotazione dei possibili elementi architettonici e figurativi presenti - riprodurre, anche fotograficamente, gli elementi artistici individuati - sperimentare alcune tecniche artistiche: mosaico, bassorilievo “argilla, sapone”, tempere - altro - leggere consapevolmente messaggi visivi per coglierne il significato simbolico, espressivo, comunicativo.	Lo studente conosce: - i beni artistici del proprio paese e del capoluogo - le differenze fra opera pittorica, scultorea e architettonica, e le differenze tecniche: (per la pittura) dipinto, affresco, murales, mosaico, ecc.; (per la scultura) bassorilievo e tutt'orlo, ecc. ; (per l'architettura) gli elementi fondamentali: capitello, colonna, lesena, arco, ecc. - le varie tipologie di museo presenti nel territorio: museo archeologico, pinacoteca, museo etnografico e degli usi e costumi, museo d'arte, museo di oggetti industriali “automobile, fotografia, vetro, altro”, museo di scienze naturali e orto botanico, museo di oggetti religiosi - le principali forme di espressione artistica e la loro collocazione storico-culturale.